ستهامصطفئ مين وعلى أمين

أن السلاح جميع الناس تحمله .. ولسيس كل ذوات المخلب السبع

وافقت حدومه سبب برسب مسين خبري على وقف الحلاق النار مع مسين خبري على وقف الحلاق الدحدة

الافريقية . على أن يسرى ذلك اعتبارا

من أسس الجمعة ، وقال راديق نجامينا

ان الحكومة التشادية طالبت أن المتماعها الاستثناثي بعقد لجتماع فررى للجنة منظمة الوحدة الاقريقية

الكلفة بتسوية النزاع الليبى التشادى

واعلنت وكالة الاتباء الليبية انه تقرر

على طريق أوزو المعودي بين البلدين

وقف الفارات الجزية داخل الاراضي

التشادية اعتبارا من ظهر أمس .. وقالت

ان هذا القرار يأتي استجابة للنداء اللح

والمتكرر من رئيس منظمة الوحدة

الافريقية الرئيس كنيث كارندا

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهميوي رئيس التحسيرين : أبرأهيم سيعده مدير التحصيرين محميد طنطاوي

تعدد ٢٢٣٧ (السبّة الرابعة والأربعون) السبت ١٩ بحرم ١٤٠٨ هـ ٢٠ سبتمبر (اليلول) ١٩٨٧م 2237 AKHBAR EL-YOM, 12 SEBTEMBER 1987 السبتة الرابعة والأربعون)

من المنتظر أن يعود ألى القاهرة اليوم الرئيس حسنى مبارك

قلاما من مسقط بعد زيارة لها استفرقت يوما واحدا . وقد عقد



التطاعين المام والأ

عو ان تعبر

تبرعات لأم الشهيد

وجندى الشرطة المصاب

وصلت تيرعات قراء ، لخبار اليوم ،

لضحايا الارماب الى ٥٦ الف جنيه ق ٣ أسابيع . تبرع بها القراء لام أمين الشرطة

الشهيد حملاة سلامة والجندى المعلب

أتك القراء انهم يرفضون الارهاب

وسظه النماء . ، و لَخْبِلُ اليوم ، تشكّر كلُّ المتبرعين سواء الذى تبرع بعشرة الاف

جنيه أو التلميذ الذي تبرغ بخمسين قرشا . فلم تكن النقود هي الهدف الاول للحملة التي فكرت فيها ، اخبار اليوم ، بقدر ما كان هدفنا هو اظهار حقيقة اصالة وتحضر وانسانية الشعب المصرى الذي

يرفض الارهاب بكل اشكله . وسوف

تشكل و لخبار اليوم ، لجنة يشترك فيها

بعض التبرعين لتحبيد توزيع التبرعات هذا الاسبوع عل ضحاياً الأرهاب تليفزيون هدية للأم

وتبرع فاعل خير للام بجهاز تليفزيون سوف يرسله اليها على عنوانها .

(أخر قائمة للتبرعات) (اقرأ ص ٩)

لأسرة أمين الشرطة الشهيد

رفع محام دعوى ضد الارهابيين النين

حاولوا اغتيال اللواء حسن أبسو يسائنا

ومكرم محمد أحمد واللواء نيوى اسماعيل

يطالب فيها بتعويض ١٠ ملايين جنيه لصالح اسرة الشهيد حمادة سأثمة أميسن

الشرطة الذى استشهد وهمو يسكافح

لَّقَالُ المحامي حسن نَصَر في دعبواه تن

ما قام به الارقابيون من أعمال من شانها الاضرار بمصالح البلاد وقشل الإسرياء

وزعزعة الأمن . الأمر الذي فسنتاء منسه

جبيع المصريبين بــاختلاف ميــولهم السياسية . وأنه شخميا لحقــه الغرر

بصفته مصريبا ولند وتنزبي على ارض

مصر . ولذلك يطالب بتعويض ١٠ ماليين

جنيسه لمسالح أسرة أميسن الشرطسة

يرد على مبلاح حافظ (الخراص ٨)

يطالب بتعويض

۱۰ ملایین جنیه

الإرهاب .

القبهيد .

كتب ــ مجدى عبد الفئى :

ئلجى اليمانى .

التجرى وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية حاليا دراسات هسامة تسستهدف

تطوير موازنة النقد الاجنبي للدولة . صرح بذلك الدكتور يسرى مصطفي وزير الاقتصاد وقال إن التطوير يتضمن أن تشمل الموازنة كافة موارد واستخدامات القطاع الخاص من العملات الحرة بجانب القطاع العام

حقيقة احتياجات القطاع ألعام مسن النقد الاجنبي وموارده منها لتسساهم

في سد الاحتياجات الخاصة باستيراد مستلزمات الآنتاج والخامات للقضاء

على مشكلة الطاقات المعطلة في بعض المصانع وتوفير احتياجات البالد من

السلم الغذائية المستوردة ..

للاحتياجات والموارد

بالاضافة الى ؛ برامج مدمجة في الجهاز سهلة الأستخدام والكعيات

الكبيرة المتتوعة من البرامج للسجلة على اكثرتريدج ، أو أشرطة

ل التحول من اللغة العربية الى الأنجليزية ويالعكس بلعسة أصبع .

العنساهيرة: جاوزوميش: ٦ شايخ دارالشنا ت و١٠٠٥ الاوت ١٥٤٣ (٢٥٥٠ ١٤٤٠ ٢٥٥٠) إنسساهيرة: جاوزوميش: ٩ شيست أصريكا الانتينية حدد، ١٥٩٥ / ٢٥٤١ (١٥٠٥

المستاهوة بيازوارسيق ، با شايخ دارالشنات و ٢٥٠٥ الاجتماع المالة المعالمة المستاه المالة المستاه المالة المستاه المستاء المستاه المستاه المستاه المستاه المستاه المستاه المستاه المستا

ـ تخزين المعلومات على شرائط كاسيت عادية وكفك الكم

الكبير من العلومات على اسطوانات ممغنطة . ـ اللعب على أورج خاص بصوت ١٨ ألة موسيقية

_ الرسم على لوحة خاصة بـ ١٦ لون مختلف.

كمپيوتر كاثر . هسوالمستقبل

_ نسخ المعلومات على آلة طابعة تلحق به ،

كفسيت عفية بلغة عربية سهلة ومفهومة

*/*3×170

بينكو

وقل وزير الاقتصاد": إن تـطوير موازنة النقد الأجنبي يتضمن كلك أن تقوم البنسوك العساملة في مصر

بتوفير كَافَّة الْاحتياجات من هذا النقد

في قلل تظلم السوق المصرفية الحسرة

وثلك بصورة تنريجية .. وفي ضوء عمليات المتابعة المسيتمرة

الرئيس مبارك والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان جلسة مبلحثات منفردة تناولت التطورات الأخبرة في منطقة الشرق الاوسط وخاصة الحرب العراقية الايرانية والجهود المبنولة لوقف تلك الحرب ومدى تأثيرها على منطقة الخليج . يوما واحدا . وذكر راديو مسقط أنّ

> انتهاء مراسم الاستقبال معلحب السلطان قابوس بن الرئيس مبارك الى مقر اقامته

لللحثات مائية غداء تكريما للرثيس مبارك والوفد المرافق له

وانتقل العططة بدعوة من الرئيس آلائيويي منجستو هيــــلا مع واستغرفت الزيارة يومين ... الرئيس خلالها عندا من البلحثات الهامة مع رؤساء الوفود المشاركة

منجستو ميلا ماريام وحضر البالحثاث من الجانب للصرى د . عصمت عبدالجيد وربر الخارجية .. ود . اسامة البار وكيل أولُّ وزارة الخارجية ومنير مكتب الرئيس للشئون السياسية والسقير احمد الرنط مطع مصر في اثيوبيا ومن الجانب الاتيوبى يرهانو باى وزير الخارجية وقد تم أستعراض أوجه التعاون الاقتصادى بين ممر واثيوبياً كما لتفق على البدء ق أقلمة عيد من للشروعات الشتركة بين البلدين وتم الاتفاق أيضا على رفع قيمة

العربية والأفريقية.

التباثل التجارى بين البلدين . وصرح معدوح البلتلجي رئيس هيته الاستعلامات بآن لقاء الرئيمين كأن وديا

الرياسة والبرئان والشعب لاصرار الرئيس حسنى مبارك رغم مشاغله العديدة في هذه المرحلة على الحضور

ومجلس الرئاسة . كما تركت هذه الكلمة ﷺ والزيارة انطباعا ايجلبيا لدى الشعب الاثيويي باسره . وغادر الرئيس حسنى مبارك اثيوبيا ق الساعة الثامنة صباح أمس متوجها ال

مسقط ق زيارة عمل وذلك فور انتهاء زيارته لاثيوبيا وكان في وداع الرئيس مبارك في مطار بو في بلديس ابابا سفهابمتا النائب الاول لرئيس الجمهورية . وبدات المعانثات بين الرئيس مبارك

والسلطان قلبوس بمجرد وصوله الى مسقطومن المعروف أن العلاقات المصرية العمانية علاقات قوية وثيقة وهناك تنميق مستمر بين القيادتين المصرية

للغاية حيث عبر الرئيس منجستو عن د عبدالمجيد يشارك في احتفالات اثيوبيا

سيس ببب محمد المساع تقرر أن يبقى الدكتور عصلت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في فيس أيابا للمشاركة في احتفالات النوبيا بأعلان الجمهورية والاحتفال بالعبد الثانث عشر للثورة . ويعقد الوزير عدة لقامات مع بعض الشخصيات الالريقية ويلتقى ليضا مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير القسطينية .

المستنبة . وقال د . عبدالجيد أن التحول في نظام الحكم باليوبيا هو تحول جذري وأن الجهود التي بنلت في نواح كثيرة ظهرت ثمارها فقد انخفضت نسبة الامية من ٩٠/ الى ٣٠/ خلال السنوات العشر الماضية وتم القضاء على الالحاع وقال د . عبدالمجيد ان زيارة الرئيس حسنى مبارك لاثيوبيا جاحت تعبيرا عن عمق العلاقات المصرية الاثيوبية واضاف اننا شعرتا بتجاوب الشعب الاثيوبي وحكومة الرئيس متجستو وأعضاء البرلان منذ وصول الرئيس مبارك والوف

واكد د . عصمت عبدالمجيد حرص مصر على ان تسود العلاقات الطبية بين السودان والنبوبيا وقال ان الرئيس مبارك يسعى لتحقيق هذا الاتجاد .

كتبت _ أميمة كمال :

طُلُبِ اتحادُّ الغرف التَجارِية بالسماح باستيراد السيارات مع قصر استيرادها على الوكلاء التجاريين فقط دون التجار وفي اطلر نسبة محددة من النسبة التي كان يتم استيرادها خلال سنوات الحظر . بعث الإتحاد بدراسة ق هذا الشأن الى الغاء العملة الورقية وزارة الاقتصاد وقد استند ل طلبه على ان قرار الحظر قد حرم الوكلاء للصريين من و ۱۰ قروش

عُولات البيع حيث امسح الوكيل الإجنبي هو الذي يستفيد منها ال جانب انْ عدداً كبيرا منْ التجارُ قد تحليلواً على

تقرر اعتبارا من أول يوليو علم ١٩٨٩ الفاء كانة العملات الورقية الساعدة من فلة خمسة وعشرة قروش واستبدالها بغملات معننية. مَلْيُونَ جِنْيُهُ مِنْ هَذَهِ الْعَمَلَاتِ ،

قرار الحقار باستقدام اسعاء بعض الشركات التي لها حق الاستيراد للاستخدام الخاص وانخلوا عدا كبيرا

للاسبوع الثاني على التوالى في الدوري المثال لكرة النمي من الاحساد الأرض مع المسلمة المس الاحساد المستخدري فأز على الرمالك بهدف نظيف احرزه حسن عبلس من غربة حراة في الدقيقة لا من السوط الثاني ... حس من صربه جراه في النصية ٧ من المعوط النائي ...
وفي بورسعيد فاز المصري على الاسماعيلي بجدارة ..
الحرز الهيف جمال جودة في النقيقة ٥ من الشوط الألثي ... وغزاك للحلة فاز على ملعبه على غزل دمياط ٢٧ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠/١ ثم أضاف عاصم المرشدي هدف فوز الحلة ... وفي القاهرة تعادل نسيج علمان معمد باحد باحد باحد المناسبة مداور باحدة المناسبة عدد المناسبة المناسبة عدد المناسبة الم حلوان ـ وهو يلّعب بملعب تلدّى اسكو ـ ١/١ مع الربح البورسعيدي .. لحرز ليمن حافظ هدف المريخ في

عبنان محمد عطا الياس تبرعا لليلت القدر يخصص لإعمال الخير . وكان ألد تم في العام الماض اعدام ١٥ . و البقية ص ١٤ ه

جنيه لاسبوع الشفاء

للاسبوع الثاني .. الارض تلعب مع اصحابها في الاتحاد يهزم الزمالك في الاسكندرية .. بض الشوط الاول ، ثم تعادل حلوان بهدف لكمال محمدين

بست من رسوح مسمى سورى ومسان مس مست المستاد القاهرة بين الإملي والإوليميي .. ومياراة اخرى مؤجلة بين الترسانة والمقاولون يسبب اشتراك الترسانة في تصفيات الدور قبل النهائي ليطولة الإندية العربية الابطال والوصول الى الإبطال والوصول الى التعالى المركز الإول والوصول الى التعالى المركز الإول والوصول الى التعالى المركز الإول والوصول الى التعالى المركز الإولى والوصول الى التعالى ا النهائيات التي تقام بالرياض في نوفمبر القام . د الرياضة ص ١٠ و١١ ،

بقيت من الاسبوع الثاني مباراة واحدة تقام غدا

أكذوبة مجانية التعليم . نحن معك في أننا عشنا هذا السوهم الكبير وتصورنا أن الحصول على شهادة جامعية _ أية شهادة ومن أية جامعة _ هـو السـعادة التـي ما بعدها سعادة ، وأن أبواب النجاح والفلاح والثروة ستتفتح أمامنا بمجرد الحصول على تلك الشهادة ، حتى لو كانت من معهد الدراسات التعاونية أو من معهد الدراسات الاجتماعية! ثم اتضح للذين سبقونا أن الأحلام والوهم الكبير . شيء ، والحقيقة والواقم شيء بالغ الاختلاف . والدليل على ذلك هذا الطابور الذي لا نهاية لـ من العاطلين الذين ينتظرون توزيعهم _ بواسطة وزارة القوى العاملة _ على الوزارات والمصالح والادارات الحكومية التي ليست في حاجة اليهم ، ولا إلى تخصصاتهم ،

ولا إلى وجودهم أصلا في مكاتبها أو حتى ممراتها وطرقاتها ، ! وقالوا أيضًا : . كما نتفق معك في أن الوقت قد حان الآن ـ للتخلص من هذا الوهم الزائف ، والتخلص من هذا الخداع الذي كان ضُحيته العشرات من الأجيال التي سيقتنا ، الذين احتقروا التعليم الفسى سبكافة تخصصاته _ وتكالبوا على التعليم النظري , الجامعي ، وكانت النتيجة ما نسراه الأن من مئات الآلاف من شبابنا الذين يحملون درجـة البكالوريوس والليسانس والمساجستير

والدكتوراه ولا يجدون عمسلا ، وإن وجسده بعضهم فبراتب شهرى يكسب العامل الحسرق أضعافه في يوم أو يومين . فهل هذا هو الهدف الذي كان وراء الأخذ بمجانية التعليم ؟ وهل هذا هو العصير اللذي أعدد لنا عبدة الشعارات - كما وصفتهم بحق في مقالك الأخير ـ لنتحول الى عاطلين ، وتفقد بـ لادنا جهد وعرق وشباب مثات الآلاف من خسريجيها

سنة بعد أخرى ؟! ، .

واختتموا حديثهم بهذا التساؤل : ، انك تطالبنا بالالتحاق بالتعليم الفني ، فور انهائنا للدراسة الابتدائية أوحتى السدراسة الاعدادية . ولا مانع لدينا _ على الاطلاق _ بالأخذ بهذه النصيحة التي ستحل الكثير من مشاكلناً ومشاكل الأجيال القادمة بعدنا . ولكن هل أتلحت لنا الدولة الفرصة ، وهل وفرت لنا الامكانات الكافية لتشجيعنا على ترك الجامعة والالتحاق بالمعاهد الفنية التسي تتحدثون عنها ؟! هل قمت بزيارة لأحد تلك المعاهد . الله وتاكدت من أنها تفتح أبوابها السستقبالنا . 🌉 وترحب بنا ، وتهتم بدراستنا وتدريبنا طبقا لما يجرى في المعاهد التعليمية الفنية في الخارج ؟! إذا لم تكن قد زرت واحدا سن معاهدتًا . فإننا نخشى أن نقول أن هـنه المعاهد منقصها الكثير ، والكثير جدا ، قبسل

للمعاهد الفنية في الخارج ، ولم أعترض على ما قاله شبابنا من أفكار القاها كَفْتُدُ اللَّهِ وَاعْتُراضِياتُ ، ولا على منا نسادوا بنه من أو بعضه على الأقل - مازال رافضا التعليم الفنى ، ورافضا العمل الحرق . والسدليل على ذلك هؤلاء الآلاف من شبابنا الذين تخرجوا في كليات التجارة والحقبوق والأداب والعلبوم السياسية والطب والصيدلة ... و ... و... الى أخر القائمة الطويلة ، وكانوا من الشــجاعة بحيث حققوا ذاتهم الاجتماعية وأرضبوا كبرياء ذويهم ، ونسالوا رضاء زوجاتهم

رسالة من مبارك

بين مصر واللنيا الاتحادية .

للاستقرار في الشرق الأوسط

الدنيا بخير

لشتراوس يحملها الشريف

أن يقال عنها أنها بلغت مرحلة متقدمة ومماثلة

الوقت الذي تجاهلوا فيه تخصصاتهم وعملوا في السباكة والنقاشة ولصق بلاط القيشاني وغيرها من الأعمال الحرفية التي تعلموها على كبر من ، المعلمين ، وكم ندموا على أنهم لـم يلتحقوا بمدارس ومعاهد متخصصصة حتس يكون استيعابهم لتلك الحرف والمهن ، أفضلُّ واسرع واجدى . مازلت أنذكر صيف ١٩٨٥ عندما كنا في

)ماذاننتظر خيلال السنوات القادمة ؟ □

اتصل بي العديد من ناجحي الثانوية العامة هذا العام . قالوا لي : « نحن معك في

زيارة لميناء العقبة الأردني - لتغطية إحدى زيارات الرئيس حسني مبارك للمملكة الاردنعة الهاشمية _ و أقمنا ليلَّة في أحد موتيلات هــدًّا الميناء . يومها جاء جرسون مطعم المـوتيل الصغير مرحبا بنا ، وكنت أجلس حول مائدة مع الأصدقاء السزملاء: أنيس منصور، ومحسن محمد " ومصدوح رضيا . وعبرقنا الجرسون بنفسه فهو مصرى يعمل ف هنذا الموتيل منذ سنة تقريبا . وسالته : ، بعد أن تخرجت في معهد السيلمة والفسادة، طبعاً ؟ ، . وفوجئت بالشاب المصرى يقول القاهرة ! فامّا حاصلٌ على بكالوريوس السطب والجرَّاحة بتقدير جيد منذ أربع سنوات! لـم أجد عملا بعد تخرجي لم أجد شقة يمكن أن تقنع فتاتي بالزواج منّى فتركنني وتزوجت من عليه أول من تقدم اليها حاملًا وظيفة ومالكا شفة! 🎚 ندمت على السنوات الطويلة التي أضبعتها في

د . أحمـــد فتحــــی ســرور '
 مجرد التماس لا يعس المســاس ! «

ـ بحصولهم على الشهادة الجامعية ـ في نفس

" البقية ص ٨ 四種類をしたか



المعاينة والاستلام

مخازن البيان بالكيلو ٢٦ طريق مصراب كمندية الصحرابي

إدارة المشروعات ٧٧ شاسع خفرع المنفرع منت فاطمة ريشوي باليرم.



وكان يعكن ان يفور ..



شلبي ۱۱،۰ الافتشاح وتقبيم القران امت

١١,٠٠ عرض سريع لاهم الفقرات

۱۱,۱۰ برنامج ، الصحة بين بديك ، تقديم مشيرة زايد آخراج

۱۱.۳۰ الاطفال ، تسال ، تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة

١١.٥ النشرة الاخبارية الاولى.

١٢.٢٥ الجلقة الثالثة من المطسل

استاعيل ابراهيم حلقة عن السميع والكيلام عنيد

الحلقة رقم و ٢٦ ، من مسلسل الاطفال وعلاء

وصفيآء والامسطياء،

لعبدالمنعم منبول وليلي

العربى ، الزوجة اول من يعلم ، تاليف نبيل عصمت

وبطولة مبرفت امين وحسين

فهمى وشهرة وابو بكر عزت وزهرة العلا وصلاح

السعينى وسناء بيونس

السعدتي وسناء يبونس واخراج فليز حجاب الدين المعاملة، تقديم د عبدالمعطي بيومي اخراج فلروق امين حلقة عن تطهير المجتمع من الإشبياء الزائلة

ختام الفترة الصباحية . افتتاح الفترة السائية

وتقييم القران الكريم

ما تبسر من سورة ، الفرقان ، تلاوة الشيخ

ابراهيم الشعشاعي . عرض سريع لاهم الفقرات

والبرامج . الاطفال ، عيون الكاميرا ،

اخراج حمدي النبوي .

برنامج ، في رحاب القران ،

تقديم محمد عبدالعزييز

اخراج احمد عيدالفتاح عن

قصة بناء المسجد الحرام .

-منتبعتنا البريط..

خديجة خطاب وأنوار

٣٠٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج ، في نور القرآن الكريم ، تلاوة الشيخ فتحي فنديل تفسير منصور الرفاعي عبيد الاسرة في الأسرة في الأسرة في الأسرة الكريم المرة في الأسرة المرة الكريم المرة المرة

القرآن الكريم ،

و البرامج السلســـل

لَقُولِتُهُ رَضًا .

عرض مريع لاهم الفقرات

السلسل الاجنبي ، هيدي ، .. الحلقة الأولى

والثانية والثلثة والرابعة رفصة ، تحت العنباية ،

يرنامج ، دائرة المعارف ، تقديم شيرين غالب اخراج

احمد محمود حلقة عن

المنتزة القومي بنيبال موسيقي كلاسيك .. لجريج

النشرة الاخبارية باللغة

برنامج ، مرحبا ، تقديم

مرفت فراج أخراج مصطفى الازرق حلقة عن قرية مراقبا

اغنسة ، انا هـويت ، ..

تنويه عن مكتبات الطفل

وسیناریو وحوار عاطف بشای وبطولهٔ حسین فهمی

وصلاح قابيل وهدى رمزى وفلاية عبدالفنى واخراج

تقديم عاطف اباظه أخراج

احمد الهن يقدم الحلقة الثلثة من تعليم كرة السلة

٥,٠٠ الافتتاح وتقليم القران ٦٠١٩

الكريم ما تيسر من سورة ، ابراهيم ، تلاوة الشيخ

أبراهيم الشقنقيرى

٧,٠٠ برنامج د اعرف لعيشك

٧٠١٥ حلقة اجنبية تمنيرة بعنوان

، جيفر سونس ،

على حجاج السويسي. و. و النشرة الأخبارية

(۱ ب) مصر

يصل ويسلم

هرو ريبورتاج .. تقييم سونيا

٠١٠ كارتون الاطفال

٦,١٠ الحلقة السابعة من المسلسل العـربي ، المغنـاطيس ، قصـة نعمـان عـاثبـور

\$

واليرامج ١١,٠١ من اقوال الصحف

الاطفال

خورشيد

١٩.٥٢ اذان القلهر

الكريم ما تيسر من اعية القرآن تلاوة الشيخ احمد (٥,١٥

مجذى عبدالعزيز

برنامج ، شباب سيناء ، تقيم احمد مختار آخراج

السعيد عطية حلقة من

مركز ثقافة مدينة الطور

الفنرة الأخبارية الثانية

وتتضمن النشرة الإخبارية

برنامج ، سلوکیات ، تقییم ملك اسماعیل حلقه عن

الحلقة الثالثة عشرة من

السلسل العربي ، الكتابة على لحم يحترق ، بطولة

سميحة أيوب وعبدالله غيث وجمدي غيث وامينة

رزق وسمرة عبدالعرير

ومحمد وليق واخراج عباس ارتاؤط وتاليف

برنامج ، زووم ، تقديم سلمى الشماع اعداد احمد صلح اخراج على الجندي

متضمن لقاءات مع حسام الدين مصطفى واحمد فؤاد وهقة فؤاد وأبطال ومخرج

برنامج ، حديث الروح ، تقديم عيدالقفار عزين اخراج عيدالنعيم شعروخ

برنامج ، موضوع للمناقشة ، حول خطة

وزارة الكهرباء في الخطة

الفترة الخبارية الاخيرة

فيلم ، عشماوي ،

الخمسة القادمة

سلم الهيوط،

أنداء وصحافة

برنامج ، خمسة لصحتك

تُقْبِيمَ ل حمد استلا اللم والاستان بطب مناوا

القاهرة أخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن علاج الإسنان بقنسبة للحامل

تقديم د . محمد الطيب النجار اخراج احمد طه حلقة عن العشرة المبشرين

٥,٥٥ النشرة الجوية

٧,٥٨ برنامج ولقاء الايمان،

٨,١٥ النشرة الاخبارية بطلفة

A,۲ المطسل الاجتبى Flam -

برنامج ، سباق الإبطل ، تقديم مدحت شلبى أخراج مهدى القماطي اعداد

تقديم مدحب سيى مهدى القصاطى اعداد مهدى القصاطي اعداد

عبدالعبزيبز آلشبافعي يتضمن لقاء ثقافيا رياضيا

يِّنِ مُنْتَخِبِ مِصْرِ لَقَدِامِيَ كرة القدم والعابِ القِويُ

ويستضيف طه أسعاعناً

وأبراهيم الجوينى وهشأم

شمس وتاريخها واشهر

١٢.٢٥ احداث ٢٤ ساعة

الشيخ محمد ساعى

الباب المفتوح .. اخراج

۱۰.۲۰ برنامج ، کانت ایام ، تقدیم راویه راشد اعداد یحیی تادرس اخراج سلیمان خلیل حلقه عن منطقه عین

۱۰٫۵ السهرة مع برنامج ، الوان من الفنون ، اخراج فتحى

١٢,٥ القرآن الكريم ما تيسر من سنورة ، الأسراء ، تلاوة

الحرزاوى

دليل الشاهد

حمدى يوسف

النشرة المحلية

٦,٥٥ حلقة أجنبية بعنوان

غدآ تقول المنحافة

القرأن الكريم ماتيسر

الشيخ فؤآد العروسي

سورة ,يونس، تىلاوة

7,40

V, £4

و ١٠٠٠ النون تقديم جمال ابو على ٩٠١٥ السلام الوطنى والختام

۷,04 ليالي

هه ١٧ السلام الوطني والختام

السلات بها .

الانجليزية

bards »

نشاهد غدا

صَلَّح سَلِيم . ١٠,١٥ نافذة على العالم

A,00

٥٠٣٥ الفيلم التسجيلي ، الكمبيوتر

يدخل الدرسة

رسالة ألعراق

الحبيقة البولية

اذان العشاء

أذان المغرب

اخطر من التلاميذ عندما تضع بدها على مظاهر البيروقراطية ف الادارة الدرسية اعتقدت أنهأ السبب الرثيعي لتمول

الدرسة الثانوية ملينة بطلبة وطالبات من جنسيات ومستويات اجتماعية مختلفة

ادغل حيث الطلبة والطلبات يتحولون ألى كائنات ابعد ماتكون من مسعيات بني الانسان !! احتار خبراء التعليم في امريكا في مواجهة انتشار هذه الموجة الغاضبة من الشباب من الجنسين وهم يجلسون امام السبورة السوداء وكأنها الظلَّام القاتم الذَّى ينتظرهم . أما هيئة التدريس فيعتبرهم التلاميذ اعداء يجب القضاء عليهم ن هذا الجو القائم تحضر مدرسة شابة كذلك ف الجانب الأخر وهو هيئة التعريس شقراء جميلة هادئة الملامع والطباع لتواجه مصيرها داخل هذه الغاية من فالمال ليس مختلفا كثيرا فتجد الدرس الوجره المتعطشة للقضاء على كل من يجد

محاولة حل مشاكل الطلبة

صاحب الباديء يقع في اخطاء تجلب له المتاعب وهو صاحب الفكر العالى عندما تنبهر به طالبة مراهقة وترهم نقسها انها تحبه ولايقدر هو بفكرة معالجة الشكلة المتابعة المساحة المسا بشكل منطقى ممأ دفع بالفتاة لمحاولة اما الدرسة الشابة وهي غارقة في

مساوية عائلية للتغلب على المطروف التي تدفعهم للهروب من الدراسة يظهر لها طالب وسيم صامت لكنه يخفى وراء صمته نوايا مامت لكنه يخفى وراء صمته نواياً عدرانية اتجاهها لكنها تقابل الوضوع

فيه بعض نواحى الخير فتحاول ايقاظها دأخله لكن الأمور تتعقد بالرغم من هذا

ولاتجد الدرسة وسيلة لاصلاح احوالهم فتلجأ الى تجربة مسدوق الرسائل لمرفة مايدور في انهان الثلاميذ دون أن يقصحوا عن اسمانهم وماعليهم الاكتابة رسائلهم بدون ترقيع يشرحون فيها رينتقدون نظاء التعليم فهل تنجع التجرية وتستقيم الأحوال ف الدرسة ؟ الغيلم مأخوذ عن قصة كتبها كوقمان وحققت نجاحاً واصبحت من أكثر

بشجاعة وصبر عندما تقترب منه وتكتشف

متتابعين تقوم بيطولتهما بالتليفزيون خاصة بعد غياب

فترة طويلة عن الظهور على

الشَّاسَة الصغيرة منذ أنَّ قدمت

دور الاسطى ، فرج ، في مسلسل الحب واشياء آخرى ؟ بالرغم من أن عرض السلسلين جاء متتابعا في فترة قصيرة لكن هذا السلس

فيه اى دخل لان مسلسل واللاعب

والدمية ، ثم تصويره منذ حوالي أ اشهر ولكن مسلسل المغماطيس تم

تصويره منذ اكثر من ثلاث سنوات .

واما بالنسبة لفترة الغياب عن الشاشة

المنفرة فالسبب يرجع ألى التدفيق في اختيار الادوار المناسبة مع تاريخي في مجال التمثيل فمسالة تغيير الادوار

طبيعية ولابد أن يكون الدور مقنعا وواضح الابعاد والمقاهيم ثم لابد أن يكون العمل كله جيدا .. وفي هذه الحالة

بعد النجاح الذي حققه
 دور الشرير خفيف القال في
 مسلسل و اللاعب والدميه و هل

ستقدم ادوارا أخرى على نفس

اننى احاول اختيار الدور الاحسن

وانا لا ارفض رفضاً قاطعاً تقديم دور الشرير مرة اخرى ولكن لا احب دائما

تمثيل هذا الدور فالفنان لابد أن يجد

نفسه داخل الممل ويكفى ان يكون

مقتنعا بالدور الذي يقدمه .. وانا لم

اخطط ابدا لتقديم دور الشرير .. ولكن النص كبوبقة عامة جعلني انصهر فيه واعيش شخصية الشرير وظهرت بهذه

پعیدا عن المطسلات التیفزیونیة این صلاح قابیل من افلام التیفزیون ۲

انتهيت من تصوير الغيلم

التليغزيوني و البقية لا تاتي ومع شهيره ويوسف شعبان .. واصور حاليا ل

أستدير الاهرام فيلما اخر ويوميات

امراة ، مع ليل طاهر . واخراج انعام محمد على ويتناول الفيام المشاكل التي تواجهها المراة العاملة اثناء خروجها الى

العمل ويحاول القيلم حل هذه الشكاة

اقبله دون تردد

الصورة .

قال :

البيسي وقهمي في بأن تعود الى المنزل ولكن تحدث مشاكل

جديدة أيضا !!

برنامج ، الجائزة لمن ، تقديم واثل عبدالجيد اخراج هائم غالب حلقة مع العاملين للانقادة العامة للمساعات الكيماوية .

بالرغم من أنه كان ضيف شرف في حلقات اللاعب والدمية وبالرغم من أن دوره لم يستدع الإظهورة في أخر خسر حلقات من المسلسل آلا أنه استطاع أن يغير مجرى الاحداث باسلوب أدائه لشخصية الشرير خفيف الفال وقدم شكلا جديدا للشرير المتقف في ألدم الخفيف هذا هو الفنان صلاح قليل الذي شاهدناه في دور ، عزت ، بمسلسل اللاعب والدمية الذي عرض على شائنة القناة الاولى ونشاهده الان في دور المعلم ، حسنين ، أبو ألمال في مسلسل المنطبس ، الذي تعرضه القناة الاولى اليضا في الساعة السليعة والربع من المساعة كل مده . مساء كل يوم .

اسلحته اللبس الشيك والدهاء .. بينما ف مسلسل ، المغماطيس ، يقوم بدور ويقول صلاح قابيل في بداية حديثه انه في المطسلين يقدم دورين مختلفين تماما ففي المطسل الاول قدم دور ابن البلد الذي لايعرف القراءة او الكتابة ويتصرف ببساطة وتلقائيه ولكنه وعنت و المثقف العائد من الخارج والذى يحاول استغلال أموأل قريبت يحب المآل ويحرص عليه ويبخل على اقاربه وجيرانه ومن حوله بماله ا ريستولى على شركتها باستخدام ذكائه



ويقدم برنامج ه على الناصية ، ايض

يتحدث عن فترة حكم الرئيس مبارك

اللفية وما تحقق من أنجازات في شتى

بعض حلقات مع رجل الشارع الذي

9 برامسج اذاعسية مسديدة بالسيرناميج العام

کتبت ـ دينا ريان انتهت فضيلة توفيق رئيسة الشكبة الرئيسية بالإذاعة ، البرنامج العلم ، من وضع اللمسلت النهائية لخريطة برامج شهر اكتوبر القادم وتتضمن أ برامج جديدة تذاع لاول مرة بمناسبة احتفالات السلس من والبرامج الجديدة هى ممصر الانجاز، و دروح اكتوبر، و الكتوير والاجبال ه و د حا و ، قابلت الرئيس ، و ، لكل الناس ، وأرنفس الوقت طلبت فضيلة توفيق

اكتوبر . مقالوا واليوم يقولون ، و ماكتوبر الحرب والسلام ، و ، ابن كانوا ، و

من مقدمي برامج المنوعات عمر بطيشة ونآدية صالح وامأل العمده تقديم حلقات

ويستضيف برنامج ديوميات على الهواء دخلال حلقاته القادمة مجموعة السهرة مع برنامج ، نادی

كبيرة من الكتاب الذين يتعدثون عن المعينما ، تقليم درية شرف الرئيس مبارك خلال فترة حكمه في الدين اخراج محمد قناوى السنوات الست الماضية ومن بين هؤلاء يعرض فيلم ، الصعود في احمد بهاء الدين وانيس منصور وصلاح وعيد الرحمن الشرقاوي ومحسن محمد وصلاح حافظ ود . القرآن الكريم ما تيسر من سورة ، الطارق ، تــلاوة الشيخ محمد فريد السنديوني ١,١٠ السلام الوطني والختام .

نعمات فؤاد ود . جيهان رشتي ومكرم محمد احمد وسناء من برامجهم عن أكتوير منوعات اجنبية .. لمريه



سجل برنامج ، ستار ، الذي يعده ويقدمه يوسف شريف رزق الله حلقة جديدةمع النجمة العالمية « أل ماكجرو . 'بطلة فيلم « قصة حب « شارك في اجراء الحوار معها من نجومنا ميقت امين



صفوت الشريف

وتليفزيون باقاريا يقام ﴿ شهر توفعير القلام اسبوع اعلامي لمصر ل اذاعة وتليفزيون ولايه باللريا الإللنية.

ويتضمن الاستوع الاعتلامي المصرى العديد من الفقرات والبرامج المصرى العديد من العدرات والبرامج الاداعية والتليفزيونية التي تتناول اوجه الحياة في مصر خاصة في السنوات الست الاخيرة من تولى الرئيس حسني ميلوك الحكم. وكان صفوت الشريف وزير الإعلام قد أَلتَقَى امس مع كَبْلُر ٱلسَّنُولِينَ فَيْ حكومة "باقاريا حيث بحث معهم تفاصيل ألاسبوع الإعلامي المصرى الذي يوضح من خلاله للمستمع والمشاهد الألماني حضارة مصر في مختلف مجالات الفنون والاداب.

کل ما ترید ان تعرفه

و و الكذب و و الشطارة . . وأخعا نأتى الى استوديو ، ١٠ ، الذي انتهى فيه المفرح سأتى محمد على من تصوير مسلسل ، الحصان ، بطولة سميحة أيوب وتيسير فهمي وسنعد أردش ويستعد نفس الاستوديو لاستقبال سهرة جبيدة من اخراج احلام على الفيلمين جلال علام بطل الأسكواش.



كتب حازم الحديدى: والمقرج حسام الدين مصطفى والناقدة استودىوهات ألتليفزيون



فنون مصر في اذاعة

بانوتان وقمر الزمان وسوزان ديفولي والبطل المصرى جمال عوض ويعلق



ستار يمسساور على الهواء

غوديوهات واستجرو



عدة الفكار للأطفال مثل والكسل، عن نجوم العالم في الأسكواش ا أبتداء من الأحد القادم تقدم شاشة القناة الثانية فيلما عن نجوم العالم ف لعبة الاسكواش ويتضمن فصنة حياة كل من جينكز خان رجيف هاند رجولا

فاطعة التابعى ومحمود مسعود واثنين تحت الارض

بماسبيرو تشهد الأن حالة من

النشاط عقب توقف يعضها

ق استُوديو ، ١ ، يصور المخرج على اسماعيل تحداث المسلسل

التليفزيوني الجديد ، زهرة الجبل ، بطولت تيسير فهمي واشرف عبدالغفور ووجدي العربي واحمد

مامر وعقب أن ينتهى من تصويره تدخل المخرجة اميرة المغربي لتصوير مسلسل ، نبع الحب ، تأليف فتحية العسيل وبطولة سمية الإلقي وجلال

الشرقاوى وامينة رزق وزورو نبيل

واحمد ماهر وصبرى عبدالمنعم وعفاف رشاد وفلاية عبدالفني .

مسلسل ، رحلة الى الشمس ، بطولة

سهير المرشدى واخراج سيد سعيد وذلك

عقب أنفهاء المخرج منير الثونى من تصوير المشاهد المثبقية له في مسلسل

، بنات الأصول ، بطولة كمال الشناوي

وحمدي غيث وهدى سلطان وليلي علوي

وَلَّ اسْتُودِيو . ٥ ، تَصَوَّرُ الْمُرَجَةَ عليه ياسين مسلسل د اللقاء الثاني ،

بطولة محمود باسين ويسرا وماان تنتهى

بعوبه مصود پسی ویسر، وسال مسهی منه حتی بدخل المخرج حسن بشیر نفس الاستودیو لتصویر مسلسل ، الامام محمد عبده ، بطولة فاروق الفیشاوی .

ويصور المخرج محمود ابراهيم في ستوديو ه ٦ مسلسل الإطفال الجديد

بندق وبندقة تأليف مصطفى الشندويلي

وبطولة عبدالرحمن أبو زهرة والطفلة

يزا وهو يتناول في مدد ، حلقة منفصلة

أما استوديوه ٢ ، فيستعد لاستقبال

لاجراء الصيانة واصلاح

الكلمنزات

٢ تحست الأرض على القنساة الثالثس السهرة على القناة ٣ اليوم مع برنامج ، ليال ، الذي ينتقل ال السرح القومي حيث يقدم لقطات ومشاهد من ٠,١٥٠

مسرحية د ٢ محت الأرض ، . تأليف محمد سلماري واخراج فهد الخولي كما يجري عوارات مع المؤلف وأبطال العرض فاطمة التابعي ومحمود مسعود وزين نصار ، البرنامج من إعداد أمل زكى وأخراج سعيحة نصحى ويذاع



مديحة كمال هل يتم نقل افتتاح سناني الاسكندرية على الهواء؟

شرس حاليا مديحة كمال رئيسة الفناة الثانية أمكانية نقل افتتاح بينالي الاسكندرية يوم ٢١ اكتوبر القادم على الهواء مباشرة باعتباره حدثا فنيا هامآ لايقل عن غيره من الاحداث الثقافية الاخرى .

القمر الصناعي ينقل لقاء مصر وتونس في تصفيات سدورة الاولىميية

يجرى الان الاتفاق مع القمر الصناء يتوبي من القدم التي تقام بين منتخب ممر وتونس باستاد تونس يوم الاحد د ٤ من شهر لكتوبر القادم في تصفيات الدورة الاوليمبية على أن تتقل بمبوت المعلق التونسي __

احياء ذكرى

الشيخ عبدالحكم قرر فهمي عمر رئيس الاذاعة احياء ذكرى الشيغ محمود عبدالحكم بتقديم تسجيلا له ٨ مساء غد الأحد على موجات البرتامج العام . ووافق أيضا على قيلم اذاعة القران الكريم باحياء ذكراه من خلال برامجها مسأء نفس اليوم .

نجحت شخصية مغاوري ــ التي خلقتها ريشة فناننا الكبير مصطفى حسين ، في إضحاكنا يوميا على صفحات الزميلة و الأخبار ، . ومغاوري هذا هو تاجر السيارات الذي يطوف العالم بحثا عسن مصريين مقيمين في الخارج أو أجانب يستعدون للاقامة في مصر ، والاتفاق معهم على النخال أحسن . السيارات بأسمائهم ويتولى هو بيعها لهواة هذه السيارات الذين لا يمكنهم استيرادها بعد أن عانت وزارة الاقتصاد الى ممارسة هوايتها القديمة في اباحة استيراد السيارات لعدة سنوات والشم حسطار استيرادها لسنوات تالية ، توطئة لاعادة اباحتها مرة أخرى ا ..

الحقيقة ، و أوَّلْ مَنْ يعلم بان القرار الَّذِي أصدره

الوزير الذي سبقه ، لم يستع استيراد السيارات

وكُلُّ مَا حققه هِوَ انه أَشْعَل سُوق السَّيارات ، وقفــز

باسعارها الى أرقام فلكية لم نكن نسمع عنهـــا مـــن قبل ! ليس هذا فقط ، بــل أن حصــيلة مصــلحة

الجمارك من رسوم الإقراع عن السيارات المستوردة

السَيْلُرات ثم حظر استيرادها ، يُمكن تفهمه وان تُسم

نقتنع به . فابلحة الاستبراد تلتهم جانبا كبيرا مين

العملات الصعبة التي نحن في أشد الحساجة اليها لاستيراد مستلزمات الانتاج لمصانعنا ، ولتصويل ما نحتاج اليه من مواد غذائية وغير غذائية لا غني

لنا عنها . وحظر استيراد السيارات يمكن أن سوفر هذا النزيف المستمر من العملات الصعبة . حا

تضاطت حصيلة بخل مصلحة الحمارك نتيحة لهذا

الحظر . كما قدُّ نتفهم ـ بصعوبة شديدة ـ أضطرار

وزارة الاقتصاد الى الغناء قبران الصطر وابسلمة

أُسْتَيْراد السيارات ، المرة بعد الآخري ، عَنْدُما تبدأ

الوزارة في اعداد كشف خسائرها وأريساهها فتجسد

نقصا بمثات الملابين أصاب دخل ميزانية مصلحة

الجمارك ، فتسارع باباحة استيراد السيارات السيارات تعويضا لهذا النقص !

● لا خلاف على أن دولة مثل اليابان _ هـزمت

في الحرب العالمية ، وكأن شعبها هو الوحيد الــدى

تعرض لأهوال القنبلة الذرية ! وعلى الرغم من ذلك وقف هذا الشعب الدعوب في مواجهة كل التحديات ،

واستطاع أن يصل الآن ألى ما لم يحققه غيره من

الشعوب ومن بينها شبعب الدولة العسظمي _ المريكا - التي اسقطت قنابلها النرية فوقها !

ولست هنا في مجال استعراض النج

الاقتصادي الاسطوري الذي حققته البابان ف كافئة

المجالات ، وانما سيكون حديثي مقصورا فقيط على

قطاع صناعة السيارات ، باعتباره الموضوع السدى

لم تكن وقتلها تملك خيرة تلك الصناعة التي تُملَّكها

الولايات المتحدة الأمريكية والعديد من دول أوريسا

الغُربِية . وبرغم ذلك لَـم تيـاس ولـم تَخْف مَـن

المنافسة . على العكس من ذلك سارعت بالإتفاق مع

الشُّرُكاتُ - بسُدُاجِتُهَا الأمريكيَّةُ - على الْأَقْتُـراحِ .

وتسابقت فيما بينها لتقديم خبراتها وعلمها وأسرار

صناعتها لتكون ف خدمة ألعقلية البابانية التسي

أساعوا فهمها وقللوا مسن قسدراتها وابتسكاراتها

وبالفعل نشبات شركات ببابانية لتجميع بعض

موديلات السيارات الامريكية وطسرحها في استواق

أسياً ، وأفريقياً ، من الدُّولُ الدِّي نطلقُ عليها صلَّفةُ

●● ولم تعض غير سنوات قليلة حتى نجحت السيارات البابانية - اسما والأصريكية فعدلا - ق الفور بكافة أسواق دول العالم الثالث . ساسعا ما

المنخفضة ، ويكافة المزايا التي تتميز بها مثيلاتها من السيارات الأمريكية الإكثر تكلفة والإعلى سعرا !

ولم تكتف اليابان بهذا النجاح الكبير _ اللذي

لا يرضى طموحاتها ـ وانما عكفت على الاستفادة يكل

خَبْرَاتَ ٱلهَهُ ٱلتَكُنُولُوجِيا الغربية ، وتَقْرَعُت ... بعد

نلك _ لتطويرها من أجل خلسق صسناعة سيبارات

يلبلنية مائة في المائة ، دون الحَلجة إلى الاستثار الى

أسم جنرال مسوتورز أو آلى فسورد أو الى كرايسزلر

🍑 وفجاة رأينا اليابان تمسع سيارات يابانية

اسما وصناعة وتكنيكا وخيرة وجمالاً ، أغرقت بها أسواق العلم بما فيها أسواق السولايات المتصدة

ومعظم دول أوريا التي تنتج السيارات منذ عشرات السنوات إليس هذا فقط ، بل أن السيارة اليلينية

نجحت في أن تحظى باقبال هواة السيارات ، ليس

فقط بين مواطنيها ، وانما بين مواطني دول العسالم

كله . وهذا النجاح السريع - والمدهل - شجع

شركات صناعة السيارات اليابانية على المزيد من

التَّجويد ، والمزيد من الابتكار ، والمزيد من خفض

الأسعار ، وأدى هذا كله الى فرع كافة شركات ميناعة

السيارات الغربية _ من أمريكية وأوريسة _ وحاولت تلك الشُركات أن توحد جهودها من أجسل

مواحية هذا الخطر الاصفر الذي يهدد انتشارها عن

طُرِيقٌ استصدار قرارات حكومية بمنع _ أو

بِتُحَدِّيدِ ــ تَدَفَقَ الْسِيارَاتِ اليابِانِيَّةِ آلَى بِلادهَا بِعِــدَ

أن وضّح اقبال الأمريكيين والأوربيين وسكان دول العالم الثالث على السيارة السابانية وتجاهلهم للسيارة الأمريكية والسيارة الأوربية !

الَّذَى يهمنِّي في هذه الْقَضْية كُلَّهَا هو أَنْنَا في مصم

بدأنا كما بدأت اليابان . فقد انفقنا مع شركة

أ فيات ، أ الإيطالية أ على تجميع العديد من انتاج

سياراتها في مصر تحت اسم (نصر) . ومرت سيقة

بعد اخرى ، وعلى الرغم من ذلك مبازلة سكتفي

بتجميع سيارات ، فيات ، ولم نفكر ف أن نتول نحن ا

تَصنيعُ تلكُ السياراتُ من الألفُ الى الباء كما فعلتُ

البابان وغيرها من الدول ! كل ما نجحنا في اضافته

الى سيارات و فيات ، هو تغيطية مقياعدها ساردا

نُوعِيةٌ مِّن الأقمشة أو الجلود الصناعية ! ليسُ هَذِا

فقط ، بل وعجزنا عن ، تقفيل ، السيارة كما يجب !

فالأبوابُ لَا تَعْلَق بسَهولةً ! وصساحب السَيار

لا عَمَل لَه غير الشكوى واللجوء الى الشركة لعلها. تقبل أن تصلح ما أفسيته مما يسهل . أو يصعب

● العديد من العول منسل استعانها

وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتي ــ حصــل على ففس الاتفاق الذي حصلنا عليه مع شركة ، فيسات ،

الانطَّالية . وربعا كان بعضهم قد حصلٌ عليه بعدنا

وبالرغم من ذلك ، فإن هذه الدول سرعان ما نحمت

في الأرتقاء بهذا الاتفاق .. ولم تُعد تسكتقي بمجسود

تَجِمِيعُ مَسِأْرات فيات ، وانْمَا أصبحت تُنتَجِهًّا

وتُصَنَّع كَافَةً أَجِزْاًء محركَها وهيكلها مُـن الإلفُ أَني

اميلاحه ! .

أكبر شركات صناعة السيارات في أسربكا لتجمد سياراتها في اليابان ، وياسماء بايانية ! ووافقت تلك

١٠٠ تنبهت اليابان الى أهمية صناعة السيارات

أتعرض له البوم في مقاني .

العالم الثالث ! .

قد تضاطت بشكل أصبح يندر بالخطر !

وزارة الاقتصاد بتخبطها في اساحة

الياء . أما شركة النصر المصرية فإنها لم تفكر في وعلى الرغم من طرافة كاريسكاتور مفاوري ، إلا اننى لا أجد مبالغة كبيرة فيما يفعله أو يقوله هدُّه الطفرة ، وقنعت بمجرد تجميع السيارة ويبعها بلسان مصطفى حسين افهناك أكثر من ألف مغاوري الى المواطنين بالسعر الذي تحدده ، وبالربخ بحقق لها التباهي به ق ميزانية الشركة سنة بعيد أخرى تحت وهم أنها شركة صناعية كبرى ، ق حين أنها مجرد شركة لتجميع ما يصنعه غيرها ا يُعيَشُون بيئناً ! وكلُّ مغاوري منهم يفعل كل مـــا في وسعه واستطاعته وامكاناته من أجل التحــابل على قُرار وزارة الاقتصاد ، والنجاح في أدخال الاف من أحدث وأغلى السيارات التي تجرى في شـوارعنا في هذه الأيام أ ووزير الاقتصاد أول من يعـرف هـده

ترفض أنّ تمنحنا حق تصنيع العديد من مـوديالات الشركة سمحت للعديد من دول العقم بهذا الحسق والواضع أن شركتنا المصرية لـم تضبع قنط أ طموحاتها أن تنتقل من مرحلة التجميع الى مسرحلة التصنيع ؛ وليس من المعقول أن ننتظر من الشركة الإيطالية أن تطالبنا بالارتقاء . مادامت شركة النصَّ بعيدة كُل البعد عن هذا الهندف ، ولا هنم للبنين تتأبعوا غلى تحمل مستولية ادارتها غيس الاعتفاد بالتجميع وتوزيع انتاجها من السيارات المجمعية طبقاً لطوابير الانتظار التسى لا نهاية لها من المواطنين المساكين الذين يحلمون بالحصول عا سیارة تحت اسم مصری ن حین ان کل ما هو مصری في هذه السيارة يحتاج الى تعنيل والى اصبالح والي

 أنها فضيحة ومهزلة وحسريمة ارتسكتها كل مسئول عن شركة النصر لصناعة السيارات ، منسلا انشائها وحتى يومنا هذا . ولو كنت أملك اصدار القرار لأمرت بمساطة جميع هؤلاء لأنهم استكانو الى وَظَائِفَهُم ، ولم يقعلوا شَيِئًا من أَجْسَل الإرتقاء بالشركة التي تولوا ادارتها وشبعوا من خيسراتها وتركوها كما بدأوا معها مجرد شركة ، تجميع ، !! • كيف يمكن أن تقلل شركة صناعية _ الكان مِن ربع قرن ۔ ولا عِمِل لِها عِيرِ مجرد تجميع سيارات أجنبية ، وكل ما تفعله هو تجميع أبوان لا تغلق وهيكل يحتاج ال ضبط ، ومحرك في حلَّجة الى اصلاَّح مستعر ، شم يبقى عليها وعلى رؤساء مجلس ادارتها ـ الواحد بعد الآخر ـ والتباهي بها كالعنة

من قلاع شركات القطاع العلم .. الذي لولاه ـ كفتا يقول عددة الشعارات الناصرية _ لمات شعب مصر حوعًا وفاقة ، وغدنا أل نيس الاحتسادل وفالسم ●● ان حظر استيراد السيارات أفقد مصلحة الجمارك مبالغ هاتلة سوف تضع بصعاتها السوداء فوق ميزانية وزارة الاقتصاد - وهبيتك أكثير مين هذه البصبات ، أولاها أن يلغي حظر استيراد السيارات مع الابقاء على تسعيرة السيسوم الجمركية على ما هي عليه الآن ، أو ريسانتها تبعية للمصلحة العامة ، فالذي يريد أن يستمتع بقيسارة

سيارة روازرويس عليه أن يدفع مبلغا خرافها عرسوء جمركية عليها . فمصلحة ألجمارك المصرية في الفلارة في تلك الحالة . وفي نفس الوقت لا أجد ملتها من تَحِقِيقَ رغية مـواطَن مصرى يَسريدُ ,أَنْ يَسِرِكنيدُ الروازرويس متحملا عشرات الالوف من الجنيهسات لتخليصها الحمركي .

• و من رأيي _ وأرجو أن يناقش وزير الاقتصاد هذا الرأى _ أنَّ تلغى وزَّارة الاقتصاد قَسْرار حساط استيراد السيارات مادامت قد عجرت مرق والقية المعارات التي تمتلىء بها معارض بيع السيلزات وتزدحم بها شوازع القاهرة ! من حق وزارة الاقتصالات أمياء هذا التحدي الذي فشلت فشلا نريعا أمامه .. أن تلقيب قرار حظر استيراد السيارات وتسمح بالمستدرادها مأدام أصحابها على استعداد لدفع رشنوج الإفتراج عنها ، بتعريفتها الحالبة أو بالتعريفة الجبيدة الد يمكن الإتفاق عليها . ومن المؤكد أن رفع هذا الجنا سوف يحدث تاثيره الطبيعي في سوق المسيارات فيخفض السعر ويعيد الله أنزانه يعد أن النهب وأَشْتَعَلَّ ، حَتَى أَصَبَحَتَ السِيَّارَةُ ، ريجِلِيَّا ، الثَّبُ تجمعها شركة النصر .. ولا الول تصنعها .. تباغ المنوق المتوداء بالثنين وثلاثين ألفا من الجنيهات رغم أن سعرها الرسعي يقل عن نصف هذا الرقم وأ

•• أن قرار أيلحة استيراد السيارات يجبب أن يقابله أبلخة تصنيع السيتآرات في مصى . ويجينا ألا تكون تلك الإبلحة مقصدورة على شركة النموات التي المراكة النموات التي فسلت خلال ربع قرن مسن السرمان في الإرتقاء الشرعان الفرصة استعلام الشرعان العالمية _ من فرنسية وبريطانية والمانية وباللينة وأمريكية وسوايتية _ للتقدم بعروض شركاته لانتاج سيارتها في مصى ، وتصنيعها هُنَا مِن الْأَلْفَ إِنَّى الياء ، وليس فقط مجرد تجميع أجراثها

●● لم تعد السيارة من بين الكمانيات التي يعكن الاستغناء عنها . ولهذا السبب .. لابد من أن نسمة لكل شركة بالتقدم بعشرو عها لانتاج سيارة أوربية أو: أمن كرة أسرية مريكية أو يادانية بشرط أن يتم تصنيعها من إلاله الى الياء في مصر ، وتحديد ثمن كل سيلرة حتى معكن للحكومة الاشتيار بين تلك السيارات المعسروطية . وأسعارها ، وشهرتها ، واقبال المتسترى المصري عليها ، ليس هذا فقط ، بسل يجبب على المسكودة العصرية أن تنبه على مندوب شركة السيارات التسي وقع الاحتيار عليها ، أن هناك شرطا لهذه العبوالللة يتمثل في أن لهذا الاختيار نهاية بعد عندة سننوات قليلة ومعدودة ، يتمكن خلالها من تصنيع المسيارة بالكامل في مصر ، أو لانتاج سيارة جبيدة مصريبة مللة في الملتة يمكن أن تسرضي المتواطن المصري وتشجع على تصديرها إلى العديد من الدول الشهرية والمسيقة ، فالعصرى ليس إقل ذكاء وعلما ولق أفلا من المواطن الباباني ! فاذا كان الياماتي قد استطاع أنَّ يحقِّق نهضة صَنَّناعية هَنَائِلةٌ فِي أَنَّسِرة رَفْنَيْنَةً بسيطة . فمن العار كل العار ألا يستطيع أيناه بناة أهرامات الجيزة - منذ الاف السنين - أن يعاسوا البِلْبِلْنِينِ أَوْ ٱلْفُرنسيِينِ أَوْ حَسَى الاسطاليينِ فَيَ

اننى أحلم بسيارة مصرية مائة في العائة ، تتميز بجمالها ، وقوتها ، وصلابتها ، وتنافس أحسنت ما تنتجه سيارات دول العالم المختلف عيدها يحدث هذا .. قان يكون هناك ، مغاوري ، الفنسان مصطفی حسین .

ابراهيم سبعدت

سيأستنا الخارجية ؟

المبادىء الأسساسية للسب

شعبها وكرامته ورخائه ، وألامن القومي لمصر لا ينصصر داخل حدودها وانما هو

يتعداها إلى المنطقة من حواننا وآلى أبعد

من ذلك ، فامننا القومي له بعد أتليمسي ويعد دول ونحن ل حركتنا الخارجية ول

علاقاتنا الدولية ننطلق أولا من العسل على الحفاظ على أمننا القومي وصيانته .

بالسلام ذلك أننا وقد عأنينا الام العرب وويلات الصراع قد الينا على انفسنا أن سعى الى أهدافنا بسالوسائل السلمية

وفقا لقواعد العدالة وما استقرت عليه

ألاعراف الدولية ولكن السسلام السدى

نلتزم به هو سكَّام ألاقوياء الذين لا يطمع

فيهم طامع ولا يجترىء عليهم معتد ..

ثم يأتي عدم الانحياز ، وعدم الانحياز فضا ليس معناه أن تكون علاقاتنا باحدى الدولتين المنظميين مسارية تعلما لعلاقتنا بالدولة الاعظم

الأخرى واتما مغناه ان انصارنا الدائم

هو لمصر ومصالح مصر . والعيدا الرابع هو أن الأمن القسومي

المصرى جزء من الأمن القومي العربي وان مصر ف سياستها القارجية تتسطلق

مسن الراك عبيق للدورها القيادي ومستولياتها التاريخية ف العشطقة

العربية وهناك أيضا الادراك الموضوعي لدور مصر الاسلامي ، وريادتها في المجال

الأفريقي وأخيراً أن تكون سياستنا ذات بعد أخلاقي وانساني فمصر تلتزم بمنساسرة اخلاقي وانساني فمصر تلتزم بمنساسة

قضاياً التحرير والعدل ، وتشجب سياسة التفرقة العنصرية وتدعو لـالالتزام

بمبادئء حقوق ألانسان وحقوق الشعوب

سيلام .. استقرار .. تنمية

● اذا كاشت مندة مني

ن الحرية والاستقلال والرخاء ...

وثانى هذه المبادىء همو الالتسزام

الخارجية :

ستطيع انسلان أن يعيش سزل عن الأخسسرين .. الذين يحيطون به .. النين يحبه ... والنين لا يحبهم والدول مثل الأشسخاص .. تفرض عليها طبيعة الحياة أن تتعسامل مع بعضها البعض .. في عسالم تحكمه المصالح والأهداف .. النسي تشسابكت خاصسة بمصر تحكم تحركها المسياسي الخسارجي ؟

منوال واحد بسيط : ماذا فعلنا في سياستنا

الخارجية خلال السنوات الست الماضية ؟ هذا الحوار الصريح عن سياسة مصر الخلوجية خسلال فتسرة الرئاسة الأولى للرئيس حسنى مبارك .. بيدأ بالسؤال التسال : ● اذا كان لسكل سسياسة د میسادیء ، س مبادىء وأهداف .. فمسا هسى

الخارجية" .. فما هي و أعداف ، هذه السياسة ؟ المبادىء الاساسية التي تحكم ● يرد وزير الخارجية : سايجاز شديد نستطيع أن نقول أن للسمياسة ● نائب رئيس السونداء وونيسر الخارجية الممرية أعداقا شالاته هي السلام .. والاستقرار .. والتنمية .. الخارجية المصرية تقوم على عناصر سنة أولها تحقيق الأمن القومي المصرى ، والأمن القومي يعني صيانة سيادة مصر واستقلالها وسلامة أراضيها من كل مسائد أدنين القديات كالاتراسية والسلام الذي نسعي اليه ونلتزم به هو السلام الذي يشمل كافة الاطراف في منطقتنا ولا يستثني أحدا لاتنا نعلم أن السلام كل لا يتجزأ ، وإنه حق للشعوب عدوان أو تهديد بالعدوان وكفالة حسرية

السلام هل لا ينجر، ، وند حق نسمون جميعاً ، والسلام الذي ندعو اليسه هــو السلام القائم على العــدل لأن الســلام لا يستقر ولا ينوم إلا اذا كان مســتندا الى اقتناع عميق بالعدل : أما الاستقرار فهو الوضع الذي يتاكد فيه السلام ويتدعم والاستقرار الداخلي والخارجي هو لحد الأهداف السرئيس ستنا وهسو الشرط الأول لنجساح التنمية الاقتمسادية والاجتماعية والاستقرار لا يعنى الجمود ولا التوقف وإنما يعنى التقدم والتطور المستمرين في الطار من الالتسزام بالشرعية السولية والداخلية ومن سيأدة احساس بالرضا العام والاتفاق الوطني على المسادىء

والأساسيات والتتمية الاقتصادية هـى الهـدف والمحصلة لسيادة حـالتي الاسـِنقرار

دور مبسارك الايجلبي أسال وزير الخسارجية :
 عادة ما يكون دور رئيس الدولة في مجال السياسة الخارجية مقمورا على ، الاستراك ، في تصديد قسواعد سياسة دولته أو و التوجية ، متعديل مسار هذه السياسة .. كيف كانت

مشاركة الرئيس حسيني مبارك ق سياسة مصر الخارجية ؟ •• يقول وزير الخارجية : ان العمل الديلوماسي لم يعد مقصورا على فذارات المسارجية ذلك ان شورة المواصلات في العالم الحديث قد أوجدت نوعا جديدا من الديلوماسية هـو ديلوماسية رؤساء الدول أن ديلسوماسية القمة ، وكما تعرف جميعا قان السرئيس مبارك لم يكتف بارساء قواعد السياسة الخارجية ولا بترجيه مسارها وتسادة حركتها ولكن سيادته قد اضطلع شخصيا ويشكل مباشر بالدور الرئيسي في التحرك

السُديلُوماسي المصري ، وذلك بسالتقاته

لا لَجَأُورُ الحقيقة ، وإن كنت التمس شرف ، إذا قلت أن الرئيس مبارك قد أصيح الدبلوماس المصرى الأول

سياسة مبارك العربية

الرجال وحكمة القيادة .

للسلام لم يزدها إلا أستمساكا بالقضايا عبد المجيد : اذا كانت سياسة مصر العربية تحقق

الرئيس مبارك وبجوارد . عصمت عبدائمي ْنَكْبِ رِئْيِسُ ٱلْوَزِّرَاءُ وَوَرْسِرِ الْخَارِجِيةِ فِي طَـرِيلَهِمَا لاجتَسَامَاتِ مؤتمـر منظمــة الوحيدة الأضريقية السياسي ، ويدورها القيادي في العسالم العربي ، فينبقي ان ندرك ان ما تحققٌ وآرجو أن نتذكر مصا أن مصر قد استهلت عهدها بمبارك بأن استعادت سيادتها على جزء عزيز من أراضيها

> سيناء كاملة في ابسريل عسام ١٩٨٢ ، وسيكشف التاريخ أن ذلك انجاز لم يكن سهلا ولا ميسورا وانه اقتضى مسلابة

، العربية ، .. كيف كانت ومأذا أثمرت ؟ ●● يقال الدكتور عما

ذلك أعلاء لكلمة مصر وتاكيدا لمكانتها وتحقيقا لاهدافها ومصالحها ، ولعلى

وأستكملت ترابها الوطئى بعد سنوات طوال من الاحتلال ، فقد عادت الينا

اليوم النجاح تلو النجاح ويرداد الاعتراف يوما بعد يوم بسلامة خط مصر

الأن هو ثمرة عمل دائب ونتيجة خط النار ، ولعلنا نذكر أن من أول القرارات التي اتخذها الرئيس مبارك في بداية عهده قبرار بايقاف الحملات الاعلامية تجاه أي بلد عربي مهما بلغت خلافاتنا مع قيسادته ، ويرغم ما ترتب على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل من اختسلاف ف الفهسم بيننا وبين أشقائنا العرب فقد نجمت ألدبلوماسية المصرية بقيسادة السرئيس مبارك في أن توضح أن مصر بساختيارها السلام اسلويا ومتهجسا فسد اختسارت السلام بدلا من الحرب وان اختيارها

القرمية وأولها قضية فلسطين وحقوق ويعد ذلك توالت المواقف المصريسة تعكس التزاما قوميا لا يرقى اليه شك ولا يقلل منه خلاف ، سواء في وقسوفها

العربي والاسلامي .

بمصر ١٩٨٧ ، وكذلك لهيبوتي ١٩٨٧ وينبغى أن نشير هنا إلى اللقاءات

المستمرة والتشاور الوثيق بين السيد الأخاء البذي يسريط مصر يسالسودان الشقيق ، والى العلاقات الوشيقة الممتازة التي تربطنا بكل من السعودية والكويت والعراق والإمارات العربية وسلطنة عمان المسومال واليمسن الشسمالي وقسطر والبحرين والمغرب والى اللقاء ألهام لذي تم بين السيد الرئيس والرئيس الشاذلي بن جديد على هـامش مــوّتمر القمة الأفريقي في أديس أبابا وأحسيني لا أديم سرا أذا قلــت ان

و يرد وزير الخارجية :
 لقد احتلت القضية الفلس

الدولي تطورا كبيرا ، وقد كان لقاء السيد الرئيس بشيمون بيريز ف المنيف الماض بالاسكندرية نقطة تحسول تساريخية ق ألموقف الاسرائيلي من المؤتمر الدولي كما كانت زيارتي فرصة للقاء قيادات الشعب الفلسيطيني في الأراضي عيادات السعب المستحديق و الاراهي المحتلة . لمست فيها مدى ما يكنونه من تقدير لدور مصر وما يعلقونه من أمسال على جهوانا في دفع المستجرة السسلمية باعتبارها السبيل السواقعي لتحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسليني ، ويالرغم من الموقف الذي واجهت مصر بعبد قبرار البدورة ١٨ للمجلس الفلسطيني ق الجيزائر فيان ما تمسكنا بالدفاع عن القضية الفلسطينية فائم تعامآ وما يزال التنسيق والتشاور بين مصر ومنظمة التصرير بنية مستمرا لبحث أفضل السبل

بجانب العراق في دفياعه عين أرضيه وسيانته ، أو في اعتبارها أن أمن الخليج هو جزء من أسن مصر القـومي أو في شجبها للعدوان الاسرائيل على لبنان ، وقبل هذا كله في موقفها المبعدثي مسن قضية فلسطين ، ولعبل مبوقف مصر الحاسم من أحداث مكة الدامية دليبل أخر على مبادرة مصر الى تحمسل مسئولياتها تجاء أنسقائها ف العسالم

حدیث :

محمد عمر

المفاوضات لن تؤدى الى حصولها عل

حقوقها ، أصرت مصر على اللجسوء الى

التحكيم ونجحت في فرضه على أسرائيل ، ثم خاضت بعد ذلك مضارضات أخسرى

صعبة ومريرة حتى استطاعت التسوسل

الى مشارطة تحكيم تعمالج القضمية

بوضوح لا لبس فيه ولا ابهام ، ولقد تبادات مصر واسرائيل مذكرات الدفاع في

مايو الماشي واستطيع أن أقرر باطمئنان

ووضوح حقنا وثباته ، واننى لعل يقيسن من أن طابا ستعود باذن اقد الى السيادة

تحرك اسلامى وأفريقي

الماضية تحركا مصريا فعالا في المجالين الإسلامي والأفريقي .. ملأا كانت نتيجة هذا التحرك ؟

●● الدكتور عصمت عبد المجيد

كانت عودة مصر لمسارسة عضسويتها

الكاملة بمنظمة المؤتمر الاسلامي عسأم

١٩٨٤ تأكيدا لدورها ومكانتها في العالم

الاسلامي ، كما كآنت نصرا ديلـوماسياً كبيرا استطاعت سه مصر أن تــؤكد أن

سيأستها تلقى تقصدير غالبية ألحول

الاسلامية في مواجهة حمسلات الاثسارة

وقد كانت مشاركة الرئيس مسارك في

العاشى أحد أهم أسباب نجاح ذلك المؤتمر في مواجهة الضيوط التي

استَّهدفَّت منع انْعقَادُه وافشاله يمـــ أ انعقد ، ولقد كانت لهذا المؤتمر أهميـ

خاصة فهو مؤتمر اسلامي ينعقد في بلد

عربي يقع على مقربة من نزاع دام ينشر ظلله ويلقى خلوه على المنطقة

وقد كان عطاء مصر في هذا المسؤنم

كما وصفه سمو أمير دولة الكويت عطاءً زاخرا غير مقطوع ولا ممسوع ، وقد

داخل المؤتمر وخارجه أن مصر ما تزال

هي القلب وواسطة العقد من العالمين

وزعمائها مضلا عن لقائه بالسيد يسأس

مصر وعدم الانحياز

● كانت مصر احدى دول ثلاث رائدة أسست حركة عدم الانحياز .. هل وكيف استعرت مصر

المحمود عمل وطيف استلفوت عصر في هذا المجلل ؟

و هذا المجلل ؟

الحركة و أواخر السبعينات وأواشل الثمانينات موجة استهدفت دفع حسركة عدم الاتحياز بعيدا عن خطها الاصيل المشمم بالاعتدال والقوازن وكان مس الطبعة المتحدة عادا المتحدة المتحدة عادا المتحدة المتحدة عادا المتحدة المتحدة عادا المتحدة المتحددة المتحدة المتحددة المتح

الطبيعي أن ترجه هذه المرجة سهاما الر

المبادىء الأصلية لحركة عدم الانحياز

واستشعارا من مصر لمستوليتها

الحفاظ على وحدة حركة الانحياز وخطها

الأصيل فقد تصدت لهنذه ألحملات

بالصبر والحزم وكانت مشاركة السيد

أرشين في مؤتمر نيودلهي لقمة عدم الانحياز نقطة تحول بدأت حركة عدم الانحياز بعدها في العدودة الى خدطها

الأصيل المتسم بالاعتدال والتوازن بعيدا عن النطرف والمزايدة ، ولقد تأكد

هٰذا العوقف في قمة هراري الأخبرة كما

كان انعقّاد المؤتمر الوزارى لمجمسوعة

السبعة وسبعين وهسى التعبيسر

القاهرة سنة ١٩٨٦ تأكيدا لدور مصر ق

نحن .. والعسالم

كيف بمكن رسم خسريطة علاقاتنا الخسارجية مسع دول العلم المختلفة .. ولنبدا بساولايات المتحدة الأمريكية ؟

الاقتصادي عن حركة عدم

نطاق حركة عدم الانحياز .

أظهرت الاجتماعات واللقاءات آلتي

● شهدت السنوات السـ

ويضيف وزير الخارجية : وقد كان لسياسة الرئيس مبارك العسرينة اشر واضع في أعادة الحرارة الى العسلاقات المصرية العربية بعد قطيعة وجفاء ، فقد أعادت الأردن عسلاقاتها السدبلوماسية بعصر الديلوماسية المصرية في العالم العربي لا ينبغى أن يقاس بوجود العلاقات الديلوماسية ذلك أن العلاقات العربية وكما قال الرئيس مبارك تتجاوز الشكليات والرسميات وليس أدل على ذلك من أنَّ اللقاءات والاتمالات والسرسائل

المتبادلة تتم على أعلى مستوى وعلى أوسع نطاق بيننا وبين أشقائنا العرب ،

التعاون والتنسيق بيننا ويسن السدول العربية يتوي كل يسوم ويتسدعم ، وإن الدول العربية الشقيقة تدرك أنه لا غني لها عن مصر ودورها كما أن مصر تؤمن بأن التزامها القومي تجاه العالم العربي هو التزام ثابت ، تحمله برضاء ، وتؤديه

موقفنا من القضية الفلسطينية ● كيف كان التحــ المصرى تجساه القضية ؟

رمًا ترال مكانا بالغ الأهمية في السيأسة المصرية ، وموقف مصر من تأييد الحق الفلسطيني في غني عن الايضام والتكرار طرأ على الموقف الأمسريكي السذي كان الخلاف منصباً على شكل السوتعر واجراءاته وصلاحياته وهو تقدم كبير لا يضفي مضراه ، كذلك فقد تحور الموقف الأوربي من المسؤتمر المدولي تطورا جذريا حيث جاء بيان المجموعة الأوربية الصادر في فبراير من هذا العام داعياً الى عقد مسؤتمر دولى للسسلام في

تطوير الموقف الاسرائيلي تجاه المؤتمر

السلام بالتعاون والتنسيق مع الأردن سؤال من كلمة واحدة ! • واضع أمام وزير خارجية مصر سؤالاً لا يتسكون إلا مسن

كلمة واحدة : طابا ؟ 🐠 فيلول : تُعتبر تطورات تشد طابا مثالا واضحا على نجاح السياسة المصروب التي المصلية في المصلية في المصلية في المصلية في المصلية في المحل على المصروبة الكاملة على منطقة طابا على الماء الكاملة على منطقة طابا الماء رخاصت في سبيل ذلك مغارضات طبويلة رضعية ، فلمما تبيس لهما أن همذه

حا هوالمفهوم الطبى لتنظيم الأسرة؟

١- تحديد عدد الأطفال في الأسمة ..

٥- منع الحمل نهائيًّا ٠-

٣- إتاجة نترة للمداعدة بين حمل وآخرجتى تستعيدا لحامل صحتها بعدا لمجهودالذى بذليته فئ الحل السابق وأثناء الولادة وهذه الفترة مدتها عامين على الأقل -

بيانات المتسابق

الإسم: الحالة الاجتماعية: الحالة النعلمية: العشوان :

السن: عددالأولاد: المهنة: وتم الناليفون:

م بأعلاه سيؤال والإحامات المفترحة _ ضع علامة (مم) المام الإجابة الصحيحة واكتب بياناتك ثم أيسلها إلى العنوان التالى:

مركز الإعلام والتعليم والاتصال-٣ حياك الترير-القاهرة واكتب على المظروف - المسابقة " ١ "

آخرموعدلتلق الإجابات ٠٠٠ أكتوبرسنة ١٩٨٧ انجوات:

الأدبى ٥٠ جنيرًا - الثانية ٧٠ جنيرًا - الثالثة والرابعة والخامسة ٢٥ جنيرًا باللضافة إلى ١ مائزة قيمة كل منوا ١ منيرًا ، ١٥ مائزة أخرى قيمة كل منوات مع تحيات مركز الإعلام والتعليم والانصال

بالهيئة العامة للأستعلامات

العربي والاسلامي واكتشف النين اظهروا أن يعقدورهم عزل مصر انهم هم ومنهجها البذل والعسطاء وثنبغى هنا الاشارة الى أن السميد المعزولون ، ولعلنا نذكر جميعا أن السيد ارئيس قام قبل المؤتمر ويعده بزيارات أُخُويَةً لَكُلُّ مُسَنَّ : الْامْسَارَاتِ الْعَسْرِيمِةِ اتحساد وسلطنة عمان . ثم يضيف قائلا : تعتبس السدائرة الأفريقية احدى السدوات السرئيسية في المدونة السرئيسية في حركتنا السياسية فافريقيا هي قسارتنا التي التي من النفسال وشعوبها تاريخ طسويل من النفسال المستول من أجل التحرر والتقدم ما تدريك المستول على ا ولقد كان موقف الدول الأفريقية منسا ستمرار موقف المسساندة والتساييد باستعرار موقف المساندة والتساييد اعترافا بدور مصر الرائد في مساعدتها على التحرد من الاستعمار ولقدد تسوي التحرك الدبلوماسي المصرى في أفسريقيا الخميد الرئيس لاجتماع القسة الأفريقي الأخير في أدبس أبابا ، وقد كانت مشاركة سيادته في هذا الاجتساع أحد أهم أسباب نجاحه وحيويته ويكني أن السسيد أن نشير في هذا الصدد الى أن السسيد أن نشير في هذا الصدد الى أن السسيد على ثلاثين اجتماعا برؤساء دول أفريقيا على ثلاثين اجتماعا برؤساء دول أفريقيا وزعمائها فضلا عن لقائد مالسيد

• الصفحة الثالثة _ أَحْمَامُ إِلَّا

الرئيس يولى الساحة الارربية اهتماما خاصا ويضطلع سيادته بعبء كبيسر أن

الاتصال والالتقاء مقادة هدده البدول

وزعمائها . كما كان السيد الرئيس أحد

الزعماء القلائل من خارج دول المجموعة الأوربية الدين حرصت الجمعية البرلمانية لمجلس أوربا على دعسوتهم القاء كلمة على أعضائها

● كيف نحجت الس

علافاتنا بالإتحاد السوفيتي ا

● دكتور عصمت عبد المجي

يعتبر تطور علاقاتنا بالاتحاد السوفيش

ودول شرق أوريا مثالا واضحا على نجاح

سياستنا الضارجية في عهد السرئيس مبارك ، عقد شهدت علاقاتنا بسالاتحاد

السوفيتي تحسنا ملموسا وتقدما بعسد

فترة من الفتور الشديد ، وقد تمثلت مظاهر التحسن في اعادة تبادل السفراء

وفي تنشيط التبادل التجاري بين الطرفين

كما أبدى الاتصاد السوفيتي تفهسا

مشكورا لظروف مصر الاقتصادية حيث

المستحقة له بشروط ميسرة ومن الناحية

السياسية فان هناك تشابها كبيرا بيسن النظرة المعمرية والسوفيتية تجماه مساعي السلام في الشرق الأوسط

والنجاح الكبير للستياسة المصريب

تجاه الاتصاد السوفيتي منو انها

استطاعت تعاوير ودعم العسلاقات مسع الاتحاد السوفيتي دون أن يتعارض هذا مع علاقاتها الوثيقة بالولايات المتحدة .

وقو ما يؤكد الموقف الاستقلالي وغيسر

أما بالنسبة لدول أوريا الشرقية فقسد

شهدت العلاقات تحسنا وتطورا ايجابيا

الاقتصادي ولقبد كانبت زيب

سنواء على المسعيد السسياسي أو

لتشيكوسلوفآكيا والمجر ويولك آ والعانبا

الشرقية أول زيارة يقوم بها وزير خارجية

المصريون في الخارج

يقول الدكتور عصمت عبد المجيد

الخارج وأنتشاره ل مختلف بلياه

العالم أن أصبحت رعاية المواطني

المصريين في الخارج احدى المهاد ذات الأولسوية القصسوى للعمسا

البيلوماسي المصري . وبالتعاون مع

وليس أبلغ ف الدلالة على الاعتمام

الربان المصرى الذي كان محتجزا في

الْمُثَلُّ عَلَى أَن كُل مواطَّن مصرى مهما

اننا ويحن نستعرض منجزات فترة

سنقت " انما نشحدٌ الهمـم ونجــدد

العهد على أن نواصل مسيرتنا بالعزم والاصرار والدأب وانقين في عون الله

ورعايته معتمدين على مسلابة

جماهيرنا ومضاء عسرمها مسطلقين

خلف قيادة شعارها الصدق والتجرد

كان موقفه ومكانه جدير بان ب

باهتمام دونت ورعسايتها

مبارك بالاهتمام ش

وأخيرا وعن المصريين في الخارج

كأن لريادة التواجد المصرى ق

مصحى لهذه الدول منذ فترة طويلة _

المنحاز للسياسة المصربة ،

قبل بأعادة جدولة الديون المصميد

المصرية الخارجية في تعاوير

بيس أبلية في الالاسة على الاهتمام المدنى توليده الميلولة لوعملية ممواطنيها الامتمام المدنى توليده الميلولة لوعملية ممواطنيها المتمام ليسس أبلَغَ 0 الذيبية على الاهتصام المسذى توليب السنولة لوعسلية مسواطنيها العصرى معصد العنيبة مسواطنيها العمري معصد العنيبسى حتى شع الاهراع عنه وعسل المسوية السوبلن ويوده

● وزير الخارجية : تقوم علاقاتنا
 بالولايات المتحدة الأصريكية على

دعامتين رئيسيتين الأولى هسى التسزام الولايات المتحدة بالقيام بدور الشريك في العمل على التوصل الى سسلام شسامل وعادل في الشرق الأوسط والثسانية هسى

عُلاقات ثنائية متميزة على المسعيد

السياس والاقتصادي والعسكري وف. نجحت الدبلوماسية المصرية في تساكيد

استمرار قيام الولايات المتحدة بسدور

الشريك في عملية السلام بل انها نجحت

في تطوير موقف الولايات المتحدة مسن

موضوع المؤتمر الدول بحيث أمسيح المؤتمر بلقي قبولا من حيث المبدأ وان

الأوربية ؟

ويعسكن أن نصدد الخطوط العريضة

١ ــ الاهتمام المشترك بسيادة الأمن

والسلام على شاطىء البحسر المتسوسط

شمالا وجنوبا والادراك ألواعي بارتباط

وعلاقاتنا بدول المجموعة الأوربية لها

مستويان ، مستوى جماعي من خسلال

مستور المجموعة وسترى ثناتى من علاقتنا الثناثية بكل دولة . وقد شهد المستريان الجماعي والثناتي

تطورا واضحآ وملموسا خسلال الفنسرة

فعن الناحية السبياسية أسبح

الأرسط كما عبر عنه البيسان الأخيسر الصادر فيراير الماضي شديد الانتراب

والشبه بالموقف المصرى ، ومن الناحية ألاقتصابية فان المجموعة الأوربية تقدم

لمصر معونات غذائية واقتصادية ضخمة

فضلاً عن المعونات التي تتلقاها مصر سن الدول الأوربية على المستوى

وقد كان موقف الدول الأوربية ايجابيا مِن مِطالِبٍ مِصِر من صيندوق النقيد

الدولى ، كما اتخذت دول أوربا الغسربية

موقفا متفهما ازاء مطالبة مصر في اطبأر نادى باريس باعادة جدولة ديــونها

أمن الشبق المتوسط بأمن أوربا

٢ _ التكامل الاقتصادي .

٣ _ البعد الثقاق والعلمي

● وماذا عن دول المجموعة

اختلفت ألتصورات والتفاصيل

لعلاقتنا بأوريا فيما يلي :



مكذا من المول

الموتع الف ريلر

الأكركذوش: ٢ ش ماكي متفرع موانترام-سابا باشات اج٥٨٧٨٠٠ الفتساهرة: ٦ (سا, لحروبي/ المهندسين ت ٣٤٦٤١٥٢



مجموعة الشركات الفريش

قامت بتنفيذ المرصلة الأولى حلوان - مب

Le Consortium luterinfra-Arabco est composé de 19 societés, dont 2 égyptiennes, regroupées en sous groupements chargés de la réalisation d'une partie des travaux.

Ce Consortium comprend

- La société Interimra, qui assure un rôle de Pilotage et de Coordination au sein du Groupement d' Intérét. Economique « interinfra Arabco » dont sont également membres Arab Contractors, SOGEA, SPIE- Batignolies, CGEE-Alsthom.
- Un Groupement chargé des travaux de génie civil constitué de :
- · SOGEA Gérant de la Participation,
- · ARAB CONTRACTORS, Cogérant .
- SPIE BATIGNOLLES (DGCB) Cugérant.,
- . BOUYGUES,
- DUMEZ,
- · FOUGEROLLE,
- · CAMPENON BERNARD,
- * DRAGAGES ET TRAVAUX PUBLICS, GRANDS TRAVAUX DE MARSEILLE,
- ◆.-Un Groupement chargé des travaux d'équipements électromecaniques et d'alimentation en courant fort, composé de :
- SPIE HATIGNOLIES (Gérant) * CUEE ALSTHOM

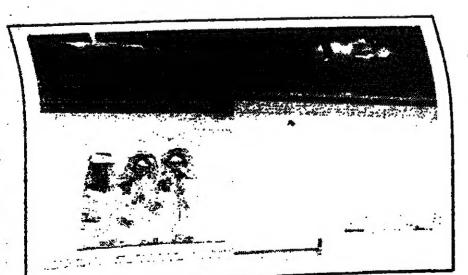
- UnGroupement charge des travaux de pose de voies et d'installation des atcliers, composé de :
- CGEE ALSTHOM Gérant
- SPIE BATIGNOLLES
- Un Groupement chargé des travaux de signalisation et courant faibles, composé de :
- ALSTHOM Gérant
- JEUMONT SCHNEIDER
- COMPANIE DE SIGNAUX ET D'ENTREP-RISES ELECTRIQUES (CSEE)
- · Un Groupement chargé des travaux de caténaires. composé de :
- CGEE ALSTHOM(Gérant)
- SPIE BATIGNOLLES
- Un groupement chargé des études générales et d'exécution, composé de :
- SOGELERG(Gérant)
- SOCIETE GENERALE DE TECHNIQUES ET D'ETUDES(SGTE)
- SABBOUR ASSOCIATES
- Une société chargé de travaux de péage automatique.
- La COMPAGNIE GENERALE D'AUTOMA-TISMES CGA-HBS

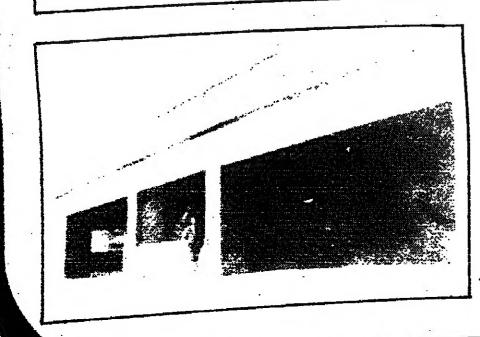
- مجموعة مسئولة عن الأعمال الخاصة بتركيب السكك
 - سيه . چبه . إيه إيه الستوم (القيادة)
 - سيى باتبنيول
- مجموعة متخصصة في أعمال الإشارات والنيار
 - الستوم (القيادة)
- 🗨 چومان شنیدر شركة المقاولات الكهربائية والإشارات (سيه . إس .
- مجموعة مستولة عن أعمال تركيب الاسلاك
 - الكهربائية :
 - سيى باتبنيول (القيادة) 🖜 سيه . چيه . إيه . إيه . الستوم
- مجموعة متخصصة في الدراسات العامة والننفيذ
- سوچسلرج (القيادة) ● الشركة العامة للدراسات الفنية ١ إس . چي . تيه
- شركة مسئولة عن أعمال الدفع أوتوما يكيا: الشركة العامة للتشغيل الألى (سيه . چيه . إيه)

تتكون مجموعة الشركات المصرية الفرنسية إنترانفرا أرابكو من ١٩ شركة ، منها إثنتان مصريتان ، الحديدية وإقامة الورش وجميع الشركات مسئولة عن تنفيذ أعمال مشروع مترو

- أنفاق القاهرة الكبرى.
 - وإنترانفرا أرابكو تتكون من:
- شركة انترانفرا التي تقوم بالدور القيادي والتعاوني داخل المجموعة المنتفعة إدارة واقتصادا إنترانفرا أرابكو بأعضائها الضعيف : المقاولون العرب ، سوچيه . آه ، سيى باتبنيول ، سيه .
 - جيه . إيه إيه . الستوم .
- مجموعة مسئولة عن الأعمال الهندسية المدتية: إيه إيه إ
 - سرچيه . آه (القيادة) المقاولون العرب
 - 🛢 سیی باتبنیول (دی . چی . سی . پی)

 - 🛎 دوميز 🗨 فوچيرول
 - 🗨 کامینون برنار
 - دراجاج وتراثو بوبليك
 - 👁 جرائد تراثو دی مارسیلیا
 - مجموعة مسئولة عن أعمال المعدات الإلكتروميكانيكية وامدادات التيار السريع :
 - سبى باتبنيول (الَّفيادة)
 - سيه چيه إي إي الستوم





محطة البادات



مسيدا ألى كارليه المديالعام التفييق لمجوعة شركات انترانفرا أدامكو





تحظيجمال

بريشة الفنان

بد عبدالفتاح

موتا ق داخلها يقول لها .. ياعزيزة فتشى جيوب زوجك".

هدوء هل منجيع انك تزوجت ؟ قال في صراحة مذهلة : نعم .

ومتى تزوجت ؟ هذا الإسبوع .

لها انه اسعد زوج في العكم

راهية للفن وحده .

الفها توفيق الحكيم

واشادة التقاد يها

لا كليوس !

وقامت على اطراف اصليعها وانجهت الى هيث علقت جاكلة زوجها ووضّعت يدما في الجيب الداخل فوجدت ورقبة وفتصنت البورقة وقراتها وارتعشت الورقة بين اصابعها كانت عقد زواج ! اسم الزوج رُوجِها مُمطَّقَى الشَّرِيعَى وَاسْمِ الرَّوِجَةِ امراةَ اخْرَى : وكانت تسقط على الارض ثم تسائدت الى الحائط وخرجت الى غرفة ثانية وجلست تقرآ الورقة من جديد مسرة تسانية وتساتة ورابعسة وخُلْمسة لتتاكد انها لاتحام وأن الذَّى ﴿ يدِها هُو وَرَقْمة عَلْم زُواج

وأنتظرت حتى استيقظ زوجها في الصباح وذهبت اليه وقالت له في

اسرتى ارغين اسرتى ارغيني على الزواج وقالت له عزيزه : انا لا أقبل على كرامتى ان اعيش مسع ضرة .. طلقنى فورا .. ورفض ان يطلقها واصرت على الطلاق وتم الطلاق .. وعاشت عزيزة في مصنة قاتلة كيف جدث هذا " كيف يتزوج المرجل

الذى يحبهاً كل هذا الحب . وكيف لم تشعر انه تزوج * وكيف أنــه

عقد أرانه وال نفس اليوم ذهب وامضى الليل يعانقها ويقيلها ويقول

احست انها تواجه اكبر هزيمة ﴿ حيمتها ؛ انها اكبر من هــزيمتها

يوم طردتها زوجة يوسف وهبي من المسرح .. واكبر من هزيمتها يوم

أَشَنْتَ قُ السَّنِمَا فَ فَرِسَا وَأَكْبِرَ مِن مَزِيمَهَا يَوْمِ أَنْ طَلَقْهَا أَحْسَدُ الشريعي ! أن تصدق رجلا بعد الآن ! أن تتزوج الى الابد ســتعيش

وبعد وقت قليل دق بلب قلب عزيزة امير . وفقحت الباب ودخـــل

الغرق الكبير ل السن .. وقد احبها هو الأخر حباً صادقاً وكان احيانا يعاملها كأنها الشادة المنفرة وكانه هو الرجل الكبير

ولم تكن حياة عزيزة امير سبهلة مشبت هسافية على الشبسوك

مرت عليها ايام كانت علجزة عن تسميد فاتورة التليفون او كانت

تتفادى المرور أمام محل الجزار الذي لم تدفع له ثمن اللحم منذ ذلاتة

شهور وكانت قادرة أن تمثل دور المليونيرة وليس ل حقيبة يسدها

اكثر من سبعة قروش ، وق وقت من الاوقات توالت عليها الحجوزات

الى مسرح رمسيس ، ثم انضمت الى فرقة نجيب الريحاني ومثلبت ق

نْكُ الوَيْتُ مَعَ الريحاني فيلم ، بسلامته علوز يتجور ، ثم انخسمت

الى الفرقة القومية ومثلت دور البطولة في مسرحية أهل الكهف الشيي

ثم فوجئت بخُطاب من مدير الفراة يستفنى عن خدماتها بس

التوفير ونزل عليها ألخطاب كصاعلة من السماء

الفيلم والافلام التقية وتسترد كل الثروة الثي فقيتها :

بيونها وعادت آل السينما من جديد !

وتصورت عزيزة أن الدنيا أبتسنت لها بعد نجلمها ﴿ هذا السدور

ورفضت الهزيمة وقررت ان تبدأ من جديد وتخلصت من كثير مسن

وانتجت فيلم ، بانعة النفاح ، واذا بالحظ يبتسم لهنا وينجسح ﴿

والدَّيونَ فاضطرتَ الَّى أنْ تَعَتَّزَلَ السَّينَمَا وتعودَ الى المسرح فاتَضَ

وكان محمود اصغر كليرا من عزيزة ولكن حبها العنيف له

محمود نو الفقار ويقي ﴿ القلب أَنَّ يومها الآخير

سأمير أكثر مما مشت محذائها فوق السجلجيد

لم تنم الليل بقيت عدة أيام ساهرة لاتصدق ماذا حدث ؟

في حياتي اسماء لا انساها ـ مشهورون ومغمورون ـ رجال ونساء _ نجوم عشت في المجد _ ونجوم كالشهب سقطت في زوايا النسيلن _ وحيلتي هي الناس - واحسب ان الغرق بين الجنة والجحيم - ان الجنة فيها ناس والجحيم خالية من الناس واذا كان الكتاب يصغون جمال الطبيعة بما فيها من اشجار وجبال وانهار فإنى رايت الطبيعة في البشر واحسست دائما أن الجمال هو رضاء الله على مخلوقاته.



فلام السينما . حلمها الوحيد أن تصبح بمثلة سبينما . كل قبرش يدخل جبيها تشترى به تذكرة لمشاهدة فيلم . لحيانًا تشهد اللهلَّ الواحد ثلاث او أربع مرات . وكانت اسداجتها تتوهم أن أص دور السينما هم الدّين يصنعون الأفلام . ونُهبِت ألَّى مستيو راينسي صلَّحب سينما ليديال الشعبية بحي عليدين وطلبت منه أن يـظهرها في لحد الأفلام ، وضّحت صلّحب السينما وقال لها : ان الأفلام تصنّع في هوليوود لا في مدينة القاهرة !!

وكبرت مفيدة وأصبحت في سن مبكرة معشمولة القيم والعمة الجمال ، ورأها احد رجال السياسة وهام بها ، وتسرُّوجها ، وطلب اخفاء أمر الزواج حتى لا تعلم زوجته الاولى ، وقبلت مفيدة أن تدخل الى هياة الرجل الكبير من الباب الخلفي ، ثم لم تلبث أن مسالت بالزراج السرى ، ووعدت أن تحقى سر هذه العلاقة ألى الأبد . وبرت عفيدة بوعدها ، وصعد السياسي ألى المناصب الكيري ، وفعسلا لسم تفتح مفيدة فمها وتقول اسمة الكبير الى أن مأتت ومشى الرجل الكبير

وراها بعد ذلك أكبر تلجر قطن في مصر ، وهلم بهسا ، ووضسع كل نقوده تحت اقدامها ، وطلق بها عواصم العالم ، وكان يصحبها ؟ ل عزيته في السنبلاوين ، وترتدى ملابس الرجال . وتسركب حمسانا الشَّهِبِ تَطُوفُ بِهُ مُزَارِعَهُ الشَّاسَعَةَ . وَلَمْ يَكُنَّ حَلَمَ مَلْكِـدَةُ أَنْ تَـكُونَ فارسة ولا صلحبة ملايين ، كان حلمها الأكبر أن تكون معثلة سينما ؛ وذات يوم دميت مع تلجر القطن الكبير ألى مسرح رمسيس ، ورات يوسف وهبي ورواليوسف عل خشبة العسرح ، ويهرتها الاضواء ومنجرها الثَّمَثيل وتصورت تصَّبها واقفة مكانَّ روزُاليُوسف ، ويوسف وهبي يركع أمامها يقارلها باحل عبارات الحب والغرام .. وخسرجت من مسرح رمسيس وقد عدلت أن تكون ممثلة سينما في مسوليوود وقررت أن تكون معتلة في شارع عماد الدين الذي يبعد عنهما بضمع

وقوجيء بلجر القبان الكبير بيفيدة تقول له انها تسريد مسرحسا عسرح يوسف وهيي ، واذا لم يكن في امسكانه أن ينشيء العسرح فعليه أن يشاري يوسف وهبي تفسه ؛ وطن المليـونير أن مقيـدة أصبيت بلوثة من الجنون ، وحاول أن يهدئها بالرحلات ، ويشسفى جنونها بالمجوهرات .. ولكن مايدة أصرت على أن تـكون خليفة روزالبوسف

وذأت يوم جلست مفيدة وكتبت الخطاب التال ليوسف وهبى قرآت في المنحف أنك ترحب بان تنخل بنات العنظلات السم ولقد رايتك تمثل أمام السيدة روراليوسف في رواية غدة السكاميليا كنت رائعا في تعليك . وتمنيت أن أكون انا الواقفة امسامك اسـ كلماتك عن الحب التي هي أشبه بشيدو البياليل . انتي اهبوي ولهذا أرجوك أذا سمح وقتك أن تحضر الى منزلي في الساعة الثسانية عشرة ظهر يوم الجمعة لترانى ، ولتحكم بنفسك اذا كنت أصطح

المخلصة مفيدة محمد غنيم

وصل هذا الخطاب الأزرق المعطر ال يسوسف وهبسى ل مسرح رمسيس . كان يختلف عن كل خسطليات الاعجساب النسى يتلقساها " ... مبعوث العثاية الالهية لانقلا التعثيل في مصر . . وزاي في الخطاب ويه ترفعا ، وثقة بالنفس ، واحس انه خطاب غرام اكثر مما هو خسطاب طلب استخدام

وق الموعد المحدد كان يوسف وهبي بكل انظته يدق جرس بساب شكة مايدة ، وفتحت مايدة الباب ، وشهق يوسف أقد كانت لجسل كثيرا مما تخيلها ، وكان في صوتها ستونة وتعومة ورقت ، وأحس وهو يلمس يدها أن أصابعها الطويلة تعانقه . ودعته ألى الصعون .

المزيف ، وقال لها أن أسم مفيدة محمد غنيم لا يصلح للنجسوم . واطلق عليها اسم ، عزيزة امير ، .. وجُعل اسم بطلة الجاه العزيف عريزة وهي عروس خجول ! ثم انقطع يوسف وهبي عن زيارة عزيزة والاتصال بها فقد انشفل بالاستعداد لمسرحية جديدة

وهنا اترك يوسف وهبى يروى ما حدث . . ذات ليلة بعد انتهاء عرض مسرح رمسيس وتناول العشساء في عام الكورسال . ذهبت الى منسرى ، وقبسل ان ينسرب النسوم الى جفونى سمعت طرقات شديدة عل الباب وقمت مذَّعوراً لأجد امسامي

السيدة مليدة التي اندفعت الى داخل المنزل ، واخرجت من صدرها رزمة كبيرة من الأوراق الملية ، وقلات في : .. ! Jes 35 -وسالتها : • ايه دول • ؛ قالت خسبة الاف جنيــه . خــدهم لُخْرِج مِها مسرحيتي الجاه المزيف ؛ وسالتها ﴿ هَـــَاهُ تَقْسُونِكُ * قالت : لا انها نقود الطيونير تلجر القطن اخذتهم من جيب جاكتته وهو نائم ؛ قلت لها : أنه سيبلغ البوليس ويقبض علينا نصر

الاثنين ! قالت ﴿ لَنْ يَجِرُوْ ! وخشيت من الفضيحة وانتابني القلق . وبسرعة ارتديت ملابسي وطلبت من مفيدة أن تُنتظرني عشر دقائقٌ . وُخَــُرجِتُ واتَّجِهِـتُ الْ بيت مفيدة ﴿ هدوء القجر ، وما وصلت ألَّ الشارع حتى برجل يجرى كالمجنون ويصرخ بدون وعى - مفيدة ،، ! مفيدة .، ! مفيدة !

وناديته باسمه . فتوقف مذهولا وصباح ٠ ميسن ؟ أد يسوسف يوسف بيه . الحقني مفيدة هريت من البيت وأنا ناثم . كلت له : اطمئن .. مفيدة عندي .

قال المليونير في ذهول : بتقول عندك ؟ وراحت تعمل ايه عندك كلت : في الحفظ والصون !

وارتمی الرجل بین پدی باکیا وهو یقول : انسا کنست ص المرحوم والدك . حرام عليك يامقيدة ؛ وبعد دقسائق قليلسة كنسا و منزل ، وأول ما قعلته أن سلمته مبلغ الخمسة الاف جنيه ظم يهتم به واندفع الى الحجرات بيحث عن مفيدة . ولكن مفيدة اختفت ولهم يعثر عليها ، واسترد الرجل الخمسة آلاف جنيه ولكنه فقد مفيدة ..



تفعل هذا ، فريت فساطمة رشدی انهما انسدمجت ق دورها ونست نفسها ! ولم تنس عزيزة أميس هده العلقة طول حياتها !

واحست زوجة يوسأ وهبى الأجنبية بقصة القراء العنيف بين زوجها وعزيزة اس . فحلت الى غرقة عزيزة ق المسرح ، واخرجت مسدسه من حقيبة يدها وصوبته ال رأس عزيرة امير وقائت لهسا أخرجي من هنا فورا .

وفاعت عزيزة امير وخرجت ومشت ورامها زوجة يوسف وهبسى والمسدس ملتصق بظهر عزيزة الى أن خرجت من مسرح رمسيس ولم تعد عزيزة أمير الى مسرح رمسيس الا بعد أن طلبق يسوسف وهبى زوجته الانجليزية والتحقَّث بغرلة عكنشة التي كانت تعثل على مسرح حديقة الأزيكيَّةُ استقلت مذها

ثم استقالت منها وعد جنون السينما من جديد ، وسافرت الى بساريس ، والتقت بِطَايِنْي فَهِمْي بَاشا وَكُانَ يِكِيرُهَا بَارِيمَيْنَ عَلَما . . وَمَا كَلَّدَ يَقُولُ لَهَا انْه صديق مدير شركة باتيه السينمائية الفرنسية حتى شعرت انها امام

رودولف فالنتينو معبود النساء في ظله الأيام ا وصحبها قلبتي فهمي باشا الى شركة باتيه . ورحب بهــا مـدير الشركة ثم قامت بعدة تُجارب امام الكاميرا . وهناها مُسدير الشركة وقال لها أنها ستكون نجمة سيتماثية مشهورة : وحدد لهــا اليــوم التال لامضاء العقد وذهبت عزيزة و اليوم الثال فاعتذر مدير الشركة عن عدم مقابلتها ، وفي اليوم الثقاث قسالوا لهسا انسه غيس عوجود ، وفي اليوم الرابع قالوا انه سنافر الي أمسريكا . وذهبت الي الغُنْدق الذَّى يِقِيم فَيه قَلْيَنَّى فَهِمي بِأَثْبًا تَمتَنْجِد بِهُ فَعَلَمْتَ أَنَّهُ عَـادُ الى القاهرة

وظهر أن مدير شركة باتيه تصور ان ظيني فهمي باشا سيشترك في تعويل الغيلم ، قلما أخبره قليني بأشا انه يشجع الفن شغويا عدل عن التعاقد مع عزيزة أمير وعلات عزيزة الى مصر حزينة ولكنها لم تياس . انها مصعمة أن تنتج فيلما سينمائيا تكون هي بطلته ولا ينقصها الا النقود

العمدة ... يحب !! وأذأ بأحد اصدقائها يقول لها ان عددة من اعيان الصعيد شاهدها عندما كانت تمثل في مسرح رمسيس ويريد ان متزوجها قالت عزيزة ولكنى لا اعرفه ولم اره طول حماتي وعاد الصديق ومعه شاب طويل أسمر باسم وقدمه لها ــ أحمد بك الشريعي عددة سمالوط ' ودهشت عزيزة . كانت تتصور العددة رجــلا يــرتدى العمــامة والجِية والقَامَلُنُ فِي الخَمسِينُ مِنْ عمره . وقالت له عزيزة . هل حضرتك ابن العمدة :

قال أحمد الشُريعي بك . أنّا العَدْدُة نَفْسِه ؛ ويحلقت عزيزة في الشاب مذهولة . وتضاعفت معشستها عنسما. وجدته يتكلم القرنسية ويتضرف كعا يتصرف شاب عاش طول حياته في أوريا مع لكنة صعيدية ! وفلَّجاها الشاب بقولة : اربد أن أتزوجك " قَلْتَ صَاحِكَةً : أول القصيدة كأر !

قال لها : بل أول القصيدة .. ايمان ! وطلبت عزيزة مهلة للتفكير . وحدد لها احمد الشريعي ٢٤ ساعة لترد الرد النهائي . واستنجبت عريزة ماصدقائها العديدين وخرجوا يستقصون ويجمعون المعلومات عن أحمد الشريعسي . وعادوا يقولون لها انه أكبر أولاد الشريعي بساشا السذى كأن يملك السوف الألديثة ، وانه من أعيان الصعيد ، وأن فيه كل ما تحلم به فتساة في مصر من جاه وحسب ونسب وعال وأصر ﴿ الزينون ؛ واذا بعسريزة تفلجئهم وتقول لهم : ساتروجه حتى ولو كان لا يعلك مليما واحدا وجاء أحمد الشريعي ﴿ الموعد المحدد فقالت له عزيزة وافلت على الزواج .. متى تريد أن نتزوج ؟ قلل عمدة سملوط : الأن !

وأستدعى الماتون وعقد القران وفوجثت عزيزة بقورة اسرة زوجها على هـذا السزواج .. الأسرة العربقة رات أن زواج ابنها الشاب من ممثلة هي اهانة لا تفتقس .. ولم يقتصر القضب على اسرة العربص ، بل امتحت الى كل أسرة (ر سعيد . اسرة شعراوي وسلطان ، وابو رحاب ، وقيل لعزيزة امير ان اسرة الشريعي سنتقدم بطلب الحجر على الشاب أحمد الشريعي محجة أنه . سليه ، والدليل على سفاهته أنه تدروج من معتلفة وقلت عزيزة لأحمد الشريعي انه لا يهمها اذا جردوه من أمواله كلها وعاشت معه في غرفة على المنطوح ! وقبل لعزيزة أمير ان بعض شباب الصعيد السعوا أن يقللوها دفاعا عن شرف الصعيد الذي لوثه هذا الزواج !

ولزمت عزيزة بيتها ، واصبيت بالعرض وبقيت لياما ﴿ فَرَاشُهَا ، واراد رُوجِها أن يسليها فاشترى لها أنة عرض ١٦ ملليمترا لتشاهد الاغلام التي ترغب في رؤيتها . ثم اشترى لها الله لتمسوير افسلام السينما والغت عزيزة امير رواية عن قصتها مسع احمسد الشريعسي ودعت صحيفتها امينة رزق وآمينة محمد وبعض آصدقائها للتعثيل في هذا القيلم العجيب . وحمضته في شركة كوداك بالقاهرة ، واقسامت سهرة في بيتها ودعت اصدقاعها لعشاهدة الغيلم الذي لم يستغرق سوى خَمْسُ مَقَائِقَ وَكَانَ قَيْلُمَا صَامَتًا ، مَلَيْنًا بِـُالْصِورِ الْمَهِـرُورُةُ لِتَعْرِفُ اولِهُ مِنْ لَخْرِهِ ، وَلِاتَّهُمْ مَعْنَاهُ وَلا مَغْزَاهِ ، وَكُلُّ الْمَغْرِوضُ في الفيلم انه فيلم درام ، ولكن الذين شساهدوه اغسراتوا ﴿ الْمُسحِكُ واعتبروه فيلما كوميديا !

وارادت ان تعود الى المسرح ، وعارض زوجها ان تظهر زوجة عددة سمالوط على المسرح ويفاركها الممثلون ، واحرت عيزيزة على الظهور على العسرح ، وقال أبها زوجها انه يخشي ان يقتلهما المعارضون ف زواجهما ولاتوجد وسطة لحماية حيلتها وهي واقفة على المسرح ، والإضواء مسلطة عليها من كل مكان وقال لها اشه مستعد ان يساعدها مقيا في لفراج فيلم كبير .

مخرج .. باللقمة !

واستعانت بالفنان استفان روستي الذي اخرج لها عدة مشاهد ولكنها لم تكون فيلما سينعائيا ثم سمعت عن وجود مخرج تسركي ل للقاهرة أسمه - وداد عرق ، واللقت معه على أن يخرج لها فيلما باسم ، يد الله ، وكان المخرج عصبيا اذا غضب اثناء التصوير رمي القبعة على الارض وداسها بقدمه عدة مرات او يجذب ش ويلطم خديه بشدة ، أو يشتم عزيزة والممثلين والعمثلات باللغة التركية وكانت هذه التصرفات الجنونية تتيس ضحك الممثليان والمعثلات ، فكان يتضاعف غضب المخرج وداد عرق ويترك العمل عدة ايام ، وتذهب عزيزة امير تسترضيه وتتوسل اليــه وتعــطيـ نقودا حَتَى يَتَفَصَّلَ ويقبل العُودة الى الإخراج .

وكان في العقد شرط غريب وهو ان تتمهد عزيزة امير بسان تق يوميا للمخرج طوال اخراج الغيلم وجبات الطعام الثلاث . وأسلاث علب سجائر ماركة بيمترينو ، وست زجاجات بيرة الاهرام .. بخلاف الإجر المتفق عليه

ولاحظت عزيزة ان المخرج يطيل ويعيد ويسوف ويؤجل في اخراج الغيلم . حتى أكَتْشَطَّت انه لايريد أن ينتَّهَى الْلَيلَم مادام يأكل ويشرب ويدخن مجاناً ! وهدبته بالغاء التعاقد فاسرع في اتمام الغيلسم بعسد عَشْرة شَهُور ، وتم عرضه في حفلة خاصة فكان فضيحة أثبتت أن المخرج التركي يجهل الف ماه السينما والتصوير ، وأن عريزة أمير هي القروية التي أشترت الترام :

ولم تَيَاسَ عزَّيْرَةُ وقررت أنْ تُحاول من جديد وتبدأ فيلما جديدا وسمع طلعت حرب باشا باصرارها على هذه المعامرة التى سستنتهم أموالها واموال رُوجها ، وذهب أل عزيرة ينصبحها بسالعدول عسن جِنُونَها والعودة الى التمثيل في فرقة عكاشة التي يرعاها . ورفضت عزيزة نصيحة الاقتصادي الكبير وقالت له انها مستعدة أن تخس كل مليم تملكه ويملكه روجها من اجل اخراج فيلم مصرى وقال لها طلعت حرب ﴿ ثَنْبِكُ عَلَى جِنْبِكَ ﴿ أَنَا نَصَحَتُكَ أَنْ لِاتَّكَ

تفسك في البحر حتى لأتغرقي ، وأنت مصممة على الغرق قالت له : تأكد يأطلعت بك اننى ساعوم وعامت عزيزة واستعلنت بلغنان استغاز روستى من جديد ويذلت محاولات جبارة لتخرج من الفسيخ شربات ، ولتحول الفيلم السدى لامعنى له ولا مغزى ال فيلم حقيقي . وبعد كفاح مرير اتمت عزيزة الفيلم واطلقت عليه اسم ليلسي .

واستأجرت سينما متروبول وراء محلات شيكوريل وعرضت الغيلسم ودعت في حظلة الافتتاح طلعت حرب باشا . وبعد انتهاء الفيلم دوت القاعة بالتصفيق كالرعد ، وتقدم طلعت حرب وقال لها . عبسروك

وكان هذا اول فيلم مصرى ، وتال نجلما كبيرا شجع كليسرات من الفنانات على تاليف شركات سينمائية لاخراج افسلام . فـخهرت أسيا ويهيجة حافظ وراقصة اسعها إفرائز وسيدة اسسمها شرياسة وهبسى ومسارى كويسن واحتكرت النساء السينما

فترة من الوقت . وعاشت عزيزة قصلة كفاح رهيبة لاتنتهى مسن فيلم حتى تبدأ فيلما جديدا .. كأنت العنافسة شديدة وبعـد ان كانـت وحدها في سوق المسينما أبحبت الس العنافسين والمضامرين والهواة . وهميت عبزيزة ول وقت من الاوقسات ... تراكمت عليها الديون حتى كأدت تستط تحتيا ولكنها قسلومت وغسامرت هتی استطاعت ان تسرفع راسها من جديد ؛ وفي سنة ١٩٣٨ اشت

مب ضغط اسرة الشريعي على زوجها واضطر لحسد يرضخ بعد أن قبلوم ١١ عُلَما مُتُواصِلة . وذات يوم ضوجلت عبزيز بسورتة الطلاق • وشعرت أن أسرة زوجها هـزعتها وسنحقتها وداست عليها بالإقدام وقررت ان ترد على الصفعة القاتلة ، واذا بها تتزوج من مصطفى الشريعي شقيق لحمد الشريعي .

واحدث هذا الزواج دويا علقنبلة !! الشرط العجيب! وكأن مصطفى الشريعى ضابا هأدثا وديعسا يهسوى المسوسيةى ويجيد العزف على الكمان ول يوم زواجهما اشترط العسريس شرطسا

غريباً : احذري أنْ تاتش جيوبي .. انا لا اطيق أن يضع أحد يده ق وعجبت عزيزة لهذا الشرط العجيب واستعر السزوجان في حيساة سعيدة دامت سبع سنوات . لم تفكر فيها عزيزة ل مخطفة الشرط العجيب الغريب ، وهو ان لاتفتش جيوب مصطفى وذات ليلية استنظات من نومها ووجدت زوجها مستفرقا (نوم عميق ، وسمعت

وق حياة عزيزة قصص عجيبة ومفامرات مثيرة اثكر انهما روت ظهرها للعليونير الذى عشقها وترتمى في احضسان الشساب العافس الذى احبته . وصدق الشاب تمثيلها وتصور انها كانت تكشف فعلا عن اسرار قلبها فلحبها وراح يقف عل باب المسرح كل ليلسة يسراها

الخطاب القاتل

وهي خارجة من الباب بعد انتهاء تعثيل دورهــا . وكانــت تيتســم للجماعير ، وكان يتَصُور انها تبتسم له وكأنَّت تشـير بيـدها الى المعجبين وكان يتصور انها تشير له وحدد ، وكان تلميذا فقيرا في كلية الطب لايستطيع ان يقدم لعزيزة سوارا من المفس او حتى باقة من الورد كما يفعل عثباق ذلك الزمان وتصور الشاب ان الطريقة الوحيدة كي بصل الى قلب عزيزة امير هو طبريق

الصحافة فقد كان يسمع عن النقاد المسرحييس البنين يسزورون الكواكب والنجوم في بيوتهم ويسهرون معهم . فقرر ان يكون نساقدا مسرحيا وترك كتب الطب وراح يلتهم كتب النقد المسرحسي حتسي أصبح كاتبا ممتازا .

وكتب مقالا ترقص كلماته وتمتلء سطوره بالحركة والحياة عسن الممثلة الاولى في دورها الجديد وتحس واثت تقرأ المقال أن عسريرة امير ابرح من سلرة برنار واعمق من جريتا جاربو واجمل من مسايلين بيترتش نجوم ثلك الإيام ورابط الساب ق ادارة المجلة المسرحية ينتظر معادثة تليفونية

من عزيزة أمير تشكره على مقاله المظيم .. وفعلا مق جرس التليفون ودعته عزيزة الى مقبلتها وعشما مق جرس بابها وجد عزيزة ﴿ انتظاره عند الباب وقالت له أنها كانت تود أن تجلس معه طويلا لتعبر له عن اعجابها وتقبيرها .

ولكنها على موعد مع طبيبها ووضعت ﴿ يده مظروفا واسرعت بالخروج . وامسك الشاب المظروف بون فتحه . لابد انه خطاب غرامي تأول

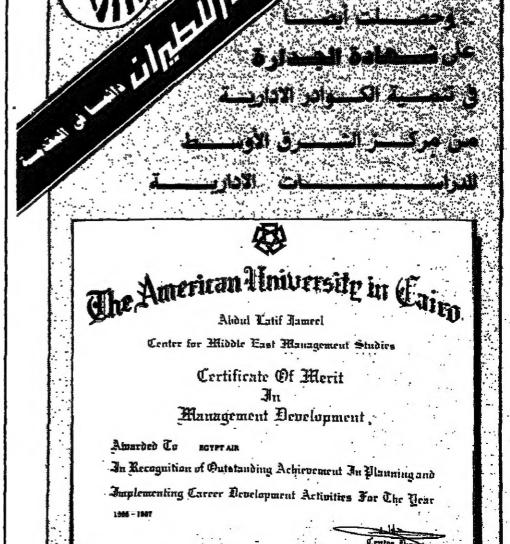
فيه عزيزة انها لحبته ، واحست من سطوره انه لحبها . ولابد انها حيدت موهد اللقاء القادم .

وفتح الشاب الخطاب فوجد به ورقة بنكنوت من ذات الخم

وتقول عزيزة أنها لم تعرف نبا انتحار الشاب الا بعبد وليوعه بشهر عندما آخيرها أحد زملانه ﴿ المجلة بالقصة من أولها لأخرها . وكانت عزيزة أمير تروى القصة وهي تُبكي وتقول أنسه .. أخسر شاب احبيته !!







مصم الطمان إخسسارك الأول دانم

The same of the sa

M. HEGAZY

نشرت الخبار اليوم، ف عدما

لللقى موضوعا هأماً عن القانون الذي

يقف ف وجه الجهود الذاتية وتبرعات الواطنين ليناء بلدهم . هذا القانون هو

إِ لَانُونَ الْغَرِيبَةِ عَلَى الدَّخَلِ الذي يَنْصُ عَلَى

عدم أعلاء تبرعات المواطنين من الضريباً

الا أذا مطموها للحكومة . أما التيرعات

للهيئات الاخرى فلا يزيد الخصم فيهاً على ٧٪ أي لن الذي يتبرع بالف جنيه عثلا ٧٪ اى ان الذى يتبرع بالف

لبناء مستشفى أو مدرسة أو جامع

غير خاصعة للشربية ، والباقي وهو

● عل هذا معلول ، وهل يتفق هذا مع

شعار الجهود الذائية الذي فرفعه أي

الرحلة الحالية ؟ .. طبعا لا .. و ﴿ تحقيق

الخبار اليوم، الذي أعده الزميل محمود

أللجتة العليا للسياسات لتسهيل خص

المبالغ التي تقدم الى الحكومة كتبرعات من

الأفراد . ولكن هذا لايعلمي لدا ، لأن الحكومة مصرة على تسليم التبرعات اليها . والنفي تفضل ان ترى تيرعاتها

تتحول بسرعة الى مدارس ومستشفيات

واجهزة علمية بدلا من أن ترقد في ادراج

الحكومة ودهليزها حتى ياتى من يوقظها

يسارع الناس للتبرع في الاعمال الخيرية والانسانية والقوسية ويرسلون تبرعلتهم ال كيار الصحفيين مثل استلانا الكبير طقى امين او آق الصحيفة نفسها أ الى الجمعيات الخبرية والدينية التي تُعِنْيُ الكثير من المشروعات المفيدة للناس، ولملاا

يتريد نضر هؤلاء النَّاس في تسليم تبرعتهم للحكومة ؟ !

• الأجابة وأضحة جدا . معظم الناس

يثقون ف المنحف التي يقراونها وبالذات

ق بعض كتابها مثل الاستلا مصطفى امين مبلحب مشروع «الدنيا بخير، الذي تنهال عليه التبرعات من جميع انحاء العالم يوميا وبجميع أنواع ألعملات السهلة سة وعندما بدلت الخبار اليوم، دعوتها لسلعدة الام ألتى فقدت أبثها آمين

الشرطة . فوجئنا بالتيرعات من الكبار

ومن الصنفار ومن بعض تلاميذ للدارس النبن بعثوا تصويشة الإصارة أو المصروف الشهري تضامنا مع الآم . وهذا

شعور طيب تقذر به جميعا كمصريج

حصب له النَّاس الله حصاب . الذين تقدموا للتبرع للحكومة ذاقواً الامرين من لجل تصليم هذا التبرع ان موقاف الحكومة يجلس خلف مكتبه وهو يضع ساتا أوق ساق وينظر شزرا ال المتبرع الذى سيجعله يفيق من النوم ويفتح ملقا جديدا لا يعرف متى سيغلقه ويتل الوظف يلاحق المتبرع بالطلبات والاقرارات التي يريدها حتى المتبرع اليوم الذي أنكر أيه في التبرع

أما التبرع للحكومة فهو أمر أخر

ق فرنسا فقرر ان یهدی قریته التی نشا

فيها في المتوفية مدرسة مثل ثلك التي تعلم

فيّها . واشترى آلارش وقدم للحكومة

٣٠ الفا من الجنيهات لتكمل البناء

ولكنهم عنبوه وصلبوه وطلبوا منه اوراقا

لاحصر لها . ولولا اصراره وصلاتة

ببعش القيدات الحزبية في المافظة ال

أمكنه تعيم هذا الجبل من الاوراق قبل ان

يوافق سيلاة الموظف البيروقراطي على ان

🖝 هَلَ هَذَا معلولَ ؟ لقد وَقَفَ ٱلرَّئيس مبارك يشيد ف خطابه ف عيد اللهلاح

بالذين يتبرعون باجهزة غسيل الكلى

لاخوانهم أغرضي، وولف للمرة الألف

يشيد بأصحاب الجهود الذاتية . ولكن

يبدو ان عبد الروتين افندى ممسم على

عُرِقَاتُهُ كُلُّ جَهْدِ انسَانَى لإعادة بِناء بِلدِنا .

_تمريح البناء ..

• والسؤال ألهام جداً هنا هو : لملاًا

سالم وعد مدير مصلحة الضرائب أن

﴿ لاَ يَحْمِم مِنْهَا مَوْى ٧٠ جِنْيَهَا

٩٣٠ تسرى عليها الضريية

.. والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم والعالم • أخبار اليوم .. والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم

من البابان وبريطانيا وكندا وكوريا الجنوبية والمانيا الغربية وسويسرا جاموا جميعا ال امريكا وكلهم لديهم فكرة ولحدة في اذهاتهم وظهم لديهم فكرة ولحدة في الهاتهم في: اشتر! اشتر! اشتر! وهم لايبحثون فقط عن المساتع التعروضة للبيح في المريحا بل وعن ناطحات السحك ومناطق التسوق والإراضي على الجليد وسلحات الانشطة الرياضية ومعامل التكرير ومناجم المحادن وقد اشترى هؤلاء بالقعلت عددا من الكر واشهر الشيكات الشيكات الشيكات المحادن وقد المسترى هؤلاء بالمحادن وقد المسترى هؤلاء بالمحادن وقد المسترى هؤلاء بالمحاد عن الكرير واشهر الشيكات عدد من اكبر واشهر الشركات الامريكية وييدو ان شهيتهم للشراء اصبحت هائلة

وتبدو الولايات المتحدة غجاة ستصيح دولة البيع سوقا واسعة الشراء يمسطف فيها الإجساني بعرياتهم بشكل حماس والنتيجة ان الْلَكِيَة الْأَجْنِية فِي الْوَلِايَاتِ الْلَحْدةُ التي تستقل كل شيء بدءا من العرب الى المنشات الامنية ارتفعت بشكل

الف بليون) دولار في عام ١٩٨٦ يزيادة نسبتها ٢٠٪ عن للعام السابق . (1940) وفي ديممير للافي اشترى السني الذي الدي يضم مقر شركة واكسون، للبترول ل مُركزُ روكفيلر بولاية ممانهاتن، مُقابل ۱۱۰ مالاین دولار وهو اعلی سعر یدفع فی ناطحهٔ سحاب بهذه الولایة . اما البریطانیون الذین حراوا واشنطن في عام ١٨١٤ ، يقومون حكيا ببناء او شراء ما قيمته ١ مليار

دولار من معتلكات حي كولومييا من

سِنَهَا جزء مطوك لمجمع ووترجيت الشهير.

ملحوظ الى ١٠٢٣ تريليون (التريليون

ومّماً يشجع الستلمرون الاجانب لى شراء المنلكات الامريكية على شراء المتلكات المريكي الخفاش سعر الدولار الامريكي ينسبة حوالي 21 خلال العلمين المنسين عقابل العملات الاجنبية

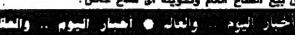
وهيئتون باعوه بألف مليون دولار

اشترت مجموعة شركات لاديروك البريطانية والتي تعد لكبر شركة في العلم لتصميم الكتب والمراهنات هذا السبوع مطسلة فنادق هيلتون العللية مقابل مبلع بليون دولار

تمليكها للقطاع الخاص في بريطان

• . للبيع ٢٠٦٧ اشارة مرور بحقة جيدة .. لم يسبق ان امتلكها غير مقله واحد

عطوبا ... كان ذلك تقريبا مضمون اغرب قرار اتخذته الحكومة البريطانية مؤخرا وهو قرارها الخاص الدارية وصيانتها . قرارها الخاص الدارية وصيانتها . ألا المحكومة الشركات البريطانية الخاصة القديم عروضها لوزارة الواصلات لمبياتة هذه الإشارات عن طريق التعاقد . ياتي القرار ضمن سلسلة القرارات التي دارت مارجريت تاتشر رئيسة الوزارة البريطانية على اتخذها بقرض بيع القطاع العام وتحويله الى قطاع خاص .





هل ترك الرئيس الكاوبويّ جونسون ابنا غير شرعى

فجاة غاهر ابن غير شرعى للرئيس الامريكى الراحل ليندون جونسون المعروف باسم الرئيس الكاوبوي لو راعى البقر يطالب الابن ويدعى ستيان (٣٦ عاما) والذي لم يعرف حايقة نسبه الإمنة خمسة اشهر فقط بمبلغ ١٠٠٥ مُليون دو لار تعومضًا عن حقه في ميراث والده .

وتذكد والدة ستيفن معلين براون (١٣ عاما) انه ابنها من الرئيس چونسون التي ظلت على علاقة غرامية سرية به لدة ٢١ عاما منذ كان تائيا وقد كان احد المحامين هو همرة الوصل بين الرئيس جونسون ومعلين حيث كان يتكل بعدها بالنقود اللارمة

لت والده . كما كان يخبرها بمواعيد لقامات الرئيس بها .. وتستند مادلين ق دعواها لاتبات نسب ابنها للرئيس جونسون على الخطاب الوحيد الذي ارسله للحامى نها بعد وفاة الرئيس مؤكدا لستمرار الرائب الشهرى الذي كان درسار الدما مال الدما ستادا كانت مارلين تعتمد على ارثر ميلار لتعليمها كيف تسؤدى أدوارها كأن يرسل اليها والى ابنها ستيفن



تقديراً لَهَا ومؤلفته المصورة أيف أرنولد التي عاشت مع مارلين قبل وبعد الأضواء عدة سنوات. ويضم نعرة لمارلين التقطتها المؤلفة للنجمة السينمائية في المنزل وفي الاستوديو وفي حفلاتها الخاصة وتقول عن مارلين أنها كانت تحس بجهلها الشديد أمام المخرجين والمؤلفين

لَاتُهَا لَم تَكَمَلُ دَرَاسِتُهَا النَّانُونِةُ . وَلَذَلُّكُ تزوجت لرثر ميللر الكاتب الأمريكي المعروف الذي كفتت تقول عنه أنه الجامعة التي التحات بها ليعوضها عن جهلها . وقد مرت ماراين في حياتها بعدة أزمان كانّ لخطرها ازمة فشلها في غرامها مع المغنى القرنسى أيف مونتان ثم فشلها في علاقتها القرامية مع الرئيس جون کیندی ثم شقیقه روبرت مما ادی ال

وتقيم لندن معرضا خاصا لصور مارلين هذا الأسبوع وحتى اوائل اكتوبر القادم كما حرص الثليفزيون البريطاني عل عرض عدة اغلام للرلين بهذه المناسبة من بينها فيلم ، ماراين وأيف، الذي تتحدث فيه المنورة ايف عن تكريفتها عن مارلين بالمنوت والمتورة ..



الدرب السوسى مدينتهم التي اعبد تسميده ب الزعيم السوايتي ليونيد برجنيف بعد الته عام ١٩٨٢ تكريما له بعد بعهد الفساد مما يجعلهم متضررين من هذه التسمية طالب عدد منّ السكأن البالغ وهرب الهدوء من

بأنتهاء الصيف وعودة موظفى اثيثًا الى مواقعهم بعد هروبهم من حر الصيف الماثل لجبو القاهرة الصافن .. عادت الحياة وايضا الضجة للبينة اثينا التي اشتهرت بانها بلد الضوضاء .. فقد ارتفع مستوي الضوضآء فيها خلال الخمس سنواتُ الاخيرة بين ١٠٠٪ و ٢٠٠٪ ، فشدة الضوضاء في اثينا بلغت ٧٤ د سی بل (وحدة أيأس شدة الضوضاء) بالقارنة لروما (٧٦ د سي یل) ونیویورک (۸۷ د سی یل) و(۱۱ د سی بل) فقط ق واشنطن .

برجنيف لدى السنولين الاقليميين في

الحرب الشيوعي الحكم على أسم مدينتهم التي اعيد تسعيتها باسم

الضوضاء يترتب عليها اصابة الانسان بيعض الإمراض مثل ارتفاع ضغط النم والاكتئات والتوتر العصبي بالإضافة الى الإرهاق والقلق والارق والجنوح الى العنيف وانخفاض الروح المعنوية.

مبورتها .

عيدهم ٢٦٠ الف نسمه باعادة الإس

الإصل ، نابرزناى شلنى، لهذه المدينة الصناعية .. برر السكان مطلبهم بان

تُنزعيم الراحل لم يزر قط المنطقة التي تقع فيها الدينة كما ان اسمه ارتبط

مشاكل الزبالين في مصر

في الصنداي تايمز

نشرت صحيفة الصنداى تايعز

أشأرت المه القاهرة وحدها يتخلف عنها ٢٠٠٠ طن من القمامة يوميا .

سرت صحيفه المسدي تعمر البريطانية خبراً عن الزيالين في مصر النين قالت ان عددهم يصل الى ٣٠ الف شخص ويعيشون في مقالب الزيالة في ضواحي القاهرة. قالت الصحيفة أن الزيالين في مصر التعمر التعمير على الزيالين في مصر استمروا لاكثر من مائة علم ينقلون قيامة العاصمة ، واشارت ألى انهم يرفضون حاليا وبإصرار الدعوة ألى استخدام المكتينات والسيارات يدلا ن عرباتهم التى تجرها الحمير وتتجول في شبوارع القاهرة منا يشوه

جاءوا من باريس بقطار الشرق السريع ، ويلاطائرة من نيويورك وعلى متن يخت من موانىء اللعب على البحر المتوسط . ويعضهم جاء بسيارته من معاونات اللعب في مونت كاربي او من قاعات الموسيقي في معازيورج .. الإمير مليكل وزوجته الاميرة من مقاطعات كنت ، الامير اعاطان ، الاميرة فيستنبرج ، المثل مليكل يورك ، الكاتبان اربكا جونج وجورى فيدال وكذلك المستنبرج ، المثل مليكل يورك ، الكاتبان اربكا جونج وجورى فيدال وكذلك المسنفين فاندر بيلتس وبيبوديز وروث تشليلد كانوا بين الشخصيات الهامة للغاية الانبقة التي اندفعت الهواجا الى فينيسيا في الاسبوع للاضى ودفع كل منهم الفن وفن العمارة .

وقد بلغت حصيلة هذا المهرجان ٥٠٠ الف يولار تم تخصيصها لانقلا مبيئة فينسول المناقة في من الفرة . فينبِّسياً (البندقية) من الغُرقُ

احبار اليوم والعالم • أهبار اليوم .. والعظم •



• صدرت في الاسبوع تعليمات لجميع البيلوماسيين السوفييت العاملين في الخارج تؤكد انهم سيتعرضون عند عوبتهم بالأدهم للتفتيش الجمركي العادي بالدهم مثلهم في ذلك مثل ساقر للر الساسية . كان اعضياء ويبدو ان هذا القرار جاء نتيجة للفضيحية التي تفجيرت مؤشرا والخاصة بفلا ديمبر شوسكوف وكيل وزارة التجارة الخارجية السوفيتي متلهم في نبت من سير السلك الموفييت كان اعضاء السلك الملوماني السوايتي طوال السنوات الماضية يستغلون اعظامهم من التغتيش لجلب يعض المالايس والإجهزة والهدايا الثمينة لبيعها والاستفادة من ربحها في زيادة

> ويقول الدبلوماسيون السوفييت في احاديثهم الخاصة .. أنهم مقتنعون بآن التعليمات الجديدة يكف ورامها

بخولهم للحدودة وتحسين احوالهم

بصقة شخصية انوارد شيفرد نادره وزير الخارجية الموفيتي الذي اعرب مؤخرا عن عدم نقته في العاملين بوزارة الخارجية السوفيتية في هذا

الذي ضبط مؤخرا ندي عودته من رحلة رسية أتى اليابان وهو يحمل ألاجنبي كبيات مندمة من النقد وعشرات من اجهزة الفينيو وفي يونيو الما و الماضي اصدرت احدى المحاكم السوفينية حكما عل شوسكوف بالسجن لمدة ١٣ عاماً.

كمال عبدالرعوف

ظاهرة غربية توجد في دولة اوغندا حاليا تتمثل في سيدة تدعى اليس لاكوينا تبلغ من العمر ٢٦ عاما تمارس اعمل السحر والشعوذة . وتمارس لاكوينا هذه الهواية مع المتعردين الاوغندين حيث تقوم يسحرهم وحملهم على الاعتقاد بان • دوامها السلحر ، يقيهم من رصاصات قوات الرئيس الاوغندي بوري

تدَّمَنَ السلحرة صدور المتعربين ، بقريت المقدس ، وتدعى بان هذا الزيت سيرد الرصاص المنطلق عليهم الى صدور اعدائهم مرة أخرى ، إلا أن مراسل صحيفة ، صنداى تقيم ، البريطانية في كمبالا يؤكد أن الفن و٣٣٨ جنبيا معردة كبيرة مع القوات الحكومية الاوغندية مغذا ، النحر السلح، يفضل ، الزيت السلحر ، .

الرئيس السَّابق ميلتون أوبوتي .

مقر الرئاسة الفيدرائية في يون وصدر ضدها مؤخرا حكم بالسجن لدة ٨ سنوات لادانتها بالتجسس يقول

وصط حالة الاستياء التي انتشرت بين الراد الشعب الالماني الغربي التيجة للحكم الذي اصدرته احدى المحلام المحلام السابية على الشغب الالماني مقبلس راست (١٩ علما) الكرملين .. تكور حاليا تكهنات أوية بان الإحداد السوفيتي يخطط لمبدئة مناس المحلف ا لحساب المخابرات السوابيتية وتدعى مارجريت هوكه (٥١ عاماً)

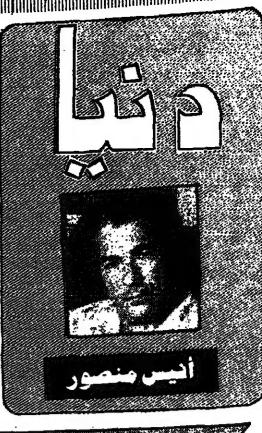
العاملون بيواطن الامور ان الزعيم السوفيتي ميخانيل جوريا تشوف الذي قال عنه ميلموت كول مستشلر لْلَانِيّا الفّربية انه ، رُجِل عُلَّاقات عامةٌ معتلق، لم يسمع بصنور حكم متشدد على الشاب الإلماني حتى لا يثير استياء الغرب وحتى يكون بالإمكان استخدامه في عملية لنبادل الجواسيس بين بون وموسكو . وْكَانْتِ مارْجِريتُ تُعمل كَسَكُرتيرة في

-كتاب اليوم الطبى بظم دكتور : عبد الدايم أستاذ طب الكلب بجامعة عين شعس ت شرح كامل نكل الأغطباء التي تعدت للانسان في جميج مراهل هيباته والتي تُنتَفَى بِمُعْدُونَ الْمِسْرِضُ فِي الظَّبِ .. !

ترتب صدوره







شروط السياسي الناجح : أن يسكون لسديه احسساس عميسق بالتاريخ ، وذاكرة قوية وساعات من النوم العميق _ هذه العبارة لزعيم حزب العمل الاسبق هارولد ويلسون .. وقبل ذلك بمائتي سنة قالت السيدة جوليا بيل زوجة مؤسس حزب المحافظين ورئيس الوزراء سير روبرت بيسل : ليس قبسل أن تتناول طعاما جيدا وحماما دافنا وسياعات من النوم البطويل

ففي كل مرة يقدم روجها على اتخاذ قرار تاريخي تسرغمه على الاكل والدفِّ والنوم . وكان يندهش كيف استطاعت زوجة لم تحصل على تعليم يؤهلها لتكون حكيمة ، أن تاتي بمثل هـذه ، الـروشتات ، الشافية . وجوليا هذه أبوها الجنرال فويل ، أحد جنود بريطانيا في الهند عش هناك سنوات طويلة . وعرف الحكمة الهندية ومرارة السخط على الانجليز والتمسرد على الاجنبسي . ورأى كيف يتحسول الهندى الهلاىء الى بركان قلار على أن يصرخ ويقتل .. أو يهدد بذلك . وعرفت جوليا أن تكون منظمة وأن تكون منضبطة . وتعلمت من الشعور بالوحدة وغياب الام في سن مبكرة ، ألا تشارك في كل شيء وأن تتقرج والا تخطىء .. فاليتيم اخطاؤه جسيمة مهما كانت تَافَهَة . فُلْيست له أم تدافع عنه أو تحتضنه أو تقوم بدور القطة أو

الذَّئبة عندما يقترب أحد من صغارها .. حتى أبوها فانه لم يستطع أَنْ يَكُونَ بِدِيلًا عَنِ الأم مهما كان لطيفا حنونا .

والسيدة چوليا قد سقط الكثير من حيلتها في سراديب التاريخ .. وليكن ليس لنا إلا ما قَالَهُ جَيْرَانُهَا وَخُصُومُها وَالنَّاسُ الَّذِينُ يُسْتَعُونُ عَنْهَا فِي ٱلْعَاصِيةُ البَّرِيطَانِيةً واحدة قالت : لابد أن زوجها قد اختارها لانه قرر أن يموت حيا ! وواحدة أخرى قالت : أن رجلا بهذا الذكاء مختار أمراة بهذا الجهل ، لا لشيء إلا أنها جِميلة ، فقد تزوج شجرة ورد أو شجرة تفاح يجلس يشم عطرها وينلم في ظلها ويحمد الله

وعندما رأها القيصى السروسي نيسكولاوس وتقدم للزواج منها فوجيء بانها ليست جميلة فقط و انما ذكية أيضا . قالت لــه : ســيدي .. مازلت من هؤلاء السذج الذين يفضلون النسوم عند أبواب جهنم الإنجليزية ، على التمسرد على

أراثك الجنات الرؤسية ! وبعد ٢٨ سنة عندما راها القيصر السروسي مرة أخرى في القصر الملكي لاحسطت الملسكة فيكتوريا انه ما يزال يحبها .. وانه يتمنى لــو تسركت روجها رئيس البوزراء ، وصسارت اميراطورة لروسيا ؟!

فرصية عظيمة إلى شركات المقا ولات الكبرى

عتمدة التقسيم إلى اكثرمن حائة قطعة كاحلة المرافق

الانتصال: ١٢٤ تبارع النزهة معينه السويس الماريع النزهة معينه السويس الذي النزهة المعين مدينة السويس المارية ا

احدى متزكات وزارة الكهرماء والطافة

تعلق الشركة عن طبيح المناقصة العام ٢٦ - ٨٨عق

توريدالآق بصناعة حاصرة والتوريد فورَّأ والسياد بالجنية المصرى:

سارة ركوب ملاكى ٤ سلندر بنرين

سيّارة لورى مشدوق طويل حمولة ١٥ الحن

سارة بيك آب كابينة مفردة

سيارة سك آب كابينة مزدوجة

سيارة خير المريكاني جرار زراعى لايقلعن ٦٥ حصان

وتحددت المساعة الثنائية عنرة ظهري المحليس الموافق ١٩٨٧،٩،٢٤

لغتم المطايف بالادارة ألعامة للمشتريات كاطريدالف منينز نصر

بجداكهامع العة العدوت بالقاهرة والتى يطلب منها كراسة لتربط

على طلب مدوع مقابل بداد حسون عنيهًا للنسخة ويرتق على طلب مدموع مقابل بداد حسورة البطاقة الصريب ولويلنقة مالعطاء تأمين ابتياني مري وصورة البطاقة الصريب ولويلنقة

الى أى عطاد غيرمستكمل المتأمين أومرد بعد فتح المنظاريني.

، ،، ،، ،، حمولة واطن

سيارة أن ي ، كابينة مفروة بغين غز

ه و ده مولة والمرتمن فرز

ات ۲۲ - ۸ - ۲۹ از ۲۲ - ۲۲ ع ۲۶)

بحى الأربعين مدينة السويس

العشرين . وظل عضوا أربعيان عاما . وشافل مناصب عديدة : وزيرا للداخلية والمالية ووزيـرا لايراندا ثم رئيسا للوزراء . وكان أبوه مسن تجسار القطن الأغنياء . وقد ترك لابنه ثروة طائلة . وإذلك لم يكن مضطرا لأن يعمل في أي وقت . وكان أبوه يؤمن بالسحر . فعندما جاء الى مصر اشترى تمثالا فرعونيا صغيرا ، وكان يحسل هذا التمشال في أمتعته . ول كل مرة ينسى التمثال ف البيت ، يخسر

ق سنة ١٨١٦ كانت في العشرين مــن عمــرها

وكان زوجها المقبل رويرت بيل في الشامنة

والعشرين ، اختير عضوا لمجلس العموم وهـو ق

منفقة تجارية . وعندما حانت وفاته أوصى ابنه بأن يحمل هذا التمثال معه أينماً ذهب . ومن العجيب أن الأبن عندما توفي ، بحثوا عن للبعي أرض بناء مساحتها ١٠٠٠ ألف مرم يع التمثال فلم يجدوه !

وروبرت بيل سياسي من رأسه الى حذاته . وكان من عادته وهــو طفــل أن يقف على المقاعد ويتكلم بصوت مرتقع . ولم يكن يقول شيئًا ، وانما يطلق أصواتا ويحاول تركيب جمل مفيدة . ولم يفلح في معظم الأحيان . وفي يوم ، وهو ق السمايعة من عمره ، لاحظ أبوه أنه يتسلق الاشسجار ، ويعلسوها ويخسطب .. وكان يجمسع الخسد ويرغمهم على الاستماع اليه .. فقيال أبيوه : أتمنسى ألا أرى ذلك

اليرم _ يقصد أن لايتمنى أن يراه ولم يكن ييل

خطيباً . ولا هو يحسن الحديث ، اللهم مع الرجال فقط ، أما مع النساء أو قر حضورهن ، فهو يرتبك تماما .

وتقدم سرا لجوليا فويل واتفقاعل الزواج . ولكن أهــل العروس طلبوا اليه ألا يفتح فمه حتى تتم كل الإجراءات وحتى يخبسروا جعيسع أقاربها .. فنحسن في عصر الملسسكة فيسكنوريا ، عصر النسزعت السديني والتشدد الاجتماعي

والسسطهارة

المرورية ..

سبعة من الأولاد والبنات .. وهو رجل البيت ورجل الأسرة والزوج المشالي والأب النموذجي .. والانجليزي مائة في المساتة فليس أمتع عنده من جلسة عائلية وراء باب مغلسق لا يدقه أحد ، ومن كلب يتمدد عنمد قمدميه ويقلب هو النظر بين أطفاله ويقلبهم بين أحضانا ويتحنى على يدى زوجته يقبلهما ، ويقدول : لمم أعرف الدفء والأمان إلا معك ويك ولك .. ليتنسي ولدت متزوجا .. ليت أمي ولدننا معا ا وراح يتنقل من قصر في الريف الى قصر أكبر

وحداثق أوسع وغابات أغزر وخيول أجمل ..

أما خطاباته التي يبعث بها من لندن فــكلها

وكانت خطابات يومية بين الاثنين . فلم يكن هناك وسيلة أخرى . وقد اعتماد أن يكتب واعتادت ألا ترد .. وفي يوم بعث اليها يقول : أنت لا تعرفين عذابي . انني أنقل عيني من السماء الى البحيرة ومن البحيرة الى الأشجار ، ومن الأشجار الى الخيول القادمة من بعيد .. لعل واحدا منهـ يحمل رسالة منك .. كما اعتدت أن أقسرا السكتب أتوهم أن هذه الكتب من تاليفك .. تصوري ! وجاعت منها رسالة تقول : أنت يا دنياي ! أما الشبكة التي قدمها للعروس فهي عقد من

وكان الزفاف يوم ٨ يونيو سنة ١٨٢٠ .. وسافر العريس الى لندن حيث مجلس العمسوم وخضم الحياة السياسية وتركها في القصر الريفي . عاد الى شقة العروبية . أما ألرسائل فكل يسوم

يغفر لك يا حبيتي !

وتلول له : دنیای .. اننی مرتبطة بشخص لطيف أو عرفته كل البنات لسقطن صرعى لسرقته وحنانه وعظمته . اننى أعبدك يادنياى .. ويجسب أن تتأكد اننى على استعداد دائم أن أموت من

اللؤلؤ _ ٧٨ حية ثمنه ألف جنبه أي ما يعادل أكرهتني على ذلك .. انني لا أشكوك الى نفسك .. ولكن أذكرك فقط بسأن هذا سيضيف أعباء جديدة عليك .. فانا أصارع المتاعب بعيدا عس أولابنا السبعة وخسدمنا وكلأبنسا

وفي احدى رسائلها تقول : أريد أن أكتب لك كل بوم وعن كل شيء . واسكن لا أعسرف عسلاجا لاخطائي في الاملاء والنعو .. اعذرني يا دنياي ! ويرد عليها : ولكني لم أعشر لك على غليطة وأحدة . وأو أخطأت ألف مرة ، تأكدي انسى لز أدرك ذلك . حتى لو حاولت . فأنا اقرأ بقلبسي والقلب لا يعرف النحو والصرف .. فسلا تسكتبي بعقك .. اكتبى بقلبك .. وهذا هو الذي يهمني .. فلا ترهقي عقلك .. ولا تدخليه فيما لا يعنيــة .. وحتى لو استخدمت عقلي ، فأن قلبي جساهز لأن

ولم تكن جوليا سيدة مجتمع ، وأنما هي تقوم بالواجب فقط . من دعاها الى الغذاء ، دعتم الى العشاء . ومن ترك لها وردة بعثت له اثنتين . وفي سيع سنوات من السزواج أنجبت له

تتحدث عن ، القرف ، في العساصمة .. وعسن النفاق الذي هو سيد الأخسلاق السياسية .. وعن الذباب الذي يحوم حول القصر .. وعس الكتب الذي يتعاطأه الجميع .. ويتمنى لـو جاعت الى لندن تحميه من كل هــدد النــكبات السياسية والأخلاقية .. ثم يستدرك قائلا : لولا وانفى لا أريدك أن تكون ضحية القرف .. فسأذا أنا ضحيت بك أنت أيضنا ، فمن اللذي يعالجني .. من الذي يشفيني .. من اللذي يحميني من نفسي .. أنا قلت لا أريد السياسة ، فالله أعطانا الكثير من المال ، ولكنك انت التي

وخيولنا وضيوفنا .. لا أريد أن

ولا تعجبها هذه اللهجة فتعطلق

حصانا يحمل رسالة علملة السه :

یلانیای ومعبودی انت لست عبنا

ياسيدى الا اذا كان التاج عبثسا على

الراس ، والا اذا كانيت المناسة ق

التاج عبثًا على التساج ، والا اذا كان

القمر عبثا على الأرض .. أنت زينــة

دنياي .. وأنت الشرف والمجد

وتعطلت الخطابات يومين لأول مرة

ف حياتهما : انني أبعث اليك بشلاثة

خطابات .. الخطاب الأول رد على

الخطاب الذي لم يصلني أمس الأول ،

والثاني رد على الخسطاب السذي لسم

يصلني أمس ، وخطابي الأول : انني

أحبك وق خطابي الثاني استدرك خطأ

فظيعا وقدت فيه . فسأنا لا تُحيال ،

ولا يزال روبرت بيل يتنقسل مسن

وفي يوم تقدم واحد من اخبوة

جولياً يطلب خدمة ، مقابل مبلغ من المال .. أو مقابل هدية . وجساعت

روجة أبيها وشبجعته على ذلك .

فاقنعت روبرت بيل أن يساعده

قصر الى قصر أكبر حتّى نفدت ظوسه . واستدان . ولكن أسرتها

واتما أحبك جدا جدا ..

الغنية لم تساعدها .

والحياة نفسها !

أكون عبناً ، مضاعفا ، !

وجاءها هذا الخطاب : أشكرك على بقطتك العظيمة : سوف أجيء ولكن من المؤكد انتي ساوقظك يقيلة ، اذا كنت نائمة !

پ جوليا بيل

وكاد يفعل ذلك . ولكنها جوليا هي التي أصرت

على عدم مساعدة أحد .. لأنه لو فعل فسـوف يدرك الناس جميعا انه يرتشى .. أو أنه يساعد أقارب زوجته فقط .. ثم أن أخاها لن يمتن له .

وأصّرت جـوليا على أن يـــرفض . ورفض .

واحتلفت زوجته في تلك الليلة بأن أشعلت نارا

ورسمت صورة لأخيها وألقت بها في النار _ كما

وثارت البلاد على القوانين الخاصة بالقمح

يفعل الهنود عندما يقررون موت أعدائهم!

وارتفاع أسعاره ، وتحديد تصديره للخارج ..

وكذلك البطاطس : ولم يقلح روبسرت بيسل ق

تهدئة الناس . ثاروا . حاولوا الاعتداء عليسه

أكثر من مرة . قتلوا سكرتيره . بعث بقوة من

البوليس لحماية زوجته وأولاده ـ وهـو أول

من أنشأ بوليس المدينة . وكان رجال البوليس

لانها أبنة جندى قديم ، فقد نظمت القوات .

ووزعتهم على مداخل ومخارج القصر والحديقة

والغلبة . ويعثت الى زوجها تسطلب اليسه أن

يتحرك في مواعيد غير منظمة . و ألا يطلع أحدا

على ذلك ـ حتى أقرب الناس . وحين يعود الى

زوجته وأولاده فليكن ذلك نهارا وق موعد

لا يعرفه أحد . وهي التي اقترحت على زوجها

ألا يجعل رجاله برتدون زيا رسميا .. وأنما

يكونُ من بينهم أناس بملابسهم المدنية ، حتى

لا يعرف المتظاهرون ذلك .

وكانت الملكة فكتوريا لا تحبه . فهو جاف . وهو خشن الألفاظ . غليظ النقد . ولكن عندما وقع الاعتداء عليه ، زارته في بيته ، وهي تحمل بنفسها باقة من الورد تحية للرجل الشحاع ، وللمسرأة

قالت الملكة فكتوريا . نصف هنذا البورد أقدمه لك لاخلاصك ، ونصفه يقدمه لك زوجسى لجعالك .. أما زوجي فهو قد استولى على قلبنا

وكان رويرت بيل يطلب الى زوجت أن تعضى في حياتها كأن شيئا لم يقع . وكأنه وكأنها لا يتعذبان ولا يضيقان بكل الناس . فكانت العاثلات الارستقراطية نتزاحم عنده للصيد والأكل والمرح والشراب . وكانت حبوليا فسراشه تتتقل بين الجميع .. أما هو فيعانى من ويلات عرق النسساء ذلك الالتهاب في أعصاب الورك . انه أعرج تعاما . لا يقرى على الحركة . وانما ينظر من بعيد ويتابع ولا يشارك في شيء!

قرر أن يستقيل سنة ١٨٤٥ وليكن زوجته أصرت على أن يبقى ق مسوقعه . وان يسرجىء هذه الاستقلة لازمة أكبر . ثم استقال . وعساد الى البيت مرهقا . ولم تكد زوجته تسراه حتسى قالت له : الآن انت أحسق النساس بسالطعام والدفء والنوم والاطفال من حسولك .. ولسكن ليس قبل أن تخرج للنزهة والنسيم المنعش ..

وأعدت حصائين ، وخرجا معا الى الغابة . وفجأة تعثر الحصان وسقط هو من فوقه . وسقط الحصان فوقه . وقد أصيب بكسور في عنظامه ونزيف في أنفه . ونقبل الى أقسرب سيجادة على الارض ، وظل ملقى عليها حتى مسات .. وجساء الاطباء يستخرجون الدم من النوجه المتنورم مستخدمين حشرات و العليق و البذي يمتص الدم .. ومستخدمين الأعشاب المعسروفة في ذلك الوقت . ولكن الطب عجز عن علاجه

مات في سنة ١٨٥٠ في السنين من عمره . وتزاهم الناس يقدمون العزاء . وق مجلس العموم تباروا ف تقدير السياسي الكبير الجاد الذي حاول كثيرا واستطاع قليسلا . والسذى استطاعه كأن بقضل زوجته التي أظهرت من الاخلاص والصنق ما يعادل استعدادها الدائم للتضحية من أجله ..

وق مجلس اللوردات وقف القائد العظيم الذي هزم نابلیون دوق وانجتون بیکی . وجلس دون أن يجد كلمة مناحبة للعزاء ..

ولما علمت الملكة فكتوريا بسوفاته أشسارت الى الخدم أن يبعدوا الطعام من أمامها ثلاثة أيام .. أما السيدة حبوليا فقد تبوالت عليها الكوارث .. مات أبوها كما ماتت أمها بسالحمي القرموزية .. ومات زوج ابنتها .. وورثت أموالا كثيرة من والديها ومن زوجها . ولسكن كلمسا جاءت أموال ، اختفى واحد من أعـز النساس

عليها .. وكتبت لصديقة لها تقول : أنا عـرفت الأنُّ ما الذي تريده السماء .. أنها تسريد أن تدفئني في نعش من ذهب !!

وف يوم كانت السيدة جوليا بيل تفتش ف أوراق زوجها فعثرت على التمثال الفرعوني . وتأملته لأول مرة .. وسمعت من أولادها انه يجلُّب الحظ .. أي المال بدلًا من السعادة .. وجامعًا مال كثير ..

وضاقت بالمال مع فقدان السزوج والسولد ، فطلبت من خدمها أن يحملوها الى اليحيـرة ...

وهناك ألقت بالتمثال بكل قوتها .. وعسادت الى البيت لتصاب بازمتها القلبية الأخبرة . فماتت

ولم يعرف التاريخ الانجليزى السياسي سسيدة كتبت الى زوجها ١٤٥٢ خطابا واحتفظت بها كلها، ومعها خطابات زوجها ..

وأوصت أولادها ان ينشروا هذه الخطابات بما فيها من أخطاء في الامسلاء والنحو _ ولا يهم ما يقوله المؤرخون . فالرجل المقصود بهذه الخطايات قد أحبها هكذا ...

واخر خالب كتبته يوم علات من البحيسرة الى فراشيها ، وكانها أحست بالموت أو كانها هي التي استدعته ورأته يقترب منها ، تقسول

لا أحد أقول له · يلائياي ..

ولا أحد يقول في يادنياي ...

فلماذا الحياة "

أنبس منصور

INVESTMENT COMPANY IN ALEXANDRIA VACANCIES FOR

WORKING FOR ITS REGIONAL OFFICES IN CAIRO. SUCCESSFUL APPLICANTS WILL BE UNIVERSITY GRADUATES, FLUENT IN BOTH ENGLISH & ARABIC, HAVE STRONG LEADERSHIP QUALITIES AND GOOD COMMUNICATIONS SKILLS. A MINIMUM OF FIVE YEARS EXPERIENCE AS A SALES MANAGER IS A MUST. WORKING KNOWLEDGE OF PERSONAL COMPUTER HELPFUL.

RESPONSIBILITIES INCLUDE: 1. SALES: ACHIEVE SALES TARGETS - MAINTAIN REGULAR CONTACTS WITH THE TRADE - IMPROVE SALES AND DISTRIBUTION, TRAIN AND SUPERVISE DIRECT SALESMEN.

2. MERCHANDISING: SET MERCHANDISING OBJECTIVES AND ENSURE THAT PRODUCTS ARE WELL DISPLAYED. 3. REPORTING: KEEP PAPER WORK UP-TO-DATE AND ACCURATE, REGULAR REPORTING OF BUSINESS

ACTIVITIES TO SENIOR MANAGEMENT. PLEASE SEND CURRICULUM VITAE (C.V.) TO THE GENERAL MANAGER - P.O. BOX 43 - ALEXANDRIA , EGYPT.

REGIONAL SALES MANAGER

بدون مقابل . in 1250

-

ئىد. ئە ئارسا

400

خفت أن تكون الفتتة مايزال لديها

رصيد او أن الحساسيات لم تجهد. كلها بعد او أن تكون مرق الأطفاء قد

تسبت تخت الرماد وميض نار من البل

هذا لم اهمل الربود التي وصلتني والتم

لقد نشرتها لكى ينتبه الهميخ. اقباطا ومسلمين الى ذلك الوميض

الفطر ، ولكى لاتنام فرق الإطفاء واظن انتي كنت على حق ... فها انت شخصيا اول عن تعب

بضراحة وحسم وهذا فوق ما كثت

ارجر من سطوری واژکد اک یامناد

شتمونی او لکی اشمت بهم . فعا

الرقيقة لكي أشفى ما ينفسي من اللبين

منهم من شيء يحتاج الى شفاه والتنماد ليست من اخلاق السلمين كما الن

ليست من اخلاق الاقباط، انما انشرها لكي يقرأ الراي العلم المحرى - اقباطه ومسلقية وينا سطورها الرجه الحقيقي المستعنة

انشرها لكي يعرف السلمون ليفنا ارز

وأكى يعرف المتعصبون القلائل هؤا

السماحة اصل أن السيحية كما مَن

وهناك أنهم يتنكرون لجوهر دينهم عندما

يهدرون سماحته فيحولون الدين من حض على الحير الى حض على الثير وفيرًا امر بالعروف الى امر بالنكر. وساحتفظ باقداسة البابا باميل

الرسالة عندى كاثر عزير كنبته بخطيدك

تعبيرا عن مندق مونتك . أدام الله هذه المودة يامناهم

أدام الله هذه الوده يحسب القداسة وادام على معبرنا فعنة الانتوة

الصادقة بين ابنائها وولاءهم لترابها

وسمانها ويقطتهم لكل من يهدد

سلامتها، ولكل ما يلوث فيم المحق والخبر التي ينسجون منها رايتها النبيلة

والسلام عليكم ورجمة الله ويركائه

وبينون بها حضارتها التحددة

امثل أن الاسلام .

رصفتها بإضاحت القراسة بإنها كانت تستمق سرى الاهمال

دراسة الطب . فلم أستطع أن أحقق حلما وأحدا من أحلامي . وكيف أحقق تلك الأحلام وأنا لا أملك وظيفة ولا أحد شقة ولا مالا في جيبي أصرف منه رغم لقب ، الدكتور النامه ، الذي يناديني به جيراني ومعارق ؟! واسودت الدنيا من حولى . وفقدت أي أمل في مستقبل كما كنت أتمناه . فإذا كان هذا هو حسالي على الرغم من حصولي على أفضل وأهم شمهادة كانت ومازالت _ للأسف الشديد _ حلم كل طالب في مصر ، فما بسالك بسرملائي السذين تخرجوا في كليات نظرية عديمة الجدوى بعيد ان زاد عدد خریجیها _ سنة بعد أخرى _ على عدد الوظائف المحدودة التي يتنافس عشرات الآلاف من الخريجين على الفّورْ بها ؟! . . وواصل الشباب الطبيب _ الذي لم تتح له

الفرصُّهُ لحقن مريض أو حتى لقياس نبضَّه ــ روايته قائلا: ، عندما بلغت هذا الحيد مين الداس والاحداط ، قررت الهرب من مصر باية وسُيلةً شَرَعيةً أو غيسر شرعيسة . ونجمت بالفعل مع العديد من زمسلائي في الهسرب الي الاردن . وعشنا عدة سنوات نعمل في اي شيء وناكل أي شيء . وأحياناً لم نجد ما نعمله ولا ما ناكله . وتفرقنا _ بعد فترة _ وذهـــ كل واحد منا في طريقه باحثا عن رزقه . وهكذا كان نصيبى العمل كجرسون في موتيل صــغير الذي تعلمته على كبر ، وكم كنت أتمني لو أننى درست في معهد السياحة والفنادق ، لــو كنت قد فعلت لكان حالي الآن أفضل بكثير مما

وما سمعناه من الجرسون البسيط ـ حامل لقب الدكتور الطبيب ـ لم يكن بالغريب أو بالعجيب . فما أكثر الذين سافروا وتجولوا ق عواصم ومدن وقرى ومزارع الكروم في أوريسا وكنسدا والسولايات المتحسدة الامسريكية وتقلبلوا ــ مصادفة ــ مع عشرات من أبنـــائنا من حملة الشهادات الجامعية وبالرغم من ذلك قنعوا بالعمل في الخارج في وظائف أدناها بيع الصحف في ساعات الفجر الأولى ، وأوسيطها جمع القمامة من المنازل والشوارع . وأعلاها بيع البنزين في محيطات التمسوين ، أو نقسل

البضائع الى محلات ، السوير ماركت ، ! وليس صحيحا أن طالبنا الجامعي السذي ترك بلاده ، وعاني وتعذب وعاش في الغرية ، سعيدا بما أل البه مستقبله . على العكس من ذلك فإن الغائبية العظمى منهم يعانون أشد المعاناة ، ويندمون أشد الندم على ما خططوه لانفسهم . وما تسوهموه نجسلها لحيساتهم ، وما سعوا لدراسته أملا في النجاح الباهر والبدخل البوفير والمبكانة الاجتمساعية المرموقة ، فقوحيُّوا بانهم عباشوا في سراب ، وحلقوا في الخيال ، وسقطوا فريسة للسوهم . حقيقة أنهم لم يندموا على ترك بلادهم والبحث عن مستقبل لهم خارجها ، ولكن ندمهم يسكون مقصورا على التعليم السذى تعلمسوه . وعلى التخصص ألذي اختاروه . وعلى الشهادة التي حصلوا عليها ، وفوجنوا بأن هذا كلـه لـم يساعدهم في الحصول على وظيفة . ولم يؤهلهم للنجاح الذي سافروا من أجله ، وله يفتيح أبواب العمل الذي كان من الممكن أن يهون عليهم غريتهم . وبالرغم من هـذه المعـاناة كلها ، وهذا الياس كله ، فمعظمهم فضل البقاء في مكانه متحملا ومتسالما وضسائعا ، على أن يعود الى بسلاده فسأشلا ومعقبدا وسسأخطأ ومرفوضًا من أقرب المقريين منه .

قد تكون الصورة قاتمة ، وقد تكون الحقيقة مبالغا فيهما كثيمرا إذا أخدننا في أعتبسارنا المصريين الذين حققوا نجاحا كبيرا في غربتهم ، ونالوا ثمارة جهدهم وعملهم وتقافتهم . مما يشرف كل مصرى يشاركهم في الانتماء الى وطن واحد وجنسية واحدة . ولكننى أعتقد أن هذا النجاح الباهر، والمشرف ، لعشرات أو حتى لمثات من المصريين ، لا يقاس بفشل عشرات الآلاف من شيابنا الضائع في معظم دول العالم ، وكان من الممكن جدا أن ينجحوا وأن يفلحوا لولا أنهم هاجروا من بلادهم بلا حرفة بجيدونها ، وبلا علم يملكون ناصيته ، وبلا خبرة مهنية تتفتح الأبواب أمامها بلا عناءً !

والطريف الى حد البكاء .. أن معاناة شيابنا الضائع في الخارج هي نفسها معاناته في الداخل ! فالذي هاجر لا يجد عملا . والــذي بقى في مصر ولم يتركها لا يجد عسلا هـو الأخر ! والاثنان _ هنا وهناك _ يتباهيان بانهما يحملان شهلاة جامعية ومسع مسرتبة ألشرف الأولى ! .. ع ع ع

مصانعنا ليست في حاجة لأكثر من يعض حملة الشهادات الجامعية النظرية ، ولكنها في أمس الحلجة الى الآلاف من خريجي المعساهد الصناعية العليا . وتبكنولوجيا الصبناعة الحديثة تجتاج الى من يتعرف عليها بسهولة ومن يستطيع التعامل معها بما درسيه في المعهد الصبناعي المتوسط والمعهد الصبناع العالى والعامل الأمي الذي لاتجد مصانعتاً غيره ، لم يعد له مكانّ في أي مــوقع صــناعي مدار بالعلم وليس بالفهلوة ، ويحقق سرعــة وزيادة الانتاج ، ولايضيع ساعات تشعيله في تعلم مالا علم لله بهولاً خبسرة للديه عشلة وماأقوله هنا ليس بالجديد ، وأنما هكذا تدار وتعمل المصانع في كل السدول الاكتسر تقسما وَ الإكثر انتاجاً وَالْأَفْضَلِ تَقْنَيَةً . هذه المصانع تبحث بملقاط عن الحرفي الماهر المتعلم . لدّيده علما وخبرة ، وتحصل منه على عبرق وحهد يستحقّ الآجر الكبير الذي يحصّل عليه أنهاية الاستبوع أو في بداية كل شهر .

والمصانع الكبرى العالمية لاتكتفى بما تخرجه

· دولها من الفنيين الحرفيين في معاهدها سنة بعد أخرى ، وانما تتسولي كل مجمسوعة مسن الشركات الصناعية الكبرى انشاء العديد من المعاهد التعليمية الصناعية ، ليلتحق بها الألاف من الشباب ليحصناوا بعند انتهناء سنوات دراستهم المتخصصية على شيهادة تفوق _ ف قيمتها العلمية والوظيفية _ شهادة المعهد الذي تمتلكه الدولة . ومسألحوجنا في مصر _ في هذه الفترة _ الى الأخذ بهذا الاتجام . ولا اعتقد أنـه مـن الصبعب على عشرات من شركاتنا الصناعية ــ من القـطاء العام والقطاع الخاص والقطاع المشترك ببن القطاعين ـ أن تنشىء العديد مـن المعـاهد الصناعية ، المتوسطة والعليا ، لجذب الألاف من صغار شبابنا واعدادهم الاعداد المهنسي والفنى الذي يدعمه التدريب العملي في مصانع تلك الشركات .. ضعانا لتسرويد الخسريج بالخبرة التي لم يحصل عليها خريج المعهد الحكومي الذي يفتقد افتقادا شبديدا هدا التدريب لفقس المعسدات والأجهسزة والآلات

ونفس ما أطالب به الشركات الصيناعية الطلاب ويمضون عدة سنوات في دراسة نظرية

ومن الغريب أن نشجع خريج الجسامعة الذي ينتظر وظيفة تاتيه في يوم أو شهر أو سنة ، على خبوض معبركة مصبارعة ضيد الصحراء من أجل تخضيرها والانتفاع بخيراتها ، وهو الذي لا يعرف الفيرق بيسن (الألف وكورْ الذرة) كما يقولون ! .. السدى يستطيع أن يغزو الصحراء - حقيقة - هـو الذي تعلم فنون الزراعة الحديثة ، ومسالذات زراعة الصحراء التي تختلف تعاما عن الزراعة التقليدية التي شاهد أباءه وأجداده يقسومون بها في قربته قبل أن ينفصل عنها وبلحا الي القاهرة ليتخصص في الفلسفة وعلم النفس ..

ولم يعد أمامنا - في مسواجهة الاصرار على عدم المساس بمجانية التعليم ــ غير أن نتقدم بالتماس للحكومة بصفة عامة ، ولاستلا الدكتور أحمد فتحى سرور ، وزير التعليسم يصفة خاصة ، بالإكتفاء بما لدينا من مـدارس حكومية مجانية يلتحق خريجوها بسالجامعة المجانية هي الاخرى . بمعنى عـدم بنـاء مدرسة جييدة للتعليم العام .. فلدينا ما هيو أكثر من كفايتنا ، بدليل مثات الألسوف التسي يتخرجون فيها السنة بعد الأخرى ، وفي نفس الوقت تحول ميزانية إنشاء المدارس والكليات والجامعات الجديدة إلى إنشاء المعاهد الفنية من صناعية وزراعية ، متوسطة وعليا ، بشرط أن نوفر لكل مدرسة ومعهد كافة احتياجاته من أسلتذة متخصصين ، ومن أجهزة حــديثة ، ومن مسلحات هائلة من الأرض التي يقوم الطلبة أنفسهم بدراسة تريتها وعلاج عيسوبها

يستطيع أن يجد العروس التي لا ترفضه لانه لا يحمل تلك الشهادة !

للذين يهمهم مستقبلهم ومستقبل بلادهم . هي فقط للذين يبذلون الجهد والعسرق لتنميسة مجتمعهم اقتصاديا وصناعياً وزراعيا . هيي فقط للذى ينهى دراسته فيجد فسرص العمسل تتفتح أمامه ، والمصانع تتخاطفه ، والأرض الزراعية تنتظر خدماته . وهي فقط _ أيضًا _ للذى يؤمن بان العمل عبسادةً ، و أنسه بقسدر ما يعطى بقدر ما ياخذ ، وأنه لا فائدة من وظيفة صورية لا يتحمل مسئوليتها ، ولا كرامة لمن يتقاضى راتبا عن عمل لم يقه

أحترمه وأثق في شجاعته ، السدكتور أحمسد فتحيي سرور في هذا الاقتراح ، الذي تاخذ ـــه معظم دول العالم ولم أخترعه . مع حفظ كافة حقوقه في مواصلة رفع شعاره التقليدي الذي يقول: (الا مساس .. ولا مسساس .. ولا د ماساس ، بمجانبة التعليم!).

مع عميق الاعتذار لفنان الكاريكاتير الزميل مصطفى حسين ..!

ابراهيم سعده

الحديثة والمنطورة

لانشاء معاهد تضريج الفنييين _ بحافة التخصصات وكافة الخبرات _ أطَال بـ أيضا الشركات الزراعية الكبرى التي تنبهت ـ أخيرا جدا ـ الى أن الزراعة أصبحت علما يتطور سنة بعد أخرى ، فلم تعبد البزراعة مجرد بذر البذور ثم ريها وانتظار جنى ثمارها بعد شهور أو سنوات . وعلم الزراعة الحديثة لا يكتسب إلا في معاهد متخصصــة بــدخلها ودراسة عملية لا غنى لواحدة عن الأخرى .

ومن الواضيح أن الحكومة لا تنوى إعسادة النظر في مجانية سوء التعليم التي لولاها لما وصلنا إلى أن أصبح خريج الجامعة لا يجهد عملاً ، وإذا وجده ، فإن دخله منه في الشــهر يقل عن دخل أفشل سبيك وأغبى نجسار في الساعة الواحدة ! ومهما قلت _ ومهمـا قـال غيرى _ ضد مجانبة سيوء التعليسم ، فيإن الحكومة لن تعيرنا أدنى أهمية .. كما يبدو من تصريحات المسئولين المتلاحقة ، والتي تؤكد أنه لا مساس بمجانية التعليم حتى لـو متنا بغيظنا كما ينصحنا عبدة الشهارآت في مقالاتهم وندواتهم التي لا تنتهي !

واستصلاحها . ولا باس من أن يمنَّح الطالب شهادة عليا في نهاية اتمام دراسته حتى يتخلص من عقدة الشهادة العليا ، وحتى

مجانية التعليم التي نطالب بها .. هي فقط

كم أتعنى أن أسمع رأى صحيقي السذي



وليس ثمة فارق كبير بين ما فعله مِحاً وَمَا نَفَعِلُهُ أَلَّانَ ... فنحسن ضريد السوصول الى اداء حكومي الخضل . ولكننا بدلا من ان تختصر عبد العاملين ، النين شكلوا ما سعيناه بالبطالة المقنعة ، مض نحقن القطأع الحكومي بمسريد مسّن الموقفين ثم نحاول تنظيم صفوفهم ونحن نعلم ان مزيدا من التعيينات في الجهاز الحكومي وفي القطاع العام يعني المزيد من تعقيد العمل ، وكلمة

يُعنَى المزيد من تعميد العس ، و. الانتاج ولا يختلف على ذلك احد الانتاج الاستناك سنا بسان الاف ولكننا نقنسع انفس الخريجين الذين يفرزهم التعليم المجاني كل عام لابد أن يجدوا عمسلا ولما كنا علجزين عن خلق مشروعات جديدة تستوعبهم فإننا نحقس به لجهازين الحكومى والعام الذبن بلغأ جة التشيع التلم من زمان ! وهكذا تتفاقم المشكلة وتتعقد

يوما بعد يوم ونحن ندور حول انفسنا بُحْثا عن حل . فلا نحن الغينا مجانية التعليــم للحد من عبد الخريجين . ولا نحن انشانا مشاريع جسيدة

ولا نحن انتجنا امسامهم ابسواب العمل الحر لان التعليدات الحكومية تقف لهم بالمرصاد . ولا يمكن أن تفتح هذه الابواب ابوآب ألعمل الحر آلا اذا قضينا على الْرُوتَيْنِ الحكومي . ولا يمكن القضياء على السروتين الحكومى الآ اذا انقصنا عبد العملين الى اقل من النصف .. ونحن لا نستطيع ان نفعل ذلك الا

اذا الغبنا مجانية التعليم وانتحنا ابواب ألعمل الحر .. ومن الممكن ان نسستمر في تسرديد هذه الفزورة مثلت الاعسوام القسادمة دون ان تُجِد لها هلا . ومع ذلك فنحن ندور في فلكها بلا ملل

هل هو الخوف

فكانت مي المآساة .

المشكلة مثلما فعل جحا

حكومة ثانية

المتزايدة من الخريجين ومسن الإبسدى

فبعد ان اردحمت المكاتب الحكومية

بالموظفين واصبحت الورقة الحكومية تحمل اكثر من عشرين امضاء بدلا مسن

امضاء واحد ويعد أن تشبع هذا الجهاز

الورقة الحكومية التي كأن المسواطن

حل عليها من الوزارة أو المصلحة

الحكومية المركزية وينتهي الامر اصبح عليه أن يحمل المتوافقة المسركزية ،

ويذهب بها الى المحافظة التابع لها لكي

ويسبب بين المنها . ويعد أن كانت السورقة المسكومية

تستغرق شهرا وتحمل عشرين امضسأ

المصلحة العامة بالمصالح الشخصية

سياسة تطبقها فرطول البلاد وعرضها

ثم جامت حكومات الاقاليم فأصبح لهسا

بدورها سياسة تطبقها فأنطاق

ويعد أن كان وزير الزراعة المسركزي

حدد سياسة الوزارة السزراعية ويلسزم

هناك وزير زراعة معلى ــ بدرجة وكيــل

ولكن نقنع انفسنا بأننا استحدثنا نظاما يحقق لنا مزيدا مسن الفعالية ف

ٱلفلامينُ بزراعة كذا وكيت ، احم

وزارة ـ له سياسة مختلفة

فقد كانت الوزارة المسركزية تغسع

اصبح الحصول عليها يستغرق عاما

الى حد الانفجار انشأنا جهازا ثانيا

عبدالستلام داود

سلعة لا يطلبها احد ؟ لقد فتحنا أبوابّ المدارس بسالمجان أمام الملايين من أبناء العمال والفلاحين وكان عدا فرحد ذات عملا عظيما . ولكن هذا العمل العظيم نفسه يمكن ان يتحول الى كارثة اذا كتا لا نحد لغريجي المدارس عملا

وهذا ما حدث فعلا وق البداية انشأنا المصانع ووضعنا اساس القطاع العام لتستوعب الأعبداد توقفنا عن بناء المشروعات بينما استم طوفان الخريجين في التدفق ليجدوا ان لا احد ل حاجة اليهم . وكان يمكن أن نحل المشكلة عن أحد

طريقين : إما أن نلغى التعليم المجانى ، وأما أن نيسر لهؤلاء الغريجين العمل في غير المكومة والقطاع العام وذلك عن طريق تشجيع القطاع الخاص . ولكن شيئا مخيفا اسمه الاشستراكية وقف يهددنا .

إذا الغينا التعليم المجاني فتلك ردة عن الاشتراكية وإذا فتحنا الطريق امام القطاع الخاص ليعمل فهسى ردة أيضنا عسن الاشتراكية .. لأن فرص العميل كلها يجب أن تبقى بين يدى القطاع العام . ولم يكن هناك بأس ان يستمر إيماننا

ويسال الاتسان نفسه : هل يمكن أن يبنى أحد مصنعا لانتاج

وضع البنك المركزى في نهاية مارس الماضى قيودا شديد على الائتممان وكان هدفه من ذلك الحد من السيولة النقدية تخليفا لحدة التضخم وضسغط حجم الاستيراد وتخفيض الطلب على النقد الاجنبي وحيدت هذه القيود رقما معينا لكل بنك لايتجاوزها ويمثل حجم قسروضه في نهاية علم ١٩٨٦ مع السماح بزيادتها بنسبة ٥,٠٪٪

أرد مد العمل بها دون ای تعدیل ُوقد نتج عن هـذه السياسة

التنمية والتاثير على توافر ضرص العمل وكذلك حيوث حسقة مين، الانكماش التضخمي الذي هو اشد وطاة من التضخم التقليدي لنقص المعروض من السلع . ولأشك أن ذلك بعنسر تنسائضا

وقد اثيرت هذه القضية الهامة في لجتماع اللجنة الاقتصادية لسرجا الأعمال الذي عقد سالاسكندرية في الاسبوع المآضي مع اعضاء اتحسلا

عندما طلبوا من حجا ان يفسك أذنه بيده مد يده اليمني ولفها حول عنقه ليمسك با ولان الطريق إلى اننه اليمني كان اطول بكثير من نراعه فقد عجز عن الوصول اليها الاشتراكية . والكن بشرط أن نتب ألدورة . ننتج افرادا متعلمين لنزج بهم ن مشاريع جديدة تقيمها الدولة

الشيطانية الممرة فتصرفها بحكم الخيتها هو الفغل وتصرف الاقلية استجابة ورد فعل ، أما أنَّ نخرج عشرات الألسوف مـ لكتك في أكثر من حوار بيننا نبهت إلى أن الاقلية مكلفة أيضا بأن تكسر الطقة من جوانبها ولاتمنب على التعميب وقود ولاننا خانفون من ان نتهم بسالكفر بالاشتراكية فقد درنا دورة كاملة حسول التزمت بهذا الموقف في احرج لحظات الفتنة المأضية وقطعت الطريق عليها بذكاء وحكمة فسأعدث عقلاء مذه الأمة فأنشأنا ما سميناه بالمكم المحل ورئيسها على تصفية ما خلفته الفتنة من أى انشأتا حكومة ثأنية بالاضافة إلى أثار وحمدنا الله تعالى ، ونسيناها .. فلما الحكومة المركزية لتستوعب الاعداد جاحت هذه الشِتاتم لم أتالم وأنما

عاش السقا

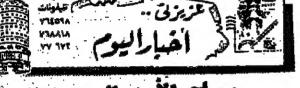
يا مرفق المياد !!

المياه لغير اسم فيلمسه الى ه عمالان السقا ه وصور اهالى حزيرة دار السلام

ـ طريق المعادى ـ وهم يُحيون السفأ الذي يساوم الاهالي من يدفع اكثر يشرب

لو علم يوسف شاهين مشاكل انقطاع

صلاح حافظ



مديقنا العزيز الكاتب الكبير الاستلا صلاح حافظ

سعم ومجهم , وبعد : تالمت من خطابات الشتائم التي وصلت اليك ، والتي نظرت عنها في جزيدة . اخبار اليوم بتاريخ ٨٧/٩/٥ ، لجرد الله كنت كريما ، فنظرت لانسان مشكلته ،: ومنحته بذلك فرصة ان يطلع عليها المسئولون ، ويتكشف بها اصحاب الخطاب وكان هذا فضلا منك بلا شك ، وشجاعة وسعاجة .

سلام ومحية ، ويعد :

وایا کانت هویة من تطاولوا عل

شقصك الكريم بنك الأسلوب الرديء الهابط، فهم اشخاص

يتقميهم التدين والاتب والحكمة . ولايمثلون الخلق القيطي و شيء . وما

كانت ربودهم تستحق سوى الامعال والكتاب المس يقول في وضوح الاشتامون يرثون ملكوت الله، (اكو

جميعا ، حكاتب وانتِب ومفكر ، آه مكانته واحترامه في قلوب الجميع ، حفظك الله لقرائك الذين يحبوك

اقباطا ومسلمين ودمتم بخير. شنودة بايا الاسكندرية ١٩٨٧/٩/٧

واؤكد لك أننى لم أتألم كما تألث فالكتاب قد الفوا شتائم القراء بقدر ما

الفوا تقديرهم .. والكاتب الذي يخلو

بريده من الشتائم ينبغي له ان يقلق على

الزائدة على السطور . لاتي رأيت في ذلك علامات غير مطمئنة . اعادت الى ذاكرتي

مناخ أيام الفتنة التي تعبنا جميعا _ اقباطا ومسلمين _ في اطفائها منذ

والفئنة فعل ورد فعل، وتعصب

وقد كان رايي دائما ومايزال ، ان الاغلبية مي الكلف بكسر عده الطقة

إنما ازعجني

يغذى التعصب الشاد .

الغضي

أنت فاتك موضع تقبيرنا

تاكد أن أيران وراء تلك التنظيمات الارهابية التي تحلول شيرت سى ، ولكن هيهات .. ويغول لايان طهران ان سياج الأمن المصرى سوف تعييكم محاولات اقتحامه

سيد محمد مصطلي امياية _ الجيود

عندما تضيع المستولية

استولت تتصلية كورسا المشورية بالجيزة على تطعة أرض أمامها وسورتها وجعلت متها موقفا فساقما لسينزاتها وعندما سكنا أدارة المزور التن سمينية. بذلك فقالت أن ممانية الميزة وأفقت على ذلك وسألنا المحافظة مُقباقت ثن وزارة الغارجية هي النس اعسلتهم الموافقة وسالنا الغارجية ضربت أدارة السروتوكول سالنفي وهنسا خساهد المستولية فهل تترك الحق يضيح ١٩٠٠.

اكثر .. فهل يسرضي المهنسس كسال بعد توقف المغاير . . . عن سكان شارع العدوى

بجزيرة دار السلام

يمسر قطاع الاعسلام والتصدير أن يعلن للسسادة الاطباء والصبيالة عن توافر الادوية الانية

Antiseptic & Desinfectant Preparation :-

+Povidermine Antiseptic Sol. - Septocid Antiseptic Sol.

Lipotropics & Geriatrics :

- Lipocholine Tab.

🔚 كما يعلن عن توافر Mibutol 500 mg Tab.

للاستفسار عن بعض الادوية اوبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات

4.4 A. L _ VARPA - VATTON _ VET OFF _ VETTIN]

المقاولون العرب

فطاع الإمراد الداسة المشترمات المركزية

مواسيرخرسانية ومشتملاتها قطر ١٢٠٠م مبطن بالبلاستيك

تسحب كمرات التروط والمواصغات من ادارة المشتربات المركزر بالعناين عالب نظيرميلغ • ٥ بسيه ؟ نقط نمسون جنيه) للنسخة الواحرة . ترس العطادات بإسم السيدمريرا لمشنيعات المركمزت واختل مظارعي صغلغة صحوة تبلمين ابراق ٢ ٪ بزاد الى ١٠٪ عثر يموالعظاد خترا أوشيلصعبول الرفع أوضطاً سب صمان

آخرم طريق المنطادات دفتح اظارمي الساع» ظهريم المبيدة ٩٠٢٠ ١٨ بمغيمية أق المتركة الحق في فيول اورفض اونجزئدًا لعطاء دون البياد الأسباب

من خلال معارساتهم لنشاطهم ومشكلة تقييد الانتمان تعتبر من المشاكل الهامة التي تواجه النشاط التجارى والصناعي ولايمكن لرجال الإعمال ان يمارسوا نشاطهم بدون مساعدة البنوك وفي نفس الوقت لاتستطيع أليثوك أستثمار امسوالها بدون رجيل الأعمال .. فالأثنان يجتمعان على مصلحة مشتركة وعملهما معا يؤدي في النهائية الي ومن هذا المنطلق تظهر اهمية هذه اللقاءات الدورية بيسن رجسال الاعمال ورجال البنوك والقيسادات الاخرى فنن خلالها يتبم منساقشة جبيع الشكل الاقتصادية وحلها

. هلاً واقعينا ننابعا من تجبرية ومعارسة وخدرة طوبلة اننا نرجو ان تنكرر هذه اللقاءات وان تحتفظ بجديتها وايجهبيتها والا يعوقها عن مسيرتها متثلقاه من نقد أو هجوم أو محاولات التظليـــلّ

سمير عيدالقادر

تضاعف خلال العامين الاخسرين الامس السدى يسستازم مضاعفة الائتمان لتمويل نفس الاحتساجات وكذلك والتغرقة عند تقييد الاثتمان

بين المشروعات الانتسلجية النسي ينتج عن تعويلها ريسادة الانتساج

وبالتالي لاتؤدى الى ارتضاع نسبية ٱلْتُضَخَّم بِلْ تَؤْدَى آلَ التنمية وخلق فرص عمل جديدة وبين القبروض التي تستخدم في نشاطات لاعبلالة

لها بالتنمية .
ولاتك أن هذه اللقاءات التي
تعقد بين الحين والحين ويحضرها
رجال الاعمال في مواجهة القيادات
المسئولة عن الانقطاة الاقتصادية المختلفة .. مفيدة ومثمرة وتـؤدى الى حلول واقعية وعملية لكثير من المشبئل التسى وحسرون نمسو القصادنا القومي فرجال الإعمال هم اقدر النفس على اقتراح الحلول لهذه المشلكل اذ انهم يلمسونها بانضيهم

تُحلَيقُ الخير والصالح العام .

لماذا هذا التناتض في السياسة الاقتصادية

ه علم ١٥٠١. وفسد اعلن البتك المركزي انا هذه القيود عل

اعادة النظر فيها في اواثل بوليو سنة ١٩٨٧ الا انــه

بعض الأثأر الضارة بالاقتصاد القومي اهمها الحد من معدل نميو النقيج القومي وتخفيض الانفياق الاستقمارى للقيطاعين العساء والخاص وبالتالي الاضرار باعداف

وتخبطا في السياسة الاقتصيابية فينما الفياع الأنتساجي مسطلب بزيادة الانتاج لسد الفجوة الناتجة عَنِّ تَخْفِيضَ الواردات والعمل على أَمَادَةُ الصَّافَراتُ نُجِد أَنْ قَدِاراتُ تُقْيدُ الائتمانُ تحول دونَ الابقاء على الانتاج عند مستواه الحال ولاتعطى الفرصة لاستثمار ق مشروعات انتلجية جبيدة تستلزمها متطلبات الخطة السطموحة وكذلك تجميد القدرة على توفير مستلزمات الانتاج والسلع الوسيطة والمسواد

السوع المصرية ورؤساء جميع البنوك العاملة في مصر واقترح رجال الإعمال علاجا لهد.

القضية أن يكون للبنوك الحرية في تقدير حجم الائتمان بما يتناسب مع التسطور في سعر المرف الدني

الغدّائية مما ينتر بحيوت ازمـات سلعية يصاحبها ارتفاع في الإسعار وهـذا مايغرف بـ والانكماش .

إدارة شئوننا ، المنا في كل مصافظة مجلسا شعبيا على غرار مجلس الشعب المركزي وجعلسا المونداء المطبيس

موطوق وبسطولين أمامه . فأضعين له ومسئولين أمامه . وزندًا الجرعة أضعافا مضاعفة قبسل ان تستوثق من نتائج التجربة فمنحناً المجالس الشعبية سلطات لا يلفيها الا سلطة مجلس الشعب المركزي . ولم نكتف بمنح المحافظ لقب وزير ،

بل اسرعنا نطلق عليه لقب معشل رئيس الجمهورية ، وجعلناه ضوق المساطة الوزارية تابعا لـرئيس الجمهـورية او رئيس الوزراء ولا احمد يمك مساطة

دوى الطيل الاجوف وأبناء الريف من امثالنا يعترفون بلا خُجِل أَنْ ٱلْحياةُ ﴿ المدينَّةُ تُسْبِقَ ألحداةً في القرية باكثر من مأثة عام فنحن في القرية مازلنا نكن احتراما كبيرا للقادمين من المدينة . وما زَّلنا نتَقَلَّر الى الوزير نظرة تقديس تنفيطر

لها تقوينا الى حد أن نستقبله ق القرى بِأَقُواسُّ النَّصِر والمُوسِيقِّي والْرَغارِيدَ ونهتف له من الاعماق ونَحْنُ لا نعرفُ وإذا كانت المدينة قد ارتسدت على اعقابها بعد الثورة مبشرة فسأعادت

الالقياب الى اصبحابها واسكن دون براءات رسعية ، فيإنْ صندى هندُه أَلْأَلُقَابِ مَارَالُ يَرَكُرُلُ أَرِكُانُ الريف . من ثم فإن السيد الإستاذ الدكتور الموزير المصافط (إحساب عادد الالقاب) والسدى يسمير في مموكب تسبقه الموتوسيكلات وهني تسطلق السارينات ملزال مخلع مراة القلوب.

وهكذا ارتضيئا ما قسمه لنا القبي فاصبحنا فريقين : فريق حاكم بيليغ تعداده نصف التعداد العام تقريبا والدادة مسكومين السنين لم يعودوا يعرفون لهم رأسا من قدم هل يستسلمون للجسروت المحل الذي نفش ريشبه ، ام يلجساون الي

الشكوى للادارة المركزية ب وايسا كان احسسرهم فبالنتيجة واحدَّةً : وهــى ان عليــه ان يــطيع ويسلم أمره الى اش . يحدث كل ذلك ــوريما اكثر منه ــ لأنثأ لا نريد مواجهة الواقع وأيقاف طوفان الخريجين . ومهما بنلنا من جهد فلن تستطيع ترويض الجهاز الحكومي الذى اصبح

الأُنْ اللَّوى بكلير مِن أَنْ بِرُوضِهُ احد . ولا حول ولا قوة الأباند !

وه وضع الرئيس محمد

مبارك ردا حاسماً على الاشاعات ا الضخمة والمغرضة التي ملات الشارع السياس في الاونة الاخيرة ... حول التعبيات ، و ، والتغييرات ،

التي وستقلب والدنيا علب بداية

اكد الرئيس انه لانغيير في اي

موقع مستولية الا اذا كان هناك هدف

تفرضه المسلحة العامة أو الضرورة

الوّطنية .. وان فترة حكمه الثّأنيّة

لايمكن أن يفصلها حدار عن أترة حكمه الاولى .. وان القرار ـ اي قرار ـ يتخذه الرئيس لابد ان يرجع فيه ألى مستشاريه والى المؤسسات المستورية

وكان الشارع السياسي في الاوتة الاخبرة - قد رخر بعدة اشاعات اولها: ان مجلس الشعب سيجري

حله .. وكذلك مجلس الشورى .. وان هنك متفيع! ، وزاريا ضخما .. وان معض الشخصيات السياسية سيتفع

مُوقِعها .. وان ، غلانا ، سيلمع .. وان

والواقع ان الرد الحاسم الذي غنعه الرئيس على كل هذه

ألاشاعات .. يؤكد سمة الحكم في هذه

الأيام .. وهو الإيمان بالاستقرار وعدم الإيمان بالصدمات الكهريانية ..

والمفلجات التي ربما تكون غير

والاستقرار ليس هو الاستقرار الامنى فقط .. الاستقرار اشمل من

ذلك .. فهو يعنى : تحقيق امن الوطن

والمواطن ويعنى ثبات القوانين والالتزام بالسنور وسيادة القانون

والاستقرار في المعاملات والسير على

وكل من استمع الى الرئيس

المؤتمر الشعبي الذي عقد في الشرقية بمناسبة عيد الفلاح سواء من حضر

المؤتمر او من شاهده واستمع اليه عبر شاشات التليفزيون المصرى .. يخرج بانطباع اكيد : هو ان الرئيس

مبارك يؤمن ايمانا لايتزعم باديموقراطية وبالشوري وبا لاسبيل لحماية الديموقراطية

ألواسع الذي شرحه الرئيس

بالأستقرار .. والاستقرار بمنعاد

ثيات القوانين يعنى القضاء نهائيا التضارب في المراكز المالونية ..

على التضارب في المراكز العدوبيه .. والالتزام بالسنور هو المطلة التي

• تقى المجتمع من كلُّ الهرَّات .. وسياد

القانون هي الوسيلة الوحيدة لاشاعة العدل بين الناس .. والطمانينة في كل

نفس بأنه لاسيد في المجتمع الا القانون .. وإن احدا مهما عبلا

طريق الأصلاح الاقتصادي وتشر وجنب الاموال .

وعلانا و سختفي من

الفترة الثانية لحكم معارك

حاسما على الاشاعات

تستقبل المدارس في العام الدراسي

الجديد اكثر من ٩,٥ مليون تلميذ وتلميدة ينتظمون في ١٧ الف مدرسة . وصرح الدكتور أحمد فتحى سرور

وزير التعليم بأن اهم مايحرص عليه هو أن تنتظم الدراسة في المدارس منذ اليوم الأول و الايقل عن ٣٧ اسبوعا ويتميز بالجدية والانضباط

وسوف اقوم بزيارات للمدّارس .. وكمّا حارينًا الغش سوف

نحارب أي نوع من التسبيب في أي

مدرسة .. وسوف تختفي ظاهرة امتناع الطلاب عن النماب للمدارس

وسوف يشهد هذا العام تطورا كبيرا المناهيج والكتب وتنقيتها من

الشوائب .. وقد تم بألفعل تطوير منهج الرياضيات تطويرا كاملا وتم توفير كثير

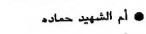
من المال والرقت والجهد بتوحيد

بعد مَلَء إستَمَاراتَ الثَّاتُونَةُ العَقَّةُ

وقال وزير التعليم .. ان العلم الدراسي الجديد سيشهد اسلوبا جديدا في التعليم .. وسوف

يختفي تماماً أي نوع من التسيب في أي مدرسة .. وقد طلبت من مديري ونظار الدارس أن يكونوا

أكثر حزما .. وسوف ينطلق الموجهون العامون طوال العام في جميع المحافظات لمتابعة المدارس ..



تبرعات قراء « اخبار اليوم » لضمايا الارهساب

نحن شعب حضارى يفهم دينه جيدا . ويرفض التطرف والارهاب وسفك الدماء . نحن شعب مترابط يتعاطف افراده مع بعضهم البعض من الاسكندرية حتى اسوان . هكذا كانت نتيجة الحملة التي بداتها • اخبار اليوم ، آفتح التبرعات للسيدة شومر سليمان عاصم ام امين الشرطة حمادة سلامة الذي استشهد وهو يؤدى واجبه في مكافحة الارهاب . خلال ٣ اسابيع فقط زادت تبرعات القراء على ٥٢ الف حنيه

كشات هذه الحملة عن حقيقة المصري الاصيل أقد تسابق القراء من أول رجل الأعمل الذي تبرع يعشرة الأف جنيه ألى التلميذ الذي تبرع يجممين قرشا من مصروفه ولَمْ تَكُنَ ، لَخْبِالِ اليومِ ، تَهْدُفُ بالدرجة الاولى من هذه الحملة الى جمع اكبر مبلغ من التبرعات لام امن الشرطة الشهيد . نقس متعلن البدف هو اظهار الرفض الحقيقي الذي يكنه كل مصري للارهاب الذي لايفوق بين الإبرياء والذي ينطلق رصاصه تحو مدر عص نفسها ا وكان تعاطف القراء والمتبرعين اروع من ان يـوصف واقترح بعضهم ان تعتد التبرعات لتشعل كل ضحاياً الارهاب وأرسل بالفعل تبرعات للجندى المصاب نلجي اليماني الذي اصيب الناء حصار الارهابي محدد كاقلم

وتعُنَّلُا ، اخبار اليـوم ، ان حملتها اتت ثمارها ونحن نشكر كل القراء وكل الذين تبرعوا سواء بالاف الجنيهات أو يقروش قليلة .. ان كل تبرع مهما كانت قيمته وكل تعاطف مهما أختلف صورته هو وسام يوضع على صدر مصدر والمصريين جميعاً . وسوف تشكل ، لخبار اليوم ،

لجنة يشترك فيها عدد من المتبرعين لتُحديدُ وتُورِيعُ التيرعات عَلَى أُم امِينَ الشرطةِ الشهيد والجِنْدي المُمَّابِ وستَحَالَ مصر دَائماً عَظَيْمةُ بابنائها المُحْمَائِنُ . وكأنت اخر قائمة التساعات

على رئيس مجلس ادارة شركة مصر العربية للفنادق بمبلغ الف جنيه .

وتبرع صبحي وهدان عضو مجلس الشعب بمبلغ ٥٠٠ جنيه . وتبرع طبيب كبير فاعل خبر بمعاش شهري قيمته المنوية ٢٤٠ يواقع ٢٠ جنيها شهريا مدى الحياة لام الشهيد حمادة سنلامة وتبرع للهندس سامح ابو بكر سر الدينُ رئيس مجلس ادارة شركة توب كَاتُرِنْج بِمُعَاشَ شَهْرَى لَامُ الشَّهِيْدُ. حمادة مدى الحياة وقيمته ٥٠ جنيها كل شهر وتبرع فاروق احمد بياب المحامي بديلغ عانة جنيه والدكتور محمد عاصر است. ورئيس قسم الإمراض الجلدية بطب الزقاريق ١٠٠ جنيه وحسني عمارة مدير قصر الثقافة بطنطا ٥٠ جنيها والطفلة تادية سلامة هاشم بمدرس النماتات الأمتدائية بالزفازيق

عِنْهَا مِن مصروفها وتَبْرِع فَأَعَلَ حَبِرِ بِمِيلَةً ٢٣ جِنْيِهَا والطالبة امينة محمد ف جنيهات وتبرع الطفل سيد احمد عباس بمبلغ جنيه للجندى الشجاع المناب ناجى اليماني



كتبت سعاد أبو النصر :

تدرس محافظة القاهرة تعميم طلاء واجهة الميسادين والتقساطعات خسلال المرحلة القدمة . وذلك بعد طلاء ميدان رمسيس والتحرير وذلك مع افتتاح مترو بداية الطريق الدائري واقامة ٢١ نفقا بدایه سرین وکویری وجراجات متعددة الطوابق سیخفف کثیرا من الضغط المتروزی

صرح بذلك اللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة وتسال انتسا سننبدأ خلال هذا الاسبوع تنظيف مجمع التحرير عن طريق ، سنفرة ، المبنسى بالضغط الهوائي بحيث ينظهر بلون المحرر المكون للمبني والمقارب للون طلاه المباني . كما سيتم طلاء تقاطعات شوارع وسط العاصمة بنفس اللون شم شوارع وسط العاصمة بنفس اللون شم متد الطلاء لكل العبائي بما يقلام مسع التصميم المعماري للعبني وخاماته كما ثم طلاء المباني المحيطة بمحسطة مثرو انفاق السيدة رينب باللون البنس المائل للأحمر . وقال المحافظ ان افتتاح المترو مع

ليلى فهمى زكربياموافي المتح مظهرانوالنجا

عاطف بشاى معلعمايل سميرصيب

التوسياليامو (وكالة الماعولي 12 شارع عساقانون

● وافق أمس مجلس ادارة ميث الاستثمار برئاسة د. يسرى مصحاف وزير الاقتصاد والنجارة الضارجية على اقامة ٩ مشروعات استثمارية مسناعية وسيلحية برأس مال يبلغ ٩, ١٤ مليسون

خضرة اضيفت للقاهرة ..

لانْ مترو الاَتْفَاق سينظل // مليون راكب يوميا في المرحلة الاوي وتصيل

الى مليون راكب في المسرحلة التسانية

ويحيط بهذه الانجازات ٢٥٠ فـدانا

ابوطالب محافظ القاهرة

منكان منطقة الزهراء والشيخ مبارك يعصى القديمة . مرح بذلك اللواء يوسف صبرى

الرياضيات في شعبتي الامتحانات .. وتكاد تكون النماذج الجديدة للاسئلة في مسورتها النهائية .. فقد قدم لى المركز القومي البحوث تقرير اللجنة ألتى شكلت لوضع النظام الجديد للامتمانات والتى تكفل معرفة قدرة ● حمادہ سلام أمين الشرطة الشهيد الطالب على الفهم واختبار درجة ذكائه بدلا من المتبار قدرته على الحفظ، وقد تم عقد اجتماع مع مستشارى المواد م عد تجدماح مع مستشاري المراد وطلبت منهم في ضوء التقرير وضع نماذج للأسئلة في جميع المراحل ووضع مادة علمية تدرس للمعلمين في دورات تدريبية لتمكينهم من شرح هذه الأسئلة للطلاب وتعويدهم على كيفية الاجابة عليها وتم تشكيل لجنة من اسانذة

نمأذج الاستلة الجديدة بعدها بيداً تدريب المعلمين والطلاب على هذه تدريب المعلمين والطلاب ع الاستلة لتطبيقها هذا العام. هذا ويبدآ العام الدراس الجديد اليوم في بعض المحافظات مثل اسوان والمنيا .. وقد بدات الدراسة في بعضها الأخر يوم السبت الماضي مثل القليوبية

الجامعات ومستشاري المواد لقحص

بعد قضة الصناعة

کتب ـ صابر شوکت طوال العاميين الماضيين كان مشروع مصنع الورق بقوص مثار ضجة واهتمام الكن في سلحات المحلكم ا واخيرا انتهت القضية ببراءة رجال وزارة الصناعة ... وبقي السؤال الهام : هل سيظل مشروع الورق الذي بديء التفكير فيه من

اكثر من ٢٢ سنة .. حبراً على ورق ؟ قبل أن نعرف الإجابة .. هناك حقيقة لابد أن نعلمها جميعا .. أن مصر تحتاج دةً لَهِذَا المُصنعَ الذُ سيوفر ١٦٠ مليون دولار نستورد بها ورق طباعة وصحف كل سية ا أما الاجابة فهى حاسمة وعلى لسان

> أخبار قصيرة وجه النكتور على لطفى رئيس
> مجلس الشورى الدعوة لرئيس الشيوخ الإيطائي لحضور اوبرا عايدة وزيارة مجلس الشوري ومن المتوقع أن يحضر الى القاهرة يوم ٢٠ ميتمبر الحالى وتستمر



د .علىلطفى م .حسين رشدى • تقرر إنشاء شعبة جنيدة متحصصين تشغيل وادأرة الخابز الجديدة المتطورة .. الشعبة ملحقة بمدرسة الزراعة الثانوية بالجيزة ويبدا قبول الطلاب بها اعتبارا من العام الدارس الجنب .. صُرح بِثَلِكُ الْهِنْسِ حسين رشدى وكيل وزارة التربية والتعليم الشرية التربية والتعليم

لُشْئُونَ ٱلتَّعَلَيْمُ ٱلطَّنِي . تبدأ اليوم امتحانات برنامج
 تأهيل معلمي الرحلة الإبتدائية
 للمستوى الجامعي للفصل الدراسي
 الثالث .. تعقد هذه الإمتحانات بكليات التربية الشتركة بالبرنامج وعدها أنّا كلية على مستوى الجمهورية وتستمر لدة إسبوع

ويؤدى المتحلن ٣٢ الف مدرس ميتم افتتاح المركز الثقاق الاول بعصر القديمة ف اعياد وفاء النيل .
 صرح بذلك اللواء احمد حسن نائب محافظ القاهرة وقال انه سيتم

اقلمة عدد من هذه ألراكز لحدمة الشياب • ينتقى د . ابراهيم بدران وزير الصحة باعضاء لجنة البحث الصحة باعضاء لجنة البحث بمجلس آلشوری مساء الثلاثاء القادم.

وصرحت د . نبيلة الابراشي رئيسة اللجنة بأن د . بدران سيستكمل حديثه عن البحث العلمي في مصر والوثيقة العلمية . • تقرر إقامة كوبري علوي لحدمة

شركة السكر على هذه الدراسات وأمكنا استخراج ورق الطباعة وورق المحف ورغم ذلك لم ينفذ مشروع مصنع الورق مصر ولكن حدث العكس حيث أنتدبتنا مامعة الدول العربية لانشاء مصنع الورق في العراق .. وقمت باجراء الاشتان المسلو فترسال مصر ومنالاشين مفتكن هليونولين عدت مصر الأهرام المتأدّم سيما بتعدالدين و بالاستنامة و بطنط 9/12 بالزمانه و بمصالم و بالمضمة ويديد وبالريم دراساته حتى تتفيذه وثم انشاؤه في عامين كأول مصنع ورق أل النطقة العربية ولكن للاسف دمر اثناء المعارك هناك .. والأمل الآن أن نقيم مصنع ورق قومن .. وكل مقرمات نجاحه قائمة من

المستلزمات المطية واهمها مصاصة القصب وهي متوافرة لدينا بكثره .. وقد القصب وهي متوافره سيب بـ ر الثبتت دراسات هذا الشروع أنه سينتج الثبتت دراسات هذا الشروع أنه سينتج ١٠ الف طن سنويا وقابلة لآن تبلغ الف طن بعد توسيعه وسيمكن انتاج ورق صحف منه ايضا باضافة خطوط جديدة لديه وهذه الدراسات كلها حاليا تحت يد السئولين بوزارة المسناعة ولن يبقى الا اتفاذ قرار تنفيذه ليوفر لنا اكثر

من ۱۱ ملیون دولار قیمهٔ مانستورد به

ورق طباعة ومسحف سنويا .

والمرحلة الثانوية فتبدأ السبت القادم ١٩ سبتمبر وكذَّلك الغربية تبدأ الدراسا بها يوم ١٩ سبتمبر في الثانوي العام ويدور الملمين والمعلمات والصف الأول والسادس والثالث الاعدادي وتبدأ يوم ٢٦ سبتمير الدراسة فيها بالثانوي الغنى وألصغوف الثاني والثالث والرابع

وزير الصناعة .. أن المشروع هلم ..

وسييدا التنفيذ قريباً .. مكداً اكد د .

محمد عبدالوهاب وزيرالصناعة والاخبار

أليوم ، أنه بمجرد صدور حكم القضاء ن قضية الصناعة . قام بتكليف لحنة

قانونية من خبراء الوزارة لدراسة الوقف

القانوني للعروض التي سبق ان تقدمت بها الشركات المختلفة في ضوء تطورات

القضية والحكم الذي صدر فيها ... وستقدم هذه اللجنة تقريرها خلال

أسابيع .. بعدها سيتم البدء ف تنفيذ

مشروع مصنع الورق بقوص _ ليضيف صناعة هامة تعتبر النطقة العربية كلها

في الخطة الخمسة

قومی لانه سیوفر لنا ۱۰ ملیون دولار نستورد بها ۷۰ الف طن ورق كتابة وطباعة سنويا بالاضافة الى ۱۰۰ مليون

دولار نستورد بها ورق صحف . لذلك

دودر مسووره به وين فيذه في الفطة المشروع سيتم تنفيذه في الفطة ... الحكومة ... وكذك فان القطاع الفاص يدرس حاليا

أَنْ يقوم بأنشاء هذا المستع .. ونحن لا ترفض تلك . فخطة الحكومة ف السنوات

الخمس القادمة تقوم على تشجيع الشجيع الخاص باقامة الشروعات الخاص باقامة الشروعات الخصفة .. ونحن في انتظار دراسة

موقفهم على أنَّ يلتَّزْموا. بالجدية " .. فألهم أن يرى هذا المسلم النور سواء عن طريق الحكومة او القطاع الخاص بعد

أَنْ تَعَطَّلُ اكْثَرُ مِنْ ٢٢ سَنَةَ حَيْنَ بِدَى، التَّقَيْرِ فَي انشائه علم ١٩٦٥ ا

وقال د عبدالفتاح منجى نائب رئيس هيئة التصنيع أن هذا الشروع القومي لاتاثير لقضية الممناعة عليه اطلاقا وليس عقبة ف تنفيذه بدليل أن

المشروع مدرج بالخطة الخمسية الثانية

برقم كردى ومرصود له ميزانية رمزية

قبل صدور حكم القضاء . وسيتكلف المشروع ٥٠٠ مليين جنيه يغطى تكاليفه

في ٦ سنواتوالذي سينفذ هذا المشروع

حكومة او قطاع خاص لن بيدا من

الصفر .. وانما سيجد كل الدراسات

الخاصة به جاهزة على التنفيذ وتكلفت مئات الالاف من الجنيهات

الدراسات جاهرة

مناعة الورق انه شارك مع مجموعة من خيراء مصنع السكر في تنفيذ دراسات

هذا المستع منذ أن كلف به عام ١٩٨٢

كما قمنا بعدة دراسات اخرى لانشاء

هذا المسنع في الستينات والسيعينات

وبلغ الامر أن اجرينا تجارب عملية في

ويقول المهندس جمال الشربيني خبع

وقال وزير الصناعة ان هذا المشروع

ف اشد الحاجة إليها

وممانظتي شمال وجنوب سيناء .

ويوم السيت القادم تبدأ الدراسة بمدارس محافظات القاهرة والجيزة

ويورسعيد وقنا ويوم ٢٦ سبتمبر تبدأ في

محافظات المتوقية والسويس واسبوط

وهناك محافظات يتم استئناف

الدراسة بها على مرحلتين بسبب ظروف جنى القطن مثل محافظة كفر الشيخ التي تبدأ الدراسة فيها ٣ اكتوبر

ألصف السادس والثالث الاعدادي

سبة لمرحلة التعليم الأساسي ما عدا

والاسكندرية وبنى سويف وسوهاج

وطالبة منهم حوالى ١٠ اللغ من المطبعات اللازمة السندرة وتوضيح وطالبة منهم حوالى ١٠ اللغ من المطبعات اللازمة المرسم السياسة وهؤلاء قد سمح لهم هذا العام باعدة الله يمنع ايضا الازدواج التأميني كما قيدهم كفرصة لضيرة وسوف اله تم الترسم في منافذ المرف فبلغت تستوعبهم فصول الخدمات ونظام المنافي المنافي من وسبوا لاول مرة لو للمنافي تأمينية بالنسبة للهيئة العامة للتأمينات من وسبوا لاول مرة لو للمنافي تأمينية بالنسبة للهيئة العامة للتأمينات من وسبوا لاول مرة لو للمنافي عمن وسبوا لاول مرة لو للمنافي عمن وسبوا لاول مرة لو للمنافي عمن وسبوا لاول مرة لو للمنافية عليه المامة للتأمينات عليه المامة المامينات وساله المنافية المامة المنافية المامة التأمينات وساله المنافية المامة المنافية المنافية المنافية المامة المنافية المنافي

مرة والوزارة ملزمة بتوفير املكن لهم

شكر وتقدير من الحاج

عبدالرازق محمد محمود

المقباول العمومى بمحبافظة

أسوان

يتقدم بجزيـل الشكّ والتقدير وخالص الامتنان والعرفان لنفيغة الطب الاستاذ

الدكتور احمس الحمامصي

استاذ حراحة العظام لتفضله باجرا

الجراحة الناجحة للسيدة حرمه .. وفقه

بسم الله الرحمن الرحيم

مؤسسة الغندقل بالاسكندرية

تهنىء

السيد خالد أبو اسماعيل

بغوره بانتخابات مجلس ادارة الغرفة التجارية بالاسكندرية .

مؤتمس النقسازيق

الدولي الخامس

للأمراض الجلدية

والتناسلية

۳ ـ ۱۰ فبرایر ۱۹۸۸

جامعة الدول العربية

وفندق سمير اميس انتركو فتثنتال

الأمراض الجلىديسة

والتناسلية المعدية

الشكلة القديمة

والحلول الحديثة

The old problem and the New

Approach

من علماء الامراض الجلدية والتناسلية

نَّ مصر والخَارَج ويعقد بالأَضَافة الَّي ذلك جلسات لللإبحاث الحرة ق

- الايدز والامراض التناسلية - العلاجات الحديثة لـامراض

_ كما ستقام حلقات دراسية في

_ وسيقام معرض للأدوية والأجهزة

_قيمه الاشتراك ١٠٠ جنيه مصرى

ـ وللأطباء المقيمين اشتراك رمزي قدره عشرة جنيهات لحضور الجلسات

شاملة حضور الجلسات العلمية والغذاء

ـ ترسل ملخص البحوث فيما لا يزيد على مائة كلمة في موعد الصماء

١٥ اكترير ١٩٨٧ باسم رئيس اللجنة

1. د/ محمد عامر

رئيس اللجنة المنظمة

_ الأمراض الجلبية الوراثية

فيه محاضرات تعليمية لنخبة

Skin and Venereal Infectious

موضوعه الرئيسي :

الرضوعات الأتية :

ـ جراحة الجلد ،

وضوعات أخرى .

والنشاط الاجتماعي .

الحلبية

والخامس والسابع والثامن من التعليم الاساسي .. اما في محافظة الدقهلية فتبدأ الدراسة يوم ٢ اكتوير تصبقها

الابتدائى ف مادتى اللغة العربية

والرياضيات ، وقد بدأت هذه الدورة أَنَّ ٢٩ أغسطس الماضي ..

وسوف يتم توفير امكن لجميع الراسين في الثانوية العامة وهم يبلغون اكثر من ١٤٠ الف طلب وطلبة منهم حوالي ٢٠ الفا من

دورة لاعداد تلاميذ الصف



د . آمال عثمان

فاطعة دركة :

وقالت الدكتور الوزيرة ان كل ذلك

تحقق منذ عام AY وُحتى الان على مراحل حتى انه بلغت تيمة الماشات

والتعويضات الممرونة غلال السنة

المالية الاخيرة من الخطة الخمسية الاولى (A"/1/r. - A1/Y/1)

١٥٧٢,٢ مليون جنيه بعد لن كأنت خلال العام السابق للخطة ٨١/٨٠ ٥٠٠ ،

مليون جنيه أي انها اصبحت تعادل ٣

امثال ماكانت عليه قبل حكم الرئيس المثال ماكانت عليه قبل حكم الرئيس مبارك كما ترتب على الجهود التي بذلت لتمقيق التنطية التأمينية الفطية على جميع المواطنين الخاضمين لانظمة التأمين الإجتماعي أن ارتقع عدد المؤمن المرتبع على المرتبع على المرتبع على المرتبع ال

علیهم مسن ۱۰٬۷ ملیون مواطن آن ۱۲۰/۱۹۸۲ الی ۱۲۰۰ ملیون مواطن آن ۱۹۸۷/۱/۲۰ ویافتراض ان کل

منهم يعول ٣ افراد في المتوسط فان

التغطية التأمينية امتدت لتشمل ٥٠ مليون مواطن كما ترتب على المزايا التي قدمتها وزارة التأمينات أن قضى تماما

على مشاكل حالات الانتقال بين مجالات

قوانبن التأمين الاجتماعي المختلفة وذلك

من خلال استبدال نظام ضم المدد بنظام تمويل الاحتياطي والذي صدر بها القرار

الجمهورى أن ٤/٢/٤ كما أنه مع

بدأية عام ٨٢ وهو بداية حكم الرئيس

اتخذت الاجراءات للبدء في تنفيذ مشروع

تطوير نظأم العمل والمعلومات بقطأع

التأمين الاجتماعي والذي يهدف الى تيسير اداء الخدمات التأمينية للمؤمن

عليهم والمتابعة السنسرة وتوفح

صرحت النكتورة امال عثمان وزيرة التايينات والشئون الاجتماعية بانه

خلال رئاسة الرئيس ميارك منذ عام ٨٦ وحتى ١٩٨٧ تحقق أهداف كثيرة للتأمينات اهمها تطوير الحقوق التأمينية ومعلجة مشكل الصرين العاملين بالخارج وحل جميع المشكل الادارية وتطوير اسلوب اداء الخدمة التأمينية والتوسع في منافذ صرف المعاشات .

النباية العامة

تعلن النباية العامة عن

اعتمان مسابقة تحريرى وشفوى

لشغل وظائف مساعدي

النيابة وفقا لقانون

السلطة القضائية وقرار

وزير العدل رقم ٧٠٩

لسنة ١٩٧٥ المعدل وذلك

من بين الحاصلين على أجازة

الجامعات المصرية ابتداء من دور

مايو سنة ١٩٨٠ حتى

دور سبتمبر سنة ١٩٨٤

على الا يزيد سن المتقدم

في تاريخ الإعلان عن

اثنتين وثلاثين سنة

ميلاديه وباقى الشروط

العانى بالقاهرة وتقدم الطلبات

بورقة مدموغة باسم

السيد المستشار الثائب

العام في ميعاد اقصاه

ومععقد الامتحان التحريري

صباح يوم الجمعة الموافق

۱۹۸۷/۱۰/۳۰ بمبنی

كلية الحقوق بجامعة

القاهرة والشفوى يوم

والايام التالية بدار

القضاء العالى

ـة المجتمـــع ص ١٠

1444/11/14

19AV/9/8-

معليه بدار القصاء

الحقوق من احدى

يحضر حفل الافتتاح منيسر شساش محافظ سيناء وعدد من رؤسساء شركات

مياه النيل تصل لشمال سيناء اليوم

تقرير امام رئيس الوزراء :

من فوسفات ابو طرطور

تقرر استئناف العمل في مناجم

الفوسفات بهضبة ابى طرطور بالصحراء الغربية .. واستخدام ميناء الحمراوين لتصدير خام الفوسفات بدلا من الميناء الذي كان

سبنى على البحر الاحمر ..

وزير الصناعة من اعداد تقرير هام

تمستقبل العمل بالمناجم الجديدة

وَذَلِكَ لُتُقْدِمِهُ آلَى ذُ . عَاطَفَ صَدَفَى

وصرح المهندس حسنى اسماعيل رئيس هيئة مواد البناء والتعدين .. ان المهندس

التقارير النهائية للجيولوجيين بالمناجم

١٠٠٠ مليون طن .. وسوف يتم التركيز

على المناجم الجديدة بدلا من مناجم

محافظة قنا التي أوشكت على النضوب

ومى المناجم التي تمد مصانع الاسمدة

بامتياجاتها واضاف ان الوزير ناقش

فكرة انشاه مجمع صناعي كبير بالصحراء الغربية وان خط السكة

لجديد الجديد الذى يربط المناجم

بالبحر الاحمر سيؤدى الى تعمير الوادى

الجديد ويصبح أحد عوامل الجذب

السكاني للصحراء واننا سوف ننتج

سنويا حوال ۱.۲ مليون طن سنويا من

أن احتياطي المناجم يصل الي

رئيس الوزراء ..

يفتتح المهندس حسب أند الكفراوي مركزه .. وليا كان موقعه .. هو الند التعدير والاسكان صباح اليوم خط والمواطن العادي سواء امام القانون العياه الجديد الذي ينقل ميآه نهر النيل الى شمال سيناء لأول مرة

عبدالفتاح الديب

المقاولات والصناعة .

اليواكيات والمدادية

عمرةالمولدالنبوىالشريف

صيدني للعمل بالقاهرة

فعلى الراعلين التقدم ستحصيًّا الحامين الزكة الرئمين بررية بصرامترد شاره عسيس بجوار مخازن حديثاوق بالرود الخامس (قطاع الخنيات الضيّ » وذلك للقابلة بشحصة وثلم الناست م صبك ايام ١٩٠١ ٥ ١ ، ١٧ ، ٩ ، ٨٧ وسيتم التعيين لمبغًا الامكام العَامِن ٤ ، ١٨ بألامنان: المرميزات

تغرر عقدالجمعيةالعمومية يوم الجمعت الموافق ١٩٨٧/٩/٢٥ بمقرالجمعية بالعدلية مراز بلبهيد الساعة العاشرة مساما ميت ستجرى عملية انتخاب أعضاء مجلحت إدارة الجمعية . وستقوم الجعية بتعضير سيارات للسادة الأعضاء اعتبارا من

السياعة الشامنية صباغا من الأماكن الآمنية : . ً أ يوبيس من العام المنحف الزراعي بالدفخشي . ا توبيس من أمام المتحف المصرى بميران التحريم. . ا ويس من أمام نقابة المهن الزراعية بشارع الجلاد. انوبيومود أمام سيما روكس بمصر الجديدة. إ عق بيد من أمام محافظ الشرق بالزفازي مارًا بجلى مدينة بلبيد وستتمرك الأتوبيسات من أماكنيا السباعة الناسعة صعياجًا إلى مقدالجمعين بالعدلية مركز بكسيس

ونيب بالسّادة الأعضادعيم النخلف مرصًا على مصلحتهم ، والعدولي النونسيق رئيس مجلس الإدارة لواء دمنيرصالح ثابيت

وعلى الراغبين في الترشيج والذين تتوافر فيهم شروط الترشيع طبقًا للغائون ٢٢ لسنة ١٩٧٣ ولعَّ إلَّا المنفذ له التقدم بطلباً نيجم لاوارة النوكة بالبد نظر ايصال أويرسل بخطاب موسى عليه الى السر رئيس مبلس الادارة طبقاً للنما ذيج المعدة كذلك والمعلمت عنها بالسركة في الموعد المحدد .

مكدا منه للمل

إنه تقريفتح باب الترشيح لانتخاب ممثلى العمال في مجلس إدارة الشكة ولمدة اسبوع من ١٢ / ٩ /١٩٨٧ عتب ١٨ / ٩ /١٩٨٧

التفوق المصرى مستمر في البطولة العربية للتنس للشباب المركزان الاول والثاني لمصر في الفردى .. والفريق تصدر محموعته دومتي مدوح البرعي : وحتى معدوح البرعي : وحتى دومتي الفرد البراء البراء البراء المعارفة المعار

اعلن رسميا امس فور مصر بالركزين الاول والثاني لفردى البطولة العربية لشبك الننس بعد أن وصل أنى المباراة النهائية التى تلعب صباح اليوم بالجزيرة عمر حجاج وحسن العروس لاعما الغريق القومي المسرى. وق بطولة الغرق واصلت مصر تقيمه صباح امس وتصدرت

المجموعة الثانية بعد أن فارت في مباراة زوجية فأصلة على الاردن تقلب فيها الثنائي المرى عمر حجاج وحسن العروسي على تنائي الاردن تامر بزاري وفرات حمادي ٢/٦ و٢/١٠ كان لقاء مصر والإربن قد بدأ مساء ابس الإول واحتميت النتيجة ١/١ رغم فوز مصر بالمباراتين حيث قبلت اللجنة المنظمة احتجاج الاربن بدعوى اشراك مصر للاعب غير مقيد ضمن الفريق في واحدة من المباراتين ورغم فورُ اللاعب المصرى حنسبت النتيحة ضده ، واستكل اللقاء صباح اس بالباراة الزوجية التي حست النتيجة لصالح مصر . وقد بدا الدور قبل النهائي لبطولة الفرق مساء امس حيث التقى فريق مصر اول المجموعة الثانية مع فلسطين ثاني الاولى ،

كما التقى الاردن ثاني المجموعة الثانية مع الكويت اول الاولى

النتائج في الطبعات الثالثة وكآن أأدور قبل النهاثي للبطولة القردية الذى اقيم صياح امس قد شهد صراعات قوية واحيانا عنيفة بسبب التوثر العصبي .. المباراة الاولى مصرية خالصة وطرفاها العروسي وكريم عفيفي مرت بسلام وفار حسن ٦/٧ و ٢/٦ الا ان الْمَارَاةُ النَّانَيةِ التِّي فَارْ فيها عَمْرُ حَجَاجٍ عَلَى الكويتي وليد وصل عمر للمباراة النهائية بعد الغور في دور الـ٣٢ على سيح عبداللطيف من عمان ٦/صفر و٦/صفر وعل فراس ابو غازى الطسطيني ٦/صغر و٦/١ وعلى ايمن الاشوك الكويتي ٦/٦ و٦/صغر (ردور النمانية ثم على وليد خقد في قبل النهائي . ووصل حسن العروس بعد الفوز على يوسف شملان الكويتي ٦/صغر و٦/صغر ثم مواطئه خلاد راشد ١/٤ و٧/٥ و٦/٦ ثم فادى الديب من مصر ٣/٦ و١/٤ واخيرا على المصرى كريم

هذا ويلتقى اليوم على المركزين الثلاث والرابع لبطولة الغردي كريم عليفي مع وليد خلاد الكويتي ..

فأندفعوا نحوه معترضين . ويسرعة نزلت الى الملعب وتوجهت له

ستقسرا عِن سبب رجوعه في قراره فلم

وتركث معه الخطيب مؤكدا له أن من حق

السؤال : لمأذا عيرت قرارك ؟ فساجاب أنه لم يغدر قرارم .. فلم أجادله وأكدت

له _ مجاملا _ أن أداءه كأن طبياً حتى

احتسب الهدف الشاني .. وشكرته وخرجت لأتوجه الى مسراقب المساراة

ایکوی من توجو ، وشرحت آب بهندوء

سبب عصبية لاعبى الأهلى بعد احتساب

برب... ويعود صلاح للحديث عن واقعــة

الطرد التي تعرض لها مجدى عند الغنى فيؤكد أن مجدى مظلوم ــ

بشهادة جميع السلاعبين .. وقسال زملاؤه أن الحسكم أخبسرهم عقب

اشراف لواء عدالفتاح حسن مدير الاتحاد

و11 سنة وادهم ثابت تجت ١٣ سنة ..

شركة الفازات الصناعية

٧٤ش الجمهورية _ القاهرة

تعلن الشركة عن فتح بياب الترشيح لانتخاب معثل العاملين

محلس الادارة أعتبارا من السبت ۱/۹/۱۸ حتى ۸۷/۹/۱۸ وتقدم

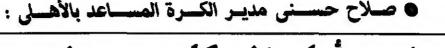
الطلبات بخطاب موصى عليه بعلم الوصول باسم السيد الكيمياني/

رئيس مجلس الإدارة بمقر الإدارة القامة للشركة .

شركة النصر لانتاج الحراريات

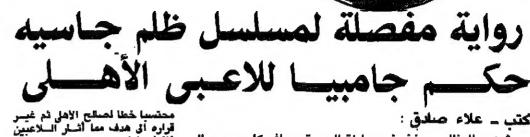
وبعد المباراة أعبدت طيبه

كابتن الفريق أن يناقشه ..



أمام افريكا سنور نشعر

يقديها : كبد المجيسة نعم



كتب _ علاء صلاق:

بشعور المظلوم سنخوض مباراة العودة مع افريكا سبور بطل ساحل العاج مساء ٢٠ سبتمبر بأستاد القساهرة وأملنسا كبيسر في توفيق الله - الذي يقف دائما بجوار المظلومين - .. وأمالنا أيضا أن تملأ جماهير مصر الوفية مدرجات الاستأد ليتغلب السلاعيون على الحاجز النفسي العالى اللذي تسركته الهنزيمة المجحفية

يقول صلاح

توجّست خيفة أولا عندما ذهبست

اللاعبين وأصر على ضرورة ارتداء على لاعب لحذائه عند مراجعة جسواره في

تعنت غريب وارتفع صبوته عباليا

مهددا اللهَّعْبِينَ بِضَرَّورةَ الْالتزام ؛ وارتدى اللاعبون أحديثهم وأنهسوا

مهمتهم .. ثم واصلوا الاحماء ليطالبهم

بالوقوف منفأ وأحدا لتزول الملعب ..

ورغم أن لاعبى أفريكا سبور لم يسكونوا

قد تأهبوا في ذلك الوقت للنزول ، الا أنه

انطلق ف صوت عال قائلا للاعبى الأهلى

انطاق را صوف عن سابد حسبي المدينة الذين كانوا يشددون الرياط على احذيتهم و أمامه و : انني أنذركم يضرورة اطاعة الأوامر .. ومكذا توثرت المسلاقة بيسن

بكل المرارة تحدث مسلاح حسسنى بالأهلى و الخبار اليوم و بعدد سساعات العدير المساعد للغريق الأول لكرة القدم قليلة من عودة الغريق للقساهرة مسساء أمس الأول قادما من أبيدجان



كاريكا البرازيلي يغيب عن اول مباریات نابولی

تاكد غياب النجم البرازيل كاريكا ـ هداف منتخب البرازيل لكرة القدم والذى انضم مؤخرا لنادى نابولى الإيطالي . عن مباراة نادية الاولى في البور آلاول ليطولة الانتية الأورسة الابطال يوم الأربعاء القادم امام ريال مدريد الاسباني باستاد بيرنابية مدريد المسلمي بسمح المحمور بدخول الملعب التفييد العقوبة الاتحاد الاوربي يحرمان الجمهور من دخول المباراة لريال مدريد بملعبه بعد احداث الشغب من جماهيره في لقاء بايرن

الفريق الاساسي والاحتياطيين

افراح عائلة الشيخ

المهندس عبد ألحق الشيخ إلى الإنسة فايزة حشاد ليسانس حقوق والعاقبة

البصيل إبراهيم الشيخ

الرابطة العامة لابناء اويش

الحجر دقهلية نهنىء رئيسها الاستلا

مصطفى محمد نيل

على ثقة السيد الاستاذ

وزير التموين

بتعيينه رئيسا للشركة العامة لتجارة الحملة

شركة القاهرة للصباغة

والتجهيز

اسيوم اعتيسارا مسن ١٩٨٧/٩/١٢

وتنتهلي في ۱۹۸۷/۹/۱۸ الساعة د

الحكم واللاعبين قبل المباراة الهدف والطرد :

ميونيخ الألماني الغربي في الموسم ويضيف صلاح : ومع أن قرارات الماضي .. وكان كاريكا قد أصب في الحكم طوال المباراة كانت ضد الإها مباراة تجرببية بناديه بين الأعبى إلا أن اللاعبين لم يعترضوا مطلقا ويضّيف صلاح : ومع أن قسرارات الحكم طوال المباراة كانت ضد الأهل الى أن كانت واقعة الهدف الثباني الطالم .. والذي أطلق فيه صبقارتة

مطلوب متبرع بكليه بفصيلة دم.AB تليفـون ۲۷۲ ۸۲۰۵۰مغـاغة بعـد بكار مشله ـ كار الزيات السيد الستشار محمد عبدالرحيم مبروك اهنئكم بعقد قران نجل اخيك الساعة الثانية ظهرا

أحدى شركات هيئة قناة

شركة القناة لأعمال المواني السويس ص . ب ٦٠ الاسماعيلية تعلن شركة القناة لأعمال المواني عن

فتع باب الترشيع لانتخاب أربعة ممثلين عن العاملين لعضوية مجلس إدارة الشركة لمن تتوافر لديهم شروط الترشيح المعلنه بمقر الشركة الرئيسي والناطق التابعة لها اعتبارا من السبت الموافق ۸۷/۹/۱۲ ولدة أسبوع وسيتفل باب الترشيع في تمام الساعة الخامسة مساء يوم الجمعة الموافق ١٨/٩/١٨ . على مَنْ يرغب ترشيع نفسه تقديم طلب على النموذج المد لذلك والوجود بالقطاع الإدارى بالمركز الرئيسي بالاسماعيلية أو مندوب الشئون الادارية بالمناطق ومواقع العمل وتسليم الطلب باليد بالركز الرئيس بالاسماعطية او بخطاب تعلن الشركة أنه تقرر فتح باب الترشيع لانتخاب ممثل العاملين بهما لعضموية اللجنة النقمانية ومجلس الادارة لمسدة

والفخار (سورنلجا) ۲۲ش قصر النيل بالقاهرة تعلن عن فتع باب الترشيع لانتفايات ممثل العاملين لعضوية مجلس ادارة الشركة اعتبارا من ۲۱/۹۷/۱۲ م الى . - 19AY/9/1A

على السادة راغبي الترشيع التقد بطلباتهم بخطاب موصى عليه بعلم الوصول او باليد باسم السيد/ رئيس مجلس الادارة مرفقا به الستندات وفقا مرمى عليه باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة مرفقا به كافة الستندات لاحكام القانون ٧٢ أسنة ١٩٧٢م والقرارات الوزارية النفذة له . المنصوص عليها بالقانون ٧٣/٧٣ ، وإن يلتقت إلى الطلبات غير الستوفاه للقانون على أن يتم التسليم بادارة الشركة الشار إليه . بالعنوان الموضع عاليه ،

شركة سيناء للمنجنين تعلن الشركة عن فتح باب الترشيح

لعضوية مجلس الادارة وذلك اعتبارا من السبتُ ١٢/٩/١٢ ولدة اسبوع .

• الخطيب

احتسابه للهدف بان تاخيرهم في لعب

الضربة الحرة هنو النذى جعلنه

القانون ورد مجدى موكدا أن القانون لا يعطى الحكم الحق في سب أي لاعب .. وعلى الفور الخرج الحكم

سَلَحْرا ۚ: اثَّكَ تَتَلَاعَبُّ بِنَيًّا .. فُسِي

يحتسب الهدف ؛ فرد عليــه

اشرك فيها ١٦ لاعبا من اشباله تحت ١٢ و١٤ و١١ و١٩ سنة .. اجتمعوا ق

معسكر بالنادي اشرف عليه عباس قاعود بطل مصر الأسبق والذي كان في زيارة

عصر .. دفع له النادي ؛ آلاف جنيه ليقوم بللهمة التي استمرت ثلاثة اسفيع ، كان التدريب فيها يوميا بواقع ساعتين في الصباح و٣ ساعات بعد الظهر ، تحت

وقد شهد لواء طيار على بغدادى رئيس مجلس ادارة الاتحاد المصرى للاسكواش مدى نجاح التجربة والتقدم الملحوظ في مستوى الناششي وساعد على نجلحها أن أدارة النادى لم تبخل بشيء بل قدمت للعدرب واللاعبين كل التسهيلات .. هذا النجاح الذي يدعو ألى تكرار التجربة ..

ويقول عباس قاعود أن بين الخامات من يمكن أنّ بصل بالعناية والرعلية ال

السنوي النول بعد ؟ سنوات .. وان من بين الناشئين من هم ل حكم اللاتات : خلد الشربيني وعدره ٩ سنوات .. والشفيقان اشرف وسامي زغلول تحت ٢ب

وعن بطولة العلم التي ستقام في انجلترا من ١١ الى ٢١ اكتوبر القادم يفضل قاعود الا مقع الاتحاد المصرى في خطته المعادة وهو الاشتراك بقلاعين القدامي .. قلك انهم لن يحرزوا اي مكان متقدم في بطولة العلم م. ومدام الامر كذلك فان الافضل أن يعطى الفرصة الاعين المساعدين فنشترك بغيرة من جمال المراحة المراحة المناحة المناحة الاعتراد المناحة المنا

الامير وأمير وجيه وتأصر زهران .. بينما الواضح أنَّ الاتحاد بعَثَرُمَّ الآشتُراك

كَذَلْكُ يَنْصُح عِبْسُ قَاعُودَ أَنْ يَصِيحِبِ اللاعِبِيْنَ مَثِرِبُ ذَوْ مُسْتُوىٌ عَلَّ يَعْمَلُ مع اللاعبِينَ قَبِلُ البطولة وبعد العودة ألى القاهرة.

بقلاعين جمل عوض ومجدى سعد الى جانب حمل الامير وامير وجيه

وذلك اعتبارا من صباح يوم السبت ١٩٨٧/٩/١٨ الى ١٩٨٧/٩/١٨

السأعة الخامسة مساء وفقًا الاحكام القانون ٧٢ لمنة ١٩٧٣ وتعليمات وزارة القوى العاملة والتدريب المكملة له .
وتقدم الطلبات باسم السيد
الكيمائي/ رئيس مجلس الادارة بخطاب
مومى عليه بعلم الوصول خلال المدة
المشار اليها ارتسلم لادارة الشركة بأيصال على أن تكون مستوفاة البيانات والستندات طبقا لما هو معلن عنه ن

رئيس مجلس الادارة كيمائي/ حامد محمد الشرقاوي

شركة البلاستيك الاهلية تعلن عن فتح باب الترشيح لأتتخاب ممثل العاملين لعضوية مجلس ادارة الشركة

بنك التنمية الزراعى باسيوط

يعلن عن فتح باب افترشيح لانتخابات ممتلى العمال بمجلس الادارة اعتبارا من السيت ۱۲/۹/۱۲ حتى الساعة

الخامسة من مساء الجمعة ١٨/٩/١٨ وتقدم طلبات الترشيح باسم السيد رئيس مجلس الادارة خلال المدة المعددة وفي اوقات العمل الرسمية . شركة أبوزعبل للاسمده

والمواد الكيماوية ابو زعبل _ طريق المعاهده تعلن عن فتع بلب الترشيع لانتخاب ممثل العاملين بمجاس ادارة الشركة

دورة ١٩٨٧ طيقًا لاحكام القانون رقم موره ۱۸۲۰ طبعا بحدم العمول رقم ۷۲ لسنة ۱۹۷۳م ولك لدة اسبوع اعتبارا من الساعة الثامنة في مساح يوم السبت المواقق ۱۹۸۷/۹/۱۲م حتي الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة الموافق ١٨/ ١٩/ ١٩٨٧م - تقدم طلبات الترشيح على النموذج رقم (١) بليمنال الرخطاب موصى عليه بعلم وصحل باسم الريخطاب الكرانية المناسقة المن السيد الكيبائي/ رئيس مجلس

نكريات سورية

فقط وحروف

بمناسبة دورة المتوسط 🐽 بمناسبة دورة العاب البعر المتوسط ألني تبدأ مبارياتها من اليوم ف اللانفية وبمشق وحلب وطرطوس السورية تتوالى الذكريات بين السعيد والمؤسف .. وان كانت الغلبة عندى للذكريات السعيدة، قبل ويعد أن تعلن الوحدة بين مصر وسوريا لتكونا الجمهورية العربية المتحدة .. وبعد ان تعلن الوحدة .. اما ما حدث بعد ه فركشة أو تلك الوحشة ، ومانحن أبيه من فرقة شكلية فنترك لرجال السيامة ، تصحيحه ، راجين لهم

أذكر قبل قيام الوحدة اننى شاركت ف اغسطس سنة ١٩٤٩ ـ وكنت ضابطا بالسرب الملكي . في وقد مصري سافر الى دمشق لتهنئة حسني الزعيم الذي كَان قد قام بانقلاب عسكري وبولي رئاسة الدولة .. وفي حفل الغداء ألذى اقامه تكريما للوفد المصرى اعلن انه قرر اهداء كل من اعضاء الوقد وساما يليق بالناسبة وبالعلاقات الوطيدة بين مصر وسورياً .. هذا الوسام اسمه ، وسلم الشرف ، وانه جار تصنيع اول دفعة منه في باريس .. وانه سيرسله الى القاهرة ليسلم الينا بمجرد وصوله .. وتشاه الظروف انثى كنت بعد شهر واحد في ميدان ه تأيمز ، الشهير في تيريورك ، ووقفت لاقرآ نَشرة الاخْيَارِ الضَّوْنَيَّةِ فَإِذَّا بِي أَقَاجًا بِخَبِرِ اغْنِيَالِ الرئيسِ حسني الزعيم .. د وطار ۽ الوسام طبعا !! وقبل الوحدة ايضا أذكر اننى كنت في حلب حيث كان يزورها وقد طيي مصرى برئاسة الدكتور النقيب يحمل المصابين هناك أن الاحداث .. وهنفت جماهير المحيطة بفندق و امباسادور » الذي نزلنا فيه بالوحدة ، قبل أن تتحقق بحوالي عشر سنبوات ، اي ان السوريين الاشقاء كانوا هم الساعين الي الوحدة التي انشقوا عليها بعد

وفي بداية ايام الوحدة كانت النوايا خالصة ، ويحدنا فعلا الاتحادات الرياضية ركذا المنتخبات الجمهورية العربية .. وأذا كان اغلب منتخب كرة القدم من المعريين ، فإن منتخب كرة كثيرا من السوريين السلَّةُ شَمَم كُلِّيرًا مِنْ السوريين. واقيمت بطولة كـأس الجمهوريـة العربية لكرة القدم ف القاهرة وفار بها النادى الامل ومأزال يحتفظ بالكأس ف دولابه الضخم تأخذ مكان الصدارة .. ثم شاحة طروف الانقسام ان تبقى الكأس حيث من .. فقد انتهت الوحدة .. وانتهت المسابقة .. واليوم ف دورة البحر المتوسط. وهي دورة ، نصف عربية ، .. حيث تشترك فيها مع سوريا ومصر كل من لبنان واللفرب وتنونس والجزائس وليبيا نرجو أن تتوحد القاوب العربية .. وأنّ تحفل كلّ السابقات بروح الود والاخوة .. وأن يتُحقق لدورة اللاذنية كل النجاح .

عبدالمحيدتعمان



• مجدى عبدالغنى

وجعيم اللاعبين جاهزون وأصحاء وسيؤدى الغريق غدا مباراة الاوليمبى بنفس التشكيل الذي سيلعب بـــه مباراة افريكا سبور القادمة



بيده محاولا منعه من اخراج السكارت فسقط الكارت على الارض واختتم صلاح حوارد بان صريقه ستعد تماما لمباراة اضريكا سنبور



ليتبارسكي « العائد » يرد لألمانيا اعتبارها سلترا بعسد ۲۱ عسام ام انحد

بغضل المتألّق بيع ليتبارسكى _ نجم المانيا الغربية الذي عاد لناديه كرارر لانطترا مدنها الرحيد - محررا عدف العشرين ل ٢٥ ساراة دولية ولا الشوط الثاني اضاف الاعتباد بعد عام لعبه في نادى ماتراً رايسنة باريس الفرنسي فازت المانيا عل انجلترا ۱/۲ في القانهما الودي اول امس فوتكى اللنيا هدفها الثالث الذي اكد تلوقها الكبر .. وقد ارضحت المطراة ان الغريق الألمان مو المرشع الأوق لأحراز البطولة القادمة بملعب الطريف في المباراة إن الشركة ل يوسلنورف بالمانيا قبل ٩ شهور من الفتتاح نهائيات كأس الأمم الاوربية القائمة بناس اللعب .. ليتبارسكي لفريقه هدفين مبكرين اولهما الالاثية كانت قد اعدت عنتها للجولها دون وآوع اي احداث شف أو عنف من يعد ٢٤ مَلَيْقَة بِعَدْيِقَة مِنْ ٢٠ بَأَرْدَة .. ثم العرز الهدف الثاني من ضربة ركنية مباشرة ضدعت فيها الكرة الحارس آلات مشجع انجليزي مسلميو فريقهم ولكن الجمهور الانجليزي الذي الانجليزى العملاق بيتر شيلتون ال مباراته رقم ۹۲ مع فريقه .. وقبل نهاية الشوط بدقيقة خطف جاري لينيكر

فاق صراحه وهناقه حساح • ه الق الماني النزم التشجيع السليم ، وخرجت المبتراة نظيفة . شتيفى جراف

في دور الأربعة لبطولة الولايات المتصدة للتن

بباراتان صعبتان ..ولنسدل وشتيغى بسلامناف

ينسية اكثر من 10% تتجيه التسوقعات والمراهنيات لصيالح التشيكي ايقان لندل لاعب الجالم رقم واحد في مباراته اليوم مع الامريكي المختصرم جيمي كومورز (70 نسلة) في التحدة المقاتمة الولايات التحدة المقاتمة حاليا المتحدة المقاتمة حاليات المتحدة المتحدة المتحدة المتحددة المت ل نيويورك .. والتوقعات لم ثات من فراغ لأن لندل فلز على كونورز في كل اخر ١٤ ميلراة بينهما .. وكان اخر فوز لكونورز على لندلي في ٢١ اكتوبر ١٩٨٤ أن نهائي بطولة طوكيو وهي آخر بطولة كبرى حصىل عليها

وعلى الطرف الاخر من النور قبل النهائي تجرى مواجهة سويبية يصعب التثيق بنتيجتها خاصة أن مستوى اللاعبين ستيفان ايديرج (المسك رقم ؟) وملس ايديرج (المسك رقم ؟) متقارب جدا ... وكان ايديرج قد فاز بعد مباراة جيدة على راميش كريستان الهندى 7/7 و 2/3 و 7/7 معتمدا على ضرية إرساله القوية وتقدمه السريع على الشبكة لاصطبلا كرات منافسا بضريات مبشرة .. ورغم هذا الفوز الذي يبدو سهلا الا أن الشوط الثالث من المجموعة الثانية مع كريستان شهد ندية فاتلة واستمر اكثر من ثلث ساعة .. وقد عقب ليديرج عليه قاتلا إنه اطول شوط لعبه في حياته وقد

غير قادرين على الفور به ا أما ماتش فيلاندر فقد فاز بعد ٣ ساعات ونصف على التشيكي ميلوساتف ميشير ٣/٦ و ٢/٧ و ٤/٦ و ۱/۷ ليرد اعتباره امام التشيير الذي اخرجه من دور الـ١١ لنفس

الشركة المصرية لصناعة

الجلود-المدايغ النعوثجية

فتح بين الترشيح لانتخاب معثل العاملين بمجلس أدارة الشركة طبقا لاحكام القانون ٧٧ اسنة ١٩٧٣

وذلك لمدة اسبنوح اعتيارا من

وتقدم طلبات الترشيح مع ارفاق المستندات المطلوبة الملن عنها باملكن

العمل وذلك يأسم السيد/ الاستأذ مدير علم الشنين الادارية .

وزارة النقل البحرى

الشركة العربية المتحدة

للقبحن والتغريغ

١٣ ش إحمد عرابي .. الاسكندرية

مجلس الادارة للعاملين بها وذلك لدة

اسبوع اعتبارا من ١٩٨٧/٩/١٨.

فعل راغيي الترشيح التقدم شخصيا بطلب ف مواعيد العمل الرسمية

أويشطاب موسى عليه بعلم الوسول بأسم السيد/ رئيس مجلس الادارة بالركز الرئيس للشركة وذلك طبقا

للقواني والقرارات المنظمة أنظك .

تعلن عن فتح باب الترشيح لعضرية

البسلتين/ القاهرة تعلن الشركة عن ــ

14/4/471

خلجه ألاحساس خلاله بأنه ومنافسه

اليطولة في للعام الماشي . وقد اللقت في ساعة متأخرة من مساء ادس شتيلي جراف الاللثية الغربية الرشحة رقم واحد مع الامريكية المفاجئة لوري ماتنيل التي هرمت كريس ليفرت في الدور السابق . وأكدت شيقي قبل اللقاء انها تحسب للعباراة الك حمال رغم ان ايقرت آخيرتها عقب هزيمتها بانها لم تلعب بنصف مستواها العادي ... وتلتقي الفائرة في هذه الباراة والا يكاد يجمع الخيراء على اللها سنكون سنيقى _مع الفائرة من تقام المور البا النهائي الأخر بين مارتينا بالراتيلواة الاسريكية (المرشحة وقو ٢٠) والتشيكية هيلينا سوكانا (الرفيحة والمستوالة المراجع بينهما على النوالى في الدور قبل النهائي للناس النوالة .. وكانت مازلينا على النوالة السابقة .. وكانت الدائلة السابقة ..

شركة تسويق الإرث تعلن الشركة أنه تقرر المرجوب الترشيع لعضوية مجلس الادارة أعتبارا من ۸۷/۱/۱۲ الی ۱۹۸۷/۱/۸۷ م ربقدم الطبات بعقر الشركة ٦ میدان الفلكی به القامرة شركة ابى قبر للمشاغلات

تعلن عن فتّع باب الترشيخ لانتخاب اربعة اعضاء لتمثيل العاملين بسهاس الادارة اعتبارا من بيم السبث الموافق ١٩٨٧/١/١٢ وادة أسبوع تقدم الطلبات يرسم السيد/ رئيس مبلس الادارة بمقر الشركة يلبي قبر الجمعية الشعاونية

الهنبسية

الاستهلاكية لمقنة للبحيرة

قرر مجلس أدارة الجمعية دعوة الجمعية العمومية الطارت للإنطاق يوم السبت ١٩/٢/ الساعة ١١ مساما بطر الجمعية وإذا لم يتكامل العدد اللازم لمسعة ألاتعقاد تعقد للجلسة الثانية بعد ساعة من الأول وذلك النظر في جدول الاعمال المعلن بالجمعية

على المتقدمين مغاينه الوحدات البحرية عاليه قبل التقدم معطاءاتهم

برمسيف جانيرا بيورتوفيق باب رقم ؟ وبرصيف رقم ? يحوض البتسويل

أ - تقدم العطاءات داخل مظاریف

مطقة عن كل وهدة بعرية على حدة

باسم السيد مدير عسام المهسات مرفقاً بها ١٠ تأميز ابتدائي مسن

نيمة كل عطاء مقدا أريشيك مصرل

أو خطاب ضمان في ميعاد المساة

بانجلترا

بالزينية بالسويس

VEARA/VOLARLY & VICTORIAL VERNING



ألاتمسال بتليفونات ٢٢٢٤٧

و ۲۸۲۱۱ السویس او (۲) شارع

أحمد شوقى بالسويس وله مكافأة

مانية كبرى

الاسماعيات ١١٧٩/١٧٨

هليوجيم

🖈 بعثرتك بالضمان ت ٢٥٩٦٩١٩ ممر الجديدة لمبيانة الغسالات الاتوماتيك والتكييف - الثلاجات والتليفزيونات * استنزاك نشر بجـريـدة

🖈 للبيع مزرعة دواجن تسميز

بطریق کفر نفره ت ۲۷۲۰۸۱

* خدمات فورية بالضمان

أحنث ماكينات بوسطون العالمية



عشرة مسوبيلات ، فيسوإ غيار متوفرة مركز صيانه ضحان سنة تسهيلات في الدفع نباع لدى الزيني للاستيراد والتصيير

* محسلات تصبح لجميده الإغراض نهاية جسر السويس ش ٦ اكتوبر امام غيور ـ جورج رفاق لتجارة مواد البناء

فرصنة لاتعوض

للتعليك بشسارع شسبرا

ه الحيرة ، وكان والمحينة في ١٠٠٠ ٧٣٧ ه ه المهدين ٨ شايخ النسياخ ٢٠ مناء ١٩٤٨ على ٢٥٠٠ المالة ٢٥٠٠ على ١٠٠٠ مناء المالة على ١٠٠٠ مناء المالة على ١٠٠٠ مناء المالة على المالة المالة المالة على المالة الما ه للعادف. ۱۰۱ شسساط ۹ شنا مدار ۲۵۷ ۹ ه مسرتینه در تایونورستناندن. ۵۰ ۵۷ ۲۵۷

ا عالتعليم قيادة السارة

* مدارس فيادة الشيارات

بـ ٣٥ ج تتعلم القيلاة ونؤهلك

للرخصة الاجرة والسولية ٢٢ ب

ش الجمهورية ت ٩١٠١١٩ _ ٢٤

ش پٽوسف عيسفس ۾ . ڻ ٿ

ناشئو الاسكواش بنادى سبورتنج يتوسطهم لواء طيار على

بغدادى رئيس الاتحاد والى يمينه بين اللاعبين لواء عبدالقتاح

حسن مدير الاتحاد وفي اقصى بسار القارىء عباس قاعود .

بنك التنمية والائتمان

الزراعي بالدقهلية

يعلن عسن فتسح بماب التسرشيح لانتخابات معثل العمال لمجلس الادارة

اعتباراً من السبِّت ١٩٨٧/٩/١٩ وحتى

الخامسة مساء ١٩٨٧/٩/١٨ وتقسيم

الطلبات مستوفاة طبقا للقانون والقرارات

المنتظمة لذلك باسم المسيد الاستأذ

رئيس مجلس الادارة وذلك خلال المدة

شركة الآسكندرية التجارية

العام لشنون القطن

١ شارع الدكتور لحمد

عبدالسلام _ الإسكندرية

ممثلي العاملين بمجلس الادارة اعتبارا

من يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٢ ولدة أسبوع ينتهي في ١٩٨٧/٩/١٨ -وتقدم الطلبات بالبريد المسجل يطم

الومنول او باليد بأمنم السيد رئيس

* أراضي السيد

مجلس الادارة .

تعلن عن فتع باب الترشيح لانتخابات

احدى شركات هيئة القطاع

AT/TYYY

أراخى للإنباء وسط الكتلة

ملة بالشهر العقارى يرقم

شركة بتسرول بسلاعيم (بترویل) شارع العثيم الدائم مسينة نصر بالقآهرة تعلن عن بيع بالمظاريف المغلقة جلسة الاحد ٢٧/٩/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرأ الوحدات البحرية الاتية بمشتملاتها وحسب حسالتها الراهنة

١ ــ القاطرة هــادى بــطول ٩٨,٥ قدم عبرض ٢٨ قييم بـ ٢٠ ماكينة دوينز ٨ سيلندر قبوة كل منها ٨٠٠ حصان تساريخ البنساء ١٩٦٥ بشركة التمساح ٢ ــ السفينة سيماء بــطول ١٥٤ قدم عرض ۲۰ قدم د ۲ مساعیت

کاتربیالز قوة کل منها ۱۹۱۰ حصال تساریخ البساء ۱۹۱۲

بعوجب طلب يقدم الى الإدارة العامة للميمات بالعنوان بعاليه مقابل سدار ميلغ ۲۰ جنيها نقدا

الساعة ١٢ ظهرا يوم ٢٧/٩/٨٠ ه - سسب کراسیة الشروط



م علاج طبيعي ورياسة

* للسيدات تخسيس ١٠ كج في ١٠ ايلم للرجال وكمال اجسام وكاراتية منرو النزمة محملة الإسماعيلية ت: ٦٦٦٢٠٥

الجمهورية بتاريخ اول يونية سنة ١٩٨٥ بخصوص تكوين شركة ساسو للتريك والملابس الجاهزة الاسم التجارى محمد ترزاكي وصلاح شكرى ـ نوع الشاط صناعة وتجارة اشغل التريكو والملابس ألجاهزة

لتقطيع البسطرمة واللانشون الرئيسي مصل دوريسن ۵۸ مترا وآجهة كبيرة بالتليفون والديكور يصلح لجميع الاغسراض الاستتعلام

. 702.VY O اوتوماتيك ونصف اتوماتيك قطع

🛎 ۱۳ شارع طوسون بشبره .

★ للتمليك ./ منزل ٦٢ ٤ بالخلفاري واستلم " شقق ؟ هجرات ودكان ٢٠ م وبالخلف ١٦٠ م فضاء بعد فل مستقل من الشارع ومعكن بيعه انصبه الا + شقة او ۴ + شقة + يكان ت ١٩٠٧٠٨

ممتاز لدورة البحر المتوسط اليوم تبدأ المنافسات وتشترك مصرفي السب

مسابقات السباحة وبطولة الجمباز للرجال والتنس والغطس والكرة السطائرة للحنسين .. وكان قد احتفل أمس بافتتاح الدورة في حضور السركيس المسوري حافظ الاسد وانطونيو سامارانش رئيس اللجنة الإوليمنية الدولية وعدد من كبار الشخصيات السياسية والرياضية بدول حوض البحر المتوسط والشرق في مسلطات البسوم لا يهمضا سسوى

المسلحة التي نشترك فيها حيث يقام أول سباقاتها وهي ١٠٠ متر حرة و١٠٠ متر متنوع ٱلسّيدات و ١٠٠ متر صّبـتر و ٢٠٠ حسرة للسرجال .. التصيابات السياعة العظرة صبلوا والنهائيات ما بين الخامسة والسائسة بعد الظهر .. ويعثل عصر في السبلتة . أحصد غيائم وتسامر ابراهيم ومحمد يوسف ومصطفى آميس وأمين لحمد امبين وعمياد الشيافعي والفناة الوحيدة شرويت حسافظ .. هــذا وتلجل بدء مسليقات العاب القوى إلى يوم ١٩ مستمير بدلا من امس . والمتوقع أن يحقق سبلحونا وسبلحتنا ارقاما جديدة لهم وان كان من غير المتوقع أن يأوزوا بميداليات ومط سيلتي أوروباً الكار هنكة وخبرة .

حفل افتتاح رائع:

جاء حفل الإفتتاح - الذي جرى و اجراءات امنية مشددة ... رانعا من كافية النواحي .. قبل بدء الحال كان الإسسال الرئيس على اتم الاستعداد للحدث الكبير

المادي الاتماد!

واليوم ننشر دفاع رئيس المجلس

واليوم مسار مسار بيان وماوراء سفر عن نفسه وعن المجلس وماوراء سفر المدرب الذي أجهد النادي نفسه حتى معقد معه ووصل فعلا ويدأ ممارسة مهمته .. وفجاة وقبل أن يكمل شسهرا

بمالاسكندرية كأن مماكان وتسارت

الانتصارات المتتالية الاخيرة التسي

حققها نادى الاتحاد في مضلف الألعاب في مختلف البطولات الفحلية والعسريية

والافريقية ازعجت المتريصين بسالنادى والعاقدين على ادارته وانتظروا الموسم الرسمي لكرة القدم وكان صيدهم هسده

المرة المدرب اليوغوسلاق تاميتش الذي

تم لهم إمتواؤه والسيطرة عليمه حسى اصبح تاديتش وكانه المتحدث باسمهم

اصبح باديس وحاله المبحثات بالسجم وعن مطالبهم المادية وقد لبست ادارة النادى المسطالب المسادية المشروعية والمعقولة ورفضت غير المعقولة ومسن

بيدي في زيادة مرتب المدوب فؤاد مرس من اربعمائة جنبه الى ١٨٠٠ جنبه وصرف تلثمانة جنبه تشقيقه مكافاة

وعد الفور يبطولة الدورة الصيفية مع أنه ليس عبن العاملين بالنادى بالإضافة الى طلب ريادة مكافأة فراد

مرسى نفسه عن هذه البطولة الى الف حربی سبت عن مدور السادی الله المسادی منها

عشرة الآف جنبه ولان المستحقين

عسره المدربين واللاعبين كثيرون .

ه استمرار د . مصطفي فقسل في عمله طبيبا للنادى حيث يلسرم أن يكون الطبيب متخصصا في العظام أو الحراض الباطنية ود .

تم التعاقد مع تادیتش بقرشیع
 من احصد کاطر المشرف على السكرة

بالنادي بعد أن وعد المهندس حسب

ابوالفتوخ رئيس شرف نادى الزمالك بان

💣 بعد وصول تأديتش رتهيئة كل

اسباب الراحة له في معيشته وعطب

مصطفى طبيب تخدين

الخلاف مع تاديتش

يمين التأدي ف تكاليف

يقول رئيس نلدى الاتحاد :

4,6

ويوعب

حيث ارتفعت اعلام البول العشستركة في الجزء العلوى من الاستاد ومنها ارتفعت الاعلام الملوثة وآمام المنصنة السرنيسية وفي مضمل الملعب اقدمت منصنة من قلاقة مستويلات سياسية وعل يسسار ويميس المنصة اقيمت ١٦ منصة تلتوية .. لرض الملعب مغطاة بسجادة خاصة مضطفة وعلى يمين العنصة البرنيسية وضبعت أربعة اعلام فوق الصواري وهي اعسلام الدورة والدول المنظمة والعول الت ستنظم الدورة القادمة ١٩٩١ (اليونان) وقبل الحقل بكسلانين تسانية تسوقفت الموسيقي واطلق ، المترنوم ، ٢٠ ضربة وعند الأخيرة انطلقت الإسواق في شسكل وصارى يعلق عليه علىم السنولة آلة ستفور بالدورة الجلية .. وفي العسداخل الرئيسية وعل يسار ويمين الطعب مخل احتفاق مع أيقاع السطبول تعلن ومسول مَاسُكُو ۗ الاِبُواقُ وَقَالَ عُو ۗ الْطَبُولِ بِخُطُواتُ مِنْتَظَمَةُ وَالْجَهُوا تَاحِيةُ اللَّهِ هَاتَ الْخُلْفِيةُ الرئيس السوري وفي نفس الوقت شيكلت اللوحة القلفية شعار السورة العسائرة ووقفواً في أرضَّ المضيملَّ في صواحهة المنصة السرنسية تسرافقهم مـوسيقي ويدا عرض لـ ١٠٠ من حطـة الإعــالام وأحدد ١٥٢٦ فتاة ومعهس ٥٠ فتاة احتفاية كم تحبولوا صبوب منتصف الملعب وتوقفوا عند نفطة المنتصف لسم

رسالة اللاذفية :

مزيداً من الهيبة والعُموض . أخريات يحملن الابولق التعمرية مسكانهن عند اللـوهة الخلفيـة .. واتجهـت ؛ مجموعات من حملة الإعلام الى زوايا ارض

وعقب انتهاء الرقص راضق السرجال الفتيات ثم سكبت الفتيات المياه بالسطف وحُقَّةً في الحَرَانِ العلم .. لحقلة وبــدات لَّنْظُورةُ الرئيسيَّةُ للدورة (نظورةُ السلام وبدات العروض توضح حركة العي المتنفقة الخاصَّة وَ مدَّينة تَدمرُ العريقة ق

الايواق ق تياب صفراء غيس عسادية ال منتمث الطعب وق ايسنيهن امسداف حَلَزُونية (فواقع) على شكل الابواق ثــم بخلت العربات التسمرية (١٧ عسرية يجر كل منهاً حصانان علَّى انْخام موسَيْلَىٰ فُعْرِدَى ، _ مسارش _ ابسواق آوبسآ عليدة .. جرت العريات في المضمار لملاقاة بعضيها البعض وفي كل عبرية تجميل كَتُلُهُا ۚ .. قطعت العسريات لرض العلصب بشكل قطرى وق منتصفه نزلت الفتيسات حاملات ، الجرار ، وانضم اليهن الرجال حملة المبلخر وقدمت المجموعة رقصنة خاصة تعبر عن معنى ويبقى الماء رمــز الحداة اذ ليس عبثا العالس البرئيسي لأعآب البحر المتوسط هو نطلاق المد من النَّافورة ورقصت فتيات ، الجرار ، ق خَفَّة ورشَّالَة ۚ ﴿ حرص شَسْيِدٍ عَلَى عَسْمَ اراقة تقطة ولحدة من ماء الجرار وانضم الى الرقص حملة السلخر فاضفوا عليها

العشتركة مشنودا على صواريها بدلا مسن الأشرعة اعلام الدولّ .. وتوضح لوحات الغروض هدوء البحر والشمس الساطعة **ثم هيجان البحر وامواجه العالية بظهور** قنبلة ثرية على اللوحة الخلفيسة معلقسة تهدد الأنسانية جمعاء بالموت .. ولــكن الناس على الأرض يرفضون الحرب الذرية فإنهم يريدون الحياة والعمل ف سعادة في الفقرة الثالثة للاحتفال ظهر اسطول ل العرد المست المعالية و الما المعالية و المواد المستون المستونية في الماد الماد المستواد المستواد الماد ال يعبيح ف هدوء تاركا عليها اثــر ش البورة العاشرة وفي نفس السوقت تسظهر القنبلة على اللبوحة الخلفية وليكنها مشطوبة غذه المبرة وكان لسبان حبال للوحة يقول: العالم بحلجة ماسة للسلام وليس بحلجة الى الحُـربُ . ثـم تعـودً الشعس الى اللوحة الخلفية مرة اخـري ويعود الى الموسيقي هدوؤها وجملها . وتضمنت الفقرة السرابعة عسروض

ياضية منها عرض فرق الدول العشتركة مصحوبة بمؤثرات صوتية .. نــم القــي رئيس اللجنة المنظمة للدورة كلمتــه وق تَهَايِتُهَا طَلْبِ مِنَ الرئيسِ السورى اعسلانَ افتتاح الدورة ، بعد ذلك رفع علم الدورة على الصنريُّ الرئيسي ايذاناً ببدء الدورة ، ويتقدم شباب من اللاذانية والدار البيضاء لتسليم وتسلم علم الدورة ، شم القسى الحكام واللاعبون قسم الدورة .

فاز المسرى

الهجمات الخاطفة ..

منتصف الشوط وانحصر

الاسماعيلي بجدارة في الدوري المتأز

لكرة القدم أمس .. جاء الشوط الأول

من بدایته قویا سریعا مع تباتل

ول الدقيقة ٢ لعب حمدى نوح كرة

عرضية أمام مرمى المصرى حولها فكرى

الصغير مباشرة لتصطدم بالعارضة والارض .. ثم هذا اللعب نسبيا أن

منتصف الملعب .. بعدها عارد الفريقان

الممرى بسرعة انطلاقات اينو وطارق

والسيد عيد من الجانبين . ولكن قلة

حين اعتمد الاسماعيلي على التعريرات القصيرة والبينية في بناء الهجمات التي

ولكن مهاجمي الاسماعيلي اشتركوا أيضًا مع مهاجمي المصري في قلة المتابعين للهجمة ..

وفي الشوط الثاني بعد أن أحرز

اداء الاسماعيلي بعد الهدف

المصرى هدفه أصبح الإداء حماسيا على

بالمصبية الزائدة التي أثرت على دقة التمرير وجماعية الادآء . وكثر احتكاك

لاعبى الاسماعيل بلاعبى المصرى مما حدا بابراهيم النادى حكم المباراة أن

يتذر اربعة لاعيين حمادة المسري

وفكرى الصغير وقوزى جمال وسعفان

حارس الإسماعيلي .. بينما أخذ أداء

المرى الى هدوء الإعصاب وارتقاع

المعتوريات ولم بياداوا الاسماعيل

الخشورة . وقد سول ذلك عليهم سرعة

الوصول ألى مرمى الاسماعيلي بفضل تحركات لاعبى خط الوسط والطهرين ،

مما أدى الى حسن الانتشار واستفلال

رسالة جدة :

احمد مكاوي

اهداف متتالية في الثاني . « اخذت مباراتنا مع الاتحاد أول

أمس طابع نهائيات البطولات .. كانت اشبه بلقاء بيت الأهل والترملك .. شهدها ٣٠ القيا من السيعوبين

والمصريين .. كل مشسجع فحريقة ، وحفلت المباراة بالمنافسة والجندية

آلتي وصلتُ حد ألعنف احيَّانًا ۚ، لكن

ساعد على النتائج الطبية اننا ثبتنا الغريق ، وثم نبدل فيه الا لاعبا أو اثنين لـظروف طبارثة .. تـكون

التشكيل الاساسي من . سلمح بحيسي حلوسا للعرمي وقد لعسب المساريات الاربع ، ولا يسال عن أي من الاهداف

الاربعة التي مني بها مرماه . - تكون خط الظهر من عادل محمود وسيد يوسف ومحدث أنسور ورضا

حميدة .. تولى سيد ومسدحت الناحية

الدفاعية ، وعماون عمادل ورضما في

سده مم صهيري الوسط ، وسسرت زملاؤه الذائلة في البجوم وأشار ، الجمسالان ، (الشسسابوري وعبدالحليم) الإعجاب .. الشابوري

بتسديداته والعابه ومهاراته الفردية .. وعبدالحليم بحسن

استغلاله للفرص الذى اكسبه لقب

هِدافُ الدورةُ بَرصَيدُ ٧ ۖ اهدافُ .. وقد

أحسرز هندفا على الأقسل في كل مسز

السباريات الأربع . وثبعه محمد

عبدالله الصومائي برمسد ٤ احداف ، ثم كل من الشابوري ومحمد رمضان

والبصاص السعودي ٢ اهداف

وكان طارق يكمل في الجناح الإيمن مع

ـ في الهجوم .. حصل محمد فسؤاد على لقب : الجناح السطائر ، لمرعسه ومهارت في المراوعة .. ومحمد رمضان

على لقب ، ثعلب الحرة المصرية ،

بأهدافه الجميلة وتمريراته الممتازة التي

كأنست وراء اغلب الاهداف التي

حرزناها . _كان التغيير في أضيق الحدود ... لم.

هشام السيد بدلا من عادل محمد لمــا

أمنيب في أحدى المباريات .. كما لعب

كل من جمال حمزة ومخلوف حامد جزءا

مارياته أمام الترسانة ، وظهر افضل مبارياته أمام الترسانة ، وظهر افضل منسه في كل المساريات السسابقة ..

والواقع أن كلا من الفريقين لعب

يَّاعُصابُ مُستريحةٌ مِن حَيَّثُ صَـمانُ الوصول الى الادوار النهسائية

احرزناها .

في أطار الأخوة .

خطوط الترسانة:

قادها طارق المباوى وحمادي الرومي

مطيئة) تمثل كل ولندة بولة من السبول

الدَّاحُلِ ثَانِيةً وقَالَ إِ انْتَبِاهِ .. انْتَبِاءِ الملعب مشكلة اربع علامات زرقاء سماوية جبيلة ، بينما الجهت الفتيات حسامات · مَقَلَقُ وَبِيداً حَقَلَ افْتَتَاحَ الدورة ، القدم ثم اسطول السفنّ الفينيقيــة ﴿ ١٧ بعسرية جزاء .. فاز الاتماد على الزمالك ١ /

في مباراة ضعيفة لا تليق بالاسم الكبير للناديين .. فاز الاتحاد السكندري على الزمالة ١ /صغر احرزه حسني عباس من ضربة جزاه واضحة في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني .. جاء اللقاء فاترا في اغلب اوقاته حائل بالإخطاء الغربية خاصة في التعرير فذهبت معظم التعريرات للاعبي الفريق المنافس .. ولا يمكن الحكم على اداء الزمالة في هذه المباراة التي لعبها دون خمسة من اساسيه على ارض غير صالحة ووسط جمهور متعصب ضده .. أناد المنافرة الم

وعبر ٩٠ دعيعة لم يكن بللبنواة من نجوم تسلحق آلذكر منوي محمد عمر صمام امان الاتصاد وحمادة عداللطيف مقتاح لعب الزمالك وعبدالسلام الحمامهي حكم الإياراة

كانت اخبار الرياضة قد نشرت حديثا لتاديثش العدرب اليسوغوسلافي لسكرة
 القدم قبل عودته ألى بلاده يوم الاحد الماضي أوضح فيه أنسه و طافش ، مسن

تعريب الفريق الاول لنُلدي الاُثحاد السكندري بسبب مالقيه من مضايقات مجلس

انفقوا عليه بسفاء ويرغم أننا حمدرناه

منهم فانه استعر على علاقته بهم حسّى احتووه ويدأوا تحريضه وكانت تمار هذا

التحريش أن طالب بعزل أحدد كأطوعن

الاشراف على الكرة ثم أمتنع عن حضور

التدريب ومسابقة الدورى العام مقبلة على الأبواب ثم بدأ تحريض السلاعيين

الليقاع بينهم أ ثم اخذ ينكل باللاعبين

الدوليين محمد عمر وطارق العشرى .

بعد ممارسة تاديتش لعملـه
 اتضح انه مريض بالقلب بما يشـكل
 خطورة على حياته أذا بـذل الجهـد

اللازم في التدريب وقد اكد هذا عبدالله

الدرم في التدريب وقد احد هذا عبدالله الاستاذ رئيس بعثة الثاني العـربي الكويتي وعبدالله الـطويجي مشـل للدي السلمية وقالا أنه يسبب العرض ترك تدريب الكويت خاصة أن عمره حاليا ما المالية عدد الله عدد الله

حوالي ١٥ سنة . وختم عبدالله على حسن رئيس نادي الاتجاد خطابه قائلا عن سيفر

تلبيتش وفر على النادي سيتين الف

جنيه مى مجموع مرتبه طوال ألعام ونفقات سكنه والميزات الاخرى التي

يتقاضاها ولما كنا تعلم انه مخسوع

ومدفوع الآموقف الامتناع والعصيان

من يعض تجار المُحَدرات ــ كما سبق

، القول - فقد قبلناه بعيسوبه التسي تحصفت واثبتها التقارير وقلنا فليسكن

خبيرا أو مستشارا ضيفا فالتعاقد قد

حدث والغش قد وقع ولكن الذي عجل

بالتهاية بعض من دفعوه وخدعوه .

من رفضت أدارة النادي سيطرتهم

تاديتش مريض :

ادارة النادي يصفة عامة وعبدالله على حسن رئيس المجلس بصفة خاصة

الثلثي لأن لاعبي الاتحاد تعملوا أضاعة الوقت فعلا بعد احرازهم ق الشوط الاول وازدادت اجادته بلطمناب ضربة الجزاء المحيحة .. ثم باضافة ٤ يقائق ونصف كوقت مثيل الإثهاد: محمد التم الاستارى ومحمد عمر وطارق العشرى وحسنى عيأس ــ خميس حسن ومحمور.

عيد لحمد وأحمد السوكس في الدانياتين ومثل الزمالك : أيمن طاهر .. خالد

ومجدى طلبة .. مسلاح الطيب واحمد سالم وطارق يحيى .

السرى شوط فاتر:

لاعيره على ارسال الكرات نمو القائم الثريب أو التمريرات القصيرة فضاعت الفرصة في كل مرة وغلال هذا الشوط لم يكن هناك وغلال هذا الشوط لم يكن هناك ما يستعق الذكر سوى تمريرة ذكية من حمادة عبداللطيف بعد ٢٤ يقيقة انفرد بها طارق يحيى في مركز ساعد الهجوم الأيسر وسند الكرة من ٢٠ ياردة مندها محمد فتحى بصدوية ، وأبعدها محمد عمر اضرة ركتية .. وقبل نهاية الشوط بدقيةتين طالبت جمامير الاتحاد ـ ومنفت شد الحكم بضربة جزاء لما اسقط عشام أبراهيم مدافع الرماك لمدد شرف مهلهم الإتحاد وهو يعارله ابعاد الكرة ولم يتوفر للعبة شرط التعمد

مهلجميه بالضمام حمادة عبداللطيف لركز الجناح الأيمن ونجح في تشكيل خطورة بالغة على مرمى الاتحاد ولكن زميلاءه للمتسلمين للرقابة لم يساعدوه .. ارسل حمادة كرة هائلة في اَلِقَيِّلَةُ ١٣ أَرْتَطُمَتَ بِالْعَارِضَةَ وَلَمْ تجد من يستغلها ثم أرسل كرة ثانية البعدها محدد فتحي بضعوبة .. ومع الوقت يزداد ضغط الزمالك وتتحول الماب الاتحاد إلى التشتيت في أي التجاه .. ثم يناقد محمد ألتحى كرة عرضية خطرة من معمت مكى الذي عامت الكرة اليه ليطبح بها فوق العارضة مهدرا لخر فرص فريقه .

اشتركت في السدورة النسي تمثيل

لقائهما الضعيف امس

محمودة من مجموعات اربيح يصل الأول والثبائي منها الى نهائيات البطولة التي تقام بالرياض في نوفير القام خدس فرق: الترسانة المصري واتحاد جدة والعباسية السوداني والشيعات المنا مقديشيو والشعب ..

يجمعون بين الفن والسلوك الطيب

عَلَ الشَّعْبِ " ثُمَّ تَعَادَلُ فِي اخْسِرُ

الشاذلي يقول :

والشبعب التمنى ومقسسيشيو الصومائي وقد انتهت بماحتلال الترسانة المركز الأول برصيد ٧ نقد ق ٤ مباريات بلا هزيمة ، فقد فاز ١/٤ على كل من مقديشيو والعباسية ، وفاز ۱/۱ على السعب ، تم تعلى في احدر مباريلته ١/١ مع الاتحداد ، البذي احتل المركز الثاني بتعادله مسرتين : مع العباسية ٢/٧ ثم منع الشرسانة ١/١ وفوزه ٢/صفر على كل من

الموسم الماضي من الترجي التسويسي إلى كاس الانسدية الافسريفية ابسطال الكنوس ، وذلك بعد ان زادت خبسرة اللاعبين ، واهبح الغريق يضم ثلاثة عوليين : سيد يتوسف وجميل أعبد الحليم ومحمد رمضان .. ومعهم جمال الشسلوري أحسس لاعب في الدورة .. ان هذا الفور يعطينا حافزا

وقد اثبت ابناء الترسانة ان لاعبي مصر الوجوه ، فحققت نجاحا منقطع النظير بلا أخطاء ولا شوائب .. منسدٌ ومسلنّاً

♦ رمضان : ثعلب مصر ♦ محمد فؤاد : الجناح الطائر عدة ألقاب احرزها فريق الترسانة لكرة القدم ولاعبوه في الحور التمهيدي للبطولة العربية للآندية أبطال الدوري العام التي نظمها الاتحاد المسعودي في جدة وانتهت مساء أول أمس .. لقد فاز الغريق بلقب بطل الدورة .. وفاز جمال

● محمود عطا مدافع الاتحاد يتخطى احمد سالم لاعب الزملك في

« تصویر ـ محمود عبدالعزیز ،

عبدالتحليم بلقب هداف الدورة .. وجمال الشَّابوري بلقب أحسن لأعب ومحمد رمَّضَانَ بلقب تعلب الكَّرة المَّصْريَّة .. ومُحَّمَّدُ فَوَاد بلقب الجنَّاحَ الطائر .

جمال الشابوري



محمد رمضان

تعتبر مشكلة فقد كانت المواصلات متوفرة .. كذلك لم تتمر مشماكل في التمكيم ، وان كان الحكم قد تجاوز قبل نهاية ساراتنا الأخيرة مع اتحاد جيدة بثلاث دقائق عن ضربة جَــزاء امــالح الشابوري لما راوغ ودخل المنطقة بالكرة فتعرض لعرقلة وأضمة من السنفاع لكن هذا لم يؤثر على احتلال التسرسانة للمركز الأولى .

زاد من استمناع الجمهور يعروض الترسانة ان الغريق احسرز ١٤
 مدفا في مبارياته الأربع مقابل ٤ اهداف

× كانت مباراتنا ميع العيسا اصعب المباريات فقد كأنَّ يهمنا أن تقوز بها لنضمن دخول الدور النهائي قبل أن ذلاقي الاتحاد السعودي في المباراة النهائية .. اهترت اعصاب لاعبينا في الشوط الأول الذي انتهبي بالتعادل ١/١ ، شم احسرونا شالاته

۞ الشابورى : أحسن لاعب ۞ عبدالحليم : هداف الدورة

هدف المريخ .. ضربة رأس موفقة من ايمن حافظ لاعب المريخ الذي اختفى في الصورة عجر حارس نه

تحسن اداء الاسماعيلي في ربع الساعة الأخير بعد أن هدأت أعصاب

لاعبيه نسبيا ، ولكن جاء تركيز الهجمات

الى ارسال التمريرات الى حمدي نوح

المحاصر من مدافعي المصرى، ومع الدقائق الاخيرة زادت أثارة المباراة ، مع

سرعة تبادل الهجمات وانفرد حمدي نوح

بعادل عبد المنعم حارس المصرى ويضيع الفرصة ويرد جمال جودة بانفراد مماثل

مثل المصرى : عادل ميدالنمم _ أبو الدهب وسيد عبداللطيف وسعيد الجدى

والسيد عيد _ طارق سليمان والوشاحي

ومجدى امام واينو _ جمال جودة ومحمد

ومثل الإسماعيلي: سعفان _

طألب العيسرى ومحمود جابر ومحمود

سن وقوری جمال ـ حمادة الرومی

وطارق المناوى وفكرى المنفع _ خالد

القماش وحمدي توح واسماعيل توتو .

الحكم الدولى ، ومعه فوزى عبدالعظيم

●● في الدقيقة • من الشوط الثاني

ضربة ركنية لعبها اينو . هياها محمد السعيد براسه ألى جمار جودة يطلقها

المباراة: أبراهيم النادي

السعيد (طلعت منصور)

هدف المياراة :

دلخل الرَّاوية اليمني .

غزل دمياط ١

المحلة ٢

المحلة .. كمال أبو شأمية : فاز غزل المجلة ١/٣ على غزل دمياه ل الدوري المتاز لكرة القدم .. كانت نتيجة الشوط الأول ١/١ .. سجل للمملة خالد عبد في الدقيقة ١٥ ولدمماط يرسف خليفة بعد دقيقة .. وف الشوط الهدفين الثاني والثالث في الدُّنيفتين ١٢

كتب ـ شوفي حامد :

تعلىل نسيج حلوان مع المريخ

١/١ امس في الدوري المعتاز لكر ة

الشوط الاول بهدف تعريب حافظ

الشوط التانى بهدف أحرزه كمال

الفريقان الشوط الاول إلا أن

لمالحة .. وتفوق نسيج حلوان

الشوط الثاني وشكل خطورة مستمرة

على مرمى المريخ إلا أن مهاجميه أهدروا الفرص تباعا ..

حامد ورضاً قطب وعبدالناصر عزت وكارم عنتر حمال الشحات ومجدئ

ولُ الشُّوطُ الثَّانيُ لعبُ شوقي

ومثل ألمريخ : عماد المندوه ـ رافت

شاهين ونبيل حلمي واشرف الكيلاني

وأشرف أنور _ حمادة مرزوق وأيمن

حافظ وحكيم مرجان ـ هشأم فؤاد وعاطف القباني وطارق سرحان وفي الشوط الثاني لعب اسماعيل

أحمد وناصر الشناوي بدلا من سرحان

وحكم المباراة محمد محيى الدين

أبراهيم عبدالرحيم وسأروق

👁 ﴿ الدَّنِيقَةِ ٦٦ .. هَاتَ وَخَذَ

بين أيمن حافظ وعاطف القبائي آمام

مُنطقة الجرّاء ثم أنفرد أيمن بالحارس

● ﴿ الْدَقْيَقَةَ ٩ مَنَ ٱلشُّوطَ

الثانى ــ ومن ضربة حرة غير مباشرة إمام منطقة جزاء المريخ ــ مرر

البحيرى الكرة أتى الشحات أتى كمأل

محمدين الذي حولها براسه داخل

وسند الكُرِّة بيمناه داخَلَ المرمي

والمندود

الهدفان :

البحيري وجابر الخواجة بدلا من بشير

وعماد مبلاح ومحمد عبدالعزيز

مثل حلوان : سيد الخول ـ حمدي

استطاع بخبرة لاعبيه

القدم . تقدم المريخ في النقيقة ٣٦ من

يتعادل نسيج حلوان في الدقيقة أ من

جامت المباراة متوسطة المستوى

جاحب مبدرات من الثاني .. اقتسم شوطها الأول أفضل من الثاني .. اقتسم الفريخ الفريخ الفريخ المريخ المر

البارة لوية وسريعة وتسيدها غزل المحلة طول شوطيها . حكم ألباراة : محمد بشاري ومعه حسن عبدالجميد واحمد كامل .. وانذر من دمياط سامي حكيم

١٤ لاعباً من الأرجنتين طردوا .. في يوم واحد

حفلت مباريات دوري كرة القيدم بين أندية الدرجة الأولى بسالارجنتين هُذَا الأسبوع بخروج السلاعبين على القانون . بلغ عدد اللاعبين السدين عسوقبوا بالعارد ١٤ لاعبسا ق ٦

شركة الزبوت المستخلصة ومنتجاتها

و۳ طربق قنال السومير محرم بليث - الأستمنزريث

تعيدان الشدركة عسدن بسيع ا كمة • ٧٥ طن موب منوك فانج من تكرم زيت بذرة القطن بحاثبته دويث عسيسوات

ومعن برغب المشراد النقدم مسعب لراسة السروط والمراصفاحث مده أدارة المشنزط ت

واحرُموعيدلنلغي العطادات في تمام السائدات نبعشرٌ دريم المعبد الوافق ٢٤ ٩ ١٩٠٠ والمن بلنف للعطآ الن العيرمصوبة مالناسن المنطلب

للقضاء على الحشرات سوتايكو 2 لسوتايكو الكولا الكولا

٣> شيسارع عرابي - القاهرة ت ١٩٧٩ه - ٢٠٠١٥٧ - ٢٧٢٩٧

فتح باب الترشيج لانتخاب ممثلى العاملين لعصوبت مجلس إدارة الشركة وذلك اعتبارا من السبة ١٢ سير ٨٧

ولمدة إسبع يترح ف ١٨ م ١٨ م ١٩ ٨٧. وتقدم لطلباً على النموذج الخاص بُولك مع المستنول الوالمة على توافرالشروط التي أوجبوا القانون باسرالسيررسي محكس الاأق بالبيد أو بخطاب مسعيل معلم الوصول على العنوان عاليد:

[مكذا عنه المنطق



نحاطت به فئة من الناس بعضهم كونوا رثروات هائلة من الاتجار سالمغدارت وقاومت اساليبهم .. شيكة الاسكندية للمنتجاة للمنتجا

تعلق الشركة عن ا فتح باب الترشيع النتخاب ممثلى العاملين لعضوية مجلس إدارة الشسركة

وذلك اعتبارًا مِن ١٩٨٧/٩،١٢ لمرة أسبع وقفًا لأعكام لغانون في ٧٣،٧٣ وثقرم الطنبات على التموذج المعدلِزلَصِهَمُ السيدِالمِنوس مِبْيدمِيس الادارة بُمُطاب وتقرم الطنبات على التموذج المعدلِزلُصِهُمُ السيدِالمِنوس مِبْيدمِيس الادارة بُمُطاب من عليهام الموصول أوالسيد/مدمراولدة سنون العاملين مجوعب ابصالب

المباراة ضعيفة المستوى والأداء عشوائي والنجوم محمد عمر وحمادة عبداللطيف والحمامص

توقفت العبوسيقي .. وتسدخل المسليع

الذي كان عُدُلًا أَجُدُ لَا لَمْ يَحْسُبُ متحسب بدلا الضَّائع لَ نهاية الشوط ضرية جزاء طالب بها جمهور الاتحد

عطا وملير عقيل _ احمد شرف وسمير قوزى ومحمد سلامة . × وفي الشوط الثاني خرج سمع فوزي ثم لمعد شرف ولعب بدلا منهما

جلال ومشام ابراهيم ونبيل محمود ويدر حامد ــ محمد حلمي وحمادة عبداللطيف

× وَلَ الشوط الثاني عرج صلاح الطيب ثم أحمد سالم ولعب نصر أبراهيم ثم مدحت مكى في الدقيقتين ١٦ و ٢٣

وإدار المساراة المكسم السدولي عبدالسلام الحمامصي وعارته معد السايس ومحمد خورشيد .. وأندر

الاول للاعتراض ، × أنذر حسنى عباس ل الشوط الثاني لاضاعة الوقت هدف المباراة:

 ا لا الدقيقة الرابعة من الشوط الثانى التمم خالد جلال مدافع الزمالك وأحمد شرف مهلجم الاتحاد ف كرة مشتركة اختل خلالها توازن خاك وذهبت الكرة المحمد شرف .. فما كان من خالد الا أن أمسك بغائلة أحمد بهضوح شديد قلم يتوان الحكم عن احتساب ضرية جزاء لم يحتج عليها لحد من لاعيي الزماك .. ويعد ٣ بقائق استهلكت ف علاج محمد عمر سند حسنى عباس الكرة بداخل قدمه اليمنى على يمين أيمن طاهر حارس الزمالك الذي اتجه الزاوية

بدا الشوط الابل عاديًا من الفريتين وكان طبيعيا أن يعد الزماك أن يضفى هذا الهدوء على المباراة وهو يلعب خارج ملعيه ينقصه خمسة من نجومه الاساسيع: .. بينما جاء فتور لاعبي الاتحاد غربيا في ظل حماسة كبيرة لـ ١٥ للف متفرج بؤازرونهم ، ويعد هزيمتهم أملم المريخ ف افتتاح الدوري .. وقد اغرى المستوى الهزيل للاتحاد لاعبى الزُمَالُك على السعى لتحقيق الفرز فهلجموا مستغلن تمريرات حمادة عبداللطيف عقل الفريق المُكر وانطلاقات طارق يعيى .. وأكن لاعبي الزمالك لم يستقلوا ؟ شريات ركتية المتسيت لهم هذا الشوط .. وأمر

والترسانة .

الذي يعطى ألاتحاد الحق أن ضرية العشوائية مستمرة:

وفي الشوط الثاني هليم الاتحاد وسرعان ما أحرز هناه بعدما التزم بالدفاع تماما بعودة محمود عطا شمونة خط الظهر وسلامة واحمد شرف الوسط ويقي عيد احمد وحده في الامام .. بينما زاد الزمالك عدد

اللغني للترسانة : « الحمد لله أن وفقنا إلى هذا الفور الكبير الذي بعث الاعجباب في تفوس جماهير السعودية والجالية المصرية في جدة .. لقد عدناً من ستاد رعاية الشباب بجدة ألى الفندق ف « زفة ، ومن خلفنا عشرات السيسيارات تهتف لممر

لمواصلة المسيرة في نهائيات البطولة في الرياض ، ويزيد من أملنا في الفور ماليطولة العربية اسلاندية منذ ١٤

واجتماعهم بهم : د . حسسن عبسدون

والكليتن مالع سليم ومحسود كامل ياسين رؤساء مجالس ادارة اتحساد كرة القدم وباديي الأهلي والترسانة . × الطاهرة المبلة في الدورة

اً هُذَهُ النَّالَجِ الطَّيِّةِ التِّي أُحررُنَاهَا أُرجِو انِ تَرْيلُ حَلْجِرُ الْخُوفُ مَنْ قَيْاء بالترسانة بتعثيل مصر ف المسلبقات الدولية ، بعد رد فعسل الهسريمة ق

عرفنا اين تقيم وأين نندرب واين تلعب المباريات .. تقطة وأحدة خفيفة هي بعد مكان الاقامة عن السلاعب ، لسكنها لا

وكان ، لأخبسار اليسوم ، هسذا الحديث مع حسن الشساذل المبدير

· الناحية الاخلاقية وسلوك السلاعبين .. × كان تنظيم الدورة ناجحا من كل

تشميرك في المهرجان معظم مصافقات مصر وتقام ندوات عن الاستثمار

يحضرها وزيرا الس

والحسكم المجلى ..

السواوف ف العمد

واستقلت معارتها وعادت

هرة اخرى لتستكمل الشراء

من - نفس المنطقة ولـ كنها

فالت تدور بالسيارة لمبدة

ساعة حتى وحنت مكانا

يعيدا عن المعتبوع وونش

اعتبنا على عبيم

الإنفسيناط

سلوكياتنا الا الا

الفرورا

رئيس فيطاع الداخلية بهيد

ببلك ومحمد أيق العسر

السادس .. ني نسمر اكتوبر

وبيدا السباق من منطقة الهرم

اليوم ولمندة أستوع

المهــرحان الســـادس للمحافظات الــدى تقيمــه

هيئة تنشيط أأسياحة

التعاون مع محافظة

ألحقهلية وتحمت اشراف

سيارتها .. قال لها بعض المارة الد

سرقت .. وقال أنها البعض

عبدالغني أألى مسرور

هناك .. بفعث فلبية غُرَّامة

التصويل و س

WE

الكمبيوتر ۽ بقصر

الأخر لقد رفعهما السونش

ارعت

ساعة معاداة .. ولا ونش المرور

الشربيني ،

متحظمة الاغتنية

الضبحفى بمجلس

والراعة (الفاو) للاستعانة

الشوري للاغتراك أن اعمك

القائم ..

لة يسياسات المعبونة

الفنذائية وبسرامجها

المتظمة بروما فأنشهر

منتعقد بمقر

● السياق السابس ، لرالي الفراعلة ، يبدأ يوم ١٨ الكوير القادم ويستمر لمدة عشرة أيسام : يشتنوك و

السباق ١٠٠ سيارة و ١٠٠ موتوسيكل ، بالافتاقة ال ١٠ سيارة للخدمات و ٤٠ مسارة اعتظمي السباق ورجال الصحافة والإعلام ، بالدر عند المشتركين في مساحة هذا العام حوالي ١٠٠ مسابق من مختلف انجاء العالم

لبمسرهان السادس للبمبانضات

فادية عبدالغني: وقالة مسلسلات التليازيون الثناء وجودها بحسى الأوسر والحسسين لشراء يعض اكسوير الحسسوارات لازمة اثناء التصوير اكتشاف عدم وجسود التصوير التشاف عدم وجسود التصوير التشاف عدم وجسود التصوير التشاف عدم وجسود التساف التس



ان المراة حين تقول للرجل انها تحبه

 اعتقاد قديم يرجع الى عصر الفراعنة يؤكد ان الحياة السعيدة الحرة طويلة بيسن الزوجين تؤدي الى تشابه تعلبير وجهيهما على العدى الطويل .. هذا الاعتقاد القديم أكلتَهُ تُجلُونِ العلم الحديثة وأيدتُ فكرةً تشابه الزوجين بعد مرور ٢٥ عاما من الزواج . من نلحية اخسرى اكد المدكتور بسول النكتور روبرت زيونز العطام الناسي بجامعة ميتشجان يرجع هذا النشابه بين السروجين - على المدى المطويل - الى

> وليست بآلعشاركة البوجدانية فقبط تتشبه تعابير وجة الزوجين كما أضماف العالم النفيي ولكن العبادات الغيدانية ايضاً ومايترتب عليها من ترسب ف خلابا الُوجِهُ تَوُدُى وَلُو بِقُدْرِ ضَنْيِّـلُ الْ هَــذُا النشابِه .. وهناك عامل ثالث ذكره البلحث الامريكي وهو الدافع السلاشعوري أسدي احسد السزوجين الى محسلكات التعسابير الوجدانية الصافتة المرسومة على وجنه

الروحين .

لَذَلَكُ اذَا اردت ان تشبهى زوجك عليك وجهها ولكن بعد مبرور ٢٠ سنة من

 ♦ قالت للطبيب أحبه ولكننى أخاف منه . أنه مثل باقى الرجال يحب بوثتى فقط .. كيف أنتقل به من مرحلة حب النوثة ألى مرحلة حب الشخصية انه لأيرى عندى سوى انني امراة .. حواء الذي اخرجت ادم من الجنة .. ويريد ان ينتقم له .

قال لها الطبيب

لايرى الا أنثى امسامه ولايفسكر الأفي

الأسلوب الامثل لاقتناصها أنها الغريسة

ولكن على المرأة الذكية ان تبدل هذه

كونى لــه الام والمسدر العنبون

الفكرة عند الرجل ليس بالغاء أنسوتتها

ولاتقدمى له سوى مشاعر راقية تبعثرى

قدمى له عقل وفكر ناضح وابتعدى عن اساليب حواء التقليدية في اللعب

بانگاره ومشاعره حتى ولو كان ذلك على

کونسی صادقة _ حنسی في اتف، الاشیاء _ ولاتفکری في خمداعه لانه

سيكشف هنذا الخنداع على المندى

ولكن بعدة خطوات بسيطة وقليلة

على التضحية والمساعدة

سبيل المداعبة



عزيزتي

الانجبأب المبكر والحميل المتكبرو وتسند أالسولادات تحدث على مـدى اسـابيع طويلـة

اسابيع مجموعة من كبار اساتذة أمراض النساء والولادة في

الحامعات المختلفة واكدوا على أهمية التباعد بين الولادات وأهمية تنظيم الانجاب حفاظا عل صحة وحياة الام والطَّقَلُّ معا .. وتنتَّطيم الانتَّجابُ ليس ضّرورةً صحية فُقط بلُ صُرورةٌ نفسيةٌ واجتماعية أيضا وهذا مايؤكده أساتدة الاجتماع والسلوكيات والامسراض النفسية والعصبيسة بالجامعات المختلفة .. ونبدا من هذا ألاسبوع في نشر ارائهم تباعا في هذا الموضوع الهام الذي يهم كل اسرة

قديماً كان يقال أن العقل السليم في

وُظهور ُحقة الجنون هي وسيلةً للهروب من الواقع .. ان تنظيم الإنجاب خير ضمان لصحة المراة نَصْنِاً وَحِسْنِاً وَخَيْرِ حَالَظُ عَلَّ صحتها وصحة ابنائها وعلى زوجها وبيتها وهي ضمان لحياة اسرية

الهدوء والبساطة مع ابتسامة أمل من اسس الشخصية الجذابة التبي تلفيت النظر الى المضمون ونيس الشكل العام الخارجي التفاهم المتبادل من اقوى الارسطة التي تشد الرجل نحو المسرأة وتجعل

بلجأ اليها دائما وكل صغيرة وكبيرة واخيرا لاتنسي أن السرب طريق الى قلب الرجل معدته لذلك اهتمي بتقديم السهى وأجمل الاطباق لمه ويفضل أن تكون من صنع يديك . يتحدث الدكتور ملاك جرجس استأذ كرسى العلوم السلوكية والخصائي الامراض النفسية فيقول

> الجسم السليم ولكن الحقيقة هي الجسم السليم ولكن الحقيقة هي العقل السليم، بدليل أن ١٨٠٠ من الذين يترددون على الاطباء يعانون من امراض نتيجة الحالة النفسية - من هؤلاء النين يعانون من امساك مستمر أو تشنج في المران الغليظ وسبب مرضهم نفسي بالدرجة الأولى ، وحالة القلق النفسي تُزيد من ضربات القلب ويكون القلب لیس به ای مرض عضوی .. فلحله النفسية لها اثر كبير على الجسم .. والمراة المتعددة الولادات لاشك ان حَالتُهَا النَّاسِيَةِ تَضَّطُرِبِ أَصْطَرَابًا شَدِيدًا لانَ طَاقَتُهَا النَّفُسِيَةُ وَالْجَسَيِّةُ لا تستطيع ان تشرف على ثلاثة أو اربعة ابناء في ان واحد ، وكذلك المراة التي لديها أبناء في اعمار متقاربة ترمق نفسها نفسيا أكثر من إرهاقها الجسدى ولاتستطيع أدارة شئون منزلها وتسوء علاقتها بزوجها نتيجة لذلك فيهرب الزوج الى خارج المنزل ويزداد اضطرابها النفس وتزبل وَتَصَّلُ بِاعِياءٌ شَدِيدِ .. وَكَثْيَرٌ مَنَّ النساءِ معددات الولادة تصبنُ بعد الولادة بحلة من الاكتئاب بل أحيانا تظهر على البعض منهن امراض الجنون لأنهن في حالة رعب ، من اللي جأى بعد كده!! .. ، والإكتناب

انتشرت في الفترة الاخيرة ظاهرة امراض مفصل الركبة وشكوى السكتيرين خساصة السيدات من الام الركبة والجرى وراء ظاهرة شفط مياه الركبة التي اثبتت التجربة انها غیر ذات جدوی عن هذه الظاهر"، يقول الاستاذ الدكتور ق العلاج هيث ان تدخل الجراهين بالابر علاة ملتصييه مضاعفات تؤدي ألى نهابة

ممدوح حفنى رئيس أقسام العظام بسكلية طب عين شعس أن تحلل مفصل الركبة ﴿ نول الشرق الاوسط بحدث عموما مبسكرا عن البلاد الإخرى حيث ان لدينا عبادات خاطئة في الجلوس واستعمال الركبة اشهرها وضع القرفصاء المنتشر بين السيدات لذلك ينبه الى ضرورة مسلاحظة الاعراض الاولية لتحلل مفتسل السركية والثّي تبدأ بالآم ﴿ الحركة مع صعود السلم تليها اوجاع متصلة ليسلا تعسرف ، بالنبح ، وهو نبض منكرر في السركية

اثناء الجلوس والنوم ويؤكد الاستاذ الدكتور ممدوح أن ظاهرة شغط مياه الركبة طريقة مناخرة



اسباب من اهمها الوزن الزائد خاصة لديي السيدات وعدم توافر الوعى الطبى مميا يحول دون تقوم العظام والمفاصل في سن ببكرة . حيث يسكون الامس غساية ق

المفصل لذلك فسلمفضل في مثسل هسده

الحالات هو العلاج الطبيعي الذي بعيث

سر أحتفاظها بالشباب الدائم هو النشاط

المستمر والعمل بعدون تسوقف فقت

تحولت ألى التصوير القوتوجراق بعسد اعتزالها التعثيل وتعارس ععلهما الجيمد

بحيوية ونشاط وحماس دائم أ واليزابيث تيلور ــ ٥٥ سنة ــ قالت ١

انها استطاعت الأقلاع عن التحفين

وانمأن الخمر واقلعت عن اكل الحلويات

واتبعت رجيماً قاسيا للتخلص من الوزن الإضَّالِ . فَهِي لاتَاكِلُ سسوى الْفُـواكة ـ

والخضروات والبيلا من اللحوم ولاتتناول وجبة العشاء مهما كانت الظروف ..

ء اما صوفیا لورین ، ــ ۵۰ سـنة . فقالت الإعتراف بالعمر اولا ثم عدم وضع

طبقات من الإلوان والمسلحيق على الوجة

لأخفاء التجاعيد بمنحان العسراة رونقسا

. وشيرل ملككين ، ــ ٦٠ سنة ــ اكدت على اهمية الرياضة في حفاظ المبراة على

جمالها وجانبيتها وتسؤمن شسيرل ان

احترام المراة لجسمها والاعتناء سه

يتطلب دائماً معارسة السوجا والمساج ونظام تغذية معين مع الامتناع تعلما عن

واخيرا اجتمعن كلهسن في راى واحسد

يؤدى أتى احتفاظ المراة دائما بجمالها _

التفاؤل حتى ف احلك الظروف والتمس

لأول فتسرة مصفنة ... السراى بنحصر في

 استطاعت مجموعة كبيرة من فنانات الشاشة العالمية مواصلة انشطتهن القنية وحياتهن العامة والاحتفاظ بالجمال بالرغم من تعدى سن الخمسين . ما سر هذا الجمال



لايغنون تفول ولمبيرته العالم
 لاورد العرب ازيا- ماك مست مصر

ئروت فهموه

محمودالتحامى

الارساء سمه عدق الخريف لعام ٨٨ ، ٨٨ والغربر فتحديفك

وربيج الأحيال: ﴿ ثَارَ الصَّحَاتُ تَ ٢٤٨٨٤٤

الحب عند النساء!

 النساء اكثر دقة ف التعبيس عن الحب من الرجال كما يقول دكتور وليسام اونين استاذ علىم الاتمسال بجسامعة تكسَّاس الإمريكية ، بينما يكون البرجال اسرع في التعبير عنه ، كلامها أو القهاظا

الهي تقصد وتعنى ماتلولة بينساً يسرع الرجل الي القول حتى حين يكون عساطاته اللُّ مَنَ الْحِبِ ،، السببِ ان الرجل يَعْمَـلُ أن يتعدى المسراحل ويسرعية بينميا علاقتها معه .. ويؤك خبير علم الاتصال الامريكي ان المسرّاة حتــيّ وان شــعرت بالحب الحقيقي تافضل تاخير اعلانها لــه وتكون حفرة في انتظار الاستجابة الاول من الرجل .

ايكمان استالا علم النفس بكلية المعلب بجامعة كالبغورنيا قبائلا انبه بسوسم المشاركة في تجارب الحياة خلال سنوات المشاركة الوجدانية بينهما والمستعرة طويلة ان يغير انماط عضلات وتجساعيد الوجّه مما يؤدى الى زيادة التشابه بيسنا

ان تشاركيه وانميا عبواطفه واحبلامه وطموحة وأن تتناوي معة نفس الإطعمية التي يقبل عليها .. هذا بالنسبة للسزوجة اما بالنسبة للزوج فلذا اراد التأكد من حب زوجْته له عليه أن يبحثُ عن مسورته ق



كل رجل _ منذ بدء الخليقة وحد عبيد للموضه لاول مرة في فرنط يومنا هذا _ تكون نظرته الأولى للمرأة نظرة الصياد او المنتقم الاول لأدم ..

باريس: وليم ويصا: تشهد فرنسا ابتداء من اليوم . وهتى يوم السبت المقبل مهرجانا للاناقة والموضة في

٢٢ مدينة فرنسية .. ينتهي بأعلان ١٩ سبتمبر ولاول مره .. عيد للعوضه والانقة قرر ذلك فرانسوا ليوثارد وزير الثقافة الفرنسي الذي بدا ينزعج امام تراجع لمسات الاناقة والنوق الغرنسية التقليبية امام زحف الجينز وقرر ﴿ نَفْسَ الوَّقَتُ ، عمل حملُهُ دعائيةٌ .. تَعْلِمِ أَعَلَائَلْتِهَا ﴿ جَمِيعِ قَرَنُسَا .. تَحمل شعار وارتسا .. اني احب موضَّتك، ترى فيها ابولون إله الجمال .. يعانق ماريان، رمز فرنسا .. ويقول لهَّا هذَّه الجملة .

وطلب الوزير الفرنسي من جميع الفرنسيين ان يرتدوا ءاشيك، ما نديهم يوم الم المقبل .. عبد المُوضَّة الأول كما ستجرى ﴿ يوم ٢٢ مدينة فرنسية عروضًا للأزيَّاء لايشأرك فيهاً علوك المُوضَّة ، ولكنِّ مؤسساتُ المُلابِسُ غير الشَّهيرة .. وتنتكلُ العروضُ بعد ذلك

للسير في الشوارع .. وقررت وزارة الثقافة عمل مسابقة لتصميم احسن زي لرجال المتلحف وهراسها . وكذلك وزارة البرق والبريد والتليفونات .. عمل مسابقة لاحسن زي لَكَى يَرْتَدِيهُ سَعَاةً البريد .. بحيث يكونون

القسرنفل ..

● استعملت زهرة القبرنفل منبذ

القدم وعرف في الطب الشعبي القديم والحديث .. يوصف القرنفل في علاج

ارتفاع الحرارة الناتجة عن الحمى ... مطهر خاصة للمعدة . يشفى من

القروح وإلام الرأس والصرع ويحمى

من الأوبئة .. يسساعد على الهضم وينفع في المطال مفعمول بعض

ريسي من مسكن مصدول بعض السموم .. يسكن من الام الاستناز ويخفف التهابات الحساسية .. شم قبل عنه انه مقوى لعضلة القلب ..

يمكنك تناول القرنفل على شبكل مسحوق مع السكر لتقبوية المعددة

ايضاً في حسلات الاستهق والقبيء والضعف بصغة عامة .

بوصف ايضنا القبرئفل المغل

كمطهر للجسروح ومخفف لسلالاء ... ويستخدم زيت القرنقل في تسكين ألام

الاسنان وذلك يوضع نقطة منه على

الاسطان فيزول الالم في الحال

أطلس عالمي ..

لمنع الحمل!

● احدث دراسية اعبدتها

ادارة السكان في الامم المتحدة

ازواج يستخدمان وسيلة من وسائل منع الحمل المختلفة .. إلى بينما يختار كل اثنين من بين الستة أزواج التعقيم ..

وأشارت الدراسة النى اعــدت في

و استرت الدراسة التى اعــدت ق صورة اطلس عالمي لعنع الحمــل الى التقدم الملحوظ ق وسائل منع الحمل في انجأء ألعالم مع التعريف بــوسائل منع الحمل المستخدمة

وكانت فترة الستينات قد شــهدت عشر حالات كل مائة فقط مــن الازواج

﴿ الْعَالَمُ الثَّالَثُ يَسْتَخْدُمُونُ وَسَـائِنُ

مع الحميل . اسا البيوم ـ عيام ١٩٨٧ ـ فقد ارتفعت النسبة الى ٧٤٪

.... و حدو المسلم المسلم المركز في جنوب شرق اسيا و ٥٤/ في امريكا اللاتينية و ٣٣٧ في جنوب اسميا و ١٤٪ في افريقيا

وق الدول الصناعية تقدر نسبة الازواج الذين يستخدمون وسائل منع الحمل الى ٧٠٠ ..

اكدت أن كل اثنين من أريعية

حبى القديم

عنواناً متحركا للاتاقة والذوق. ضَمَّم للعوضَّه سَيِقَام عَلَى اكبر مسرح عروض الموضع يقام الأن في حدائق لعروض الموضه يقلم التروكاديرو .. عند أقدام برج ايفل تشارك فيه ٨٠٠ عارضة ازياء من ٢٠ دولة اجنبية منها الصين الشيوعية التي

ارسلت ۲۰ عارضة .

ابين بمسرض

تعلن الشركة عن :

٢٩٢ ش بورسعيدرجا معالبنات دالعاهرة

فتح واللرشيولانتغابات معثلى العمال في مجلس

رادارة النزكة كمدة إمبوع إعتبار معه يوم

السبت ١٩٨٧/٩/١٤ دعلى الذين تتوافد فيرم

بثروط التربثيء طبقاً لأحكام القانون ٧٣

لسنم ١٩٧٣ التقيم مطلباتهم على النموذج

المعدلذلك مرفقا به المستنزلة الدالةعلى توافي

الشووط باسم السبيدالأبهتاذب رثيبين مجلس الادارة

معابل إيصال أو بخطاء موصى عليه بعلم الوصوا

على عنواه السوكة عاليه.

، وعبدالسبيع ، و، صلاح ے، ، وصلح

CHANGE THE

OBO معقول ● يقوم أحسد معساهد والذى افتتح مؤخرا بعد

كاربكاتيرية وجناحا خآصا

للسراحلين ومساروخان و

عكذا منه الأحل

اعلن فضيلة الشيخ محمد

عبدالسلام رئيس مجلس ادارة

سجد الفتح بالمعادى عس افتتاح معهد للسدعاة تسابعا

للجمعية الشرعية ابتداء مسن

No Wall Market

أولُ أكتُوبِ القادم . السدراء

بالمعهد مسائية

• البدكتور

م احمد

الثقافة يفتتح

مساء اليوم معرض

وسلمى الكاريكاتير

المصريين الذي يقام بقاعة النيسل بسارض المعارض بالجزيرة .. يخ المعبرض ١٥٠ لـــوحة

تَجِيدِه وتَغْيِيرِ ادارتِهُ بعمل دورة علاجية لتنظيف وْتَدِلْيِكُ ٱلْـوجِهُ عَلَى مَـدَى عشر جلسات مقـابل ٥٠٠ Lus والغريب ان التي تقبوم بهذه الندورة القبلاح

وتتقاضى عنها هذا المبلية الكبير متخصصة (عمــا المأتكير والبلاكير فقط وليس لديها أي خبرة في مجال تجميل الوجه

وَالغُرِبِ .. أَلْكُتَابُ بِحَمَلُ اسْمَ * ٢٠ يُومَ شَرِقًا ، مرضى « الايدز » يحضرون فعداما

• من الشرق الالمم

علا الى القياهرة السنكتور

، مصطفى أجعد ، است

هناك يوم ه دولــوريس ، في سيان الخميس جولته بالولايات المتحددة العرب بجانب العسراق في الامريكية ا.

المديكور بكلية الفنون التطبيقية .. ويستعد الآن لاصدار كتابه الجديد عن رحالته في بالد الشرق الحرب العراقية الإيسراء التادم خالل وتنطلب بضرورة وتنوف

والإسكنيرية...

رابعا كرماج القبانون مبرفوعا ليهوى على جيوبنا بالغزامان. والنحاض ، أو لينسوانا الى لمعين ، فسلا مفس افن مين المبطالبة بمبودة البروج -بصفة دائمت وليس ف السكل حسلات طسارتة _ المرطبة المرافق ، وشرطسة المسرور النظافة بالإحياء .. بعد إن عد التحيار لاحتيلال الارميية واستباحوها بسكل وقباحة ا وعادث مناوف السيارات لتمن الشوارع ، وغوغائية القسادة لتبريك العبرور وتضناعف الصوادث ؛ وعباد تميزية • تزور مصر هذه الأيام الأرض الزراعية أيتسع عمياً كان: أسا مساور وسيالكم الشاعرة الكويتية ، أمل السباير والأقساء بعش اشعارها في الإنبية الإدبية

واسبطح العنسارات في كان الاحساء بالخشي القنشماه مقراقية _ وشوارح المنباطق رسنية لربلة السكان أ المنك الكرينية لاصدار ميسوانها من نهر النبل واروعة وماتلفته الجديد عقب عمويتها أن فهه وابها من جماري الارساقة الكويت الذي تتناول فيسه النبيانة ومولد النبيانية البهائم وصرف البمسائم وليضا الدراق العلية شنعنا التحسريب العصائر السا

الشكةالعامة لمنتجانا لخذن والصيني

هيتهالقطاع العام للتعدين والحراريات

تعلى المتركة عين

فتح بارالترشيح لانتخاب أريعة منعثلى العاملين لعضوبيم مجلس إدارة الشركة وذلك لمذ اسبدع إعتبارًا من الساعة الثامنة صباح يوم السبة إلى ١٨٠٩/١٢ وجتى الساعة الخاصية من مساديوم الجمعة المواقق ١٨/٩/١٨ ومقًا لاحِكام القانون قِيم ٢٦ لسنة ١٩٧٦ وتعليماً وزارة القوع العاملة

وتعيم طلبات الترثيع خعلك المدة المشاراليرا باسم السيلينون رثيين مجلست الاوارة مرفقاً برا الشيادات والمستشدات المتصرص عليط بالقانون للسعيد أمين تسمر المجلس

ردور سينها ومساراح ومطاعم الاسكندرات

دور سينما ومسارح الإسكندرية

هدى ومُزّى - يَوْدُ النَّمُومِكُ

البنكة الرجال معلى زايد - معديد جيالعزيز € ريائتو ۲٤٦٩٤ الراة الحديدية نملاء فنهي ـ الروق اللينطري

رموالعبد فكمانيش الابراهيمية محودعيالعرير

نادر على ساخ دير نهاد بريت إمراع المائي مطاوع

نانف (سرح بالعظيم ١٠٠٠ اخراع حسين كالد

الإعلان في هذا الدلات ا انصل بإعلاقات الأيضيار ١٥/١٥٠١ تعلن الشركة عرى و.



دنة نعر : and the second s

فتح باب الترشيح لتمثيل العاملين بمجاسالادارة اعتبارًامن يؤم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٢ ولمدة اسبوع مينتهى يوم الحبعة الموافق ١٩٨٧/٩/١٨ فعلىمن يرغب فى الترشيح النقدم بطلب جاسم السيد الركتوررنيس مجلس الأدارة وتغدم الطلبا بست بالسيد بالعوان عاليه كل يود جمعة في جريدة الأخبار أوسع واكبر الصحف توزيعا , تصویر عادل حسنی ،

وبعد وصول المخرج الإيطالي ماورو بو لوننسني الى القاهرة التقي بسيد حسب الله رئيس مجلس ادارة شركة الصوت والضوء الذي اعد تقرير عن الإخطاء الفنية التي وقعت

عند عرض اوبرا عليدة في الأقصر حيث جرت منافشة طويلة حول هذه

● الصوت لم يكنُّ واضَّعا بالنَّــ

● المسافة بين بداية خشية
 المسرح ومقاعد المشاهدين كانت

اقیم برجان لسلانساءة کار بسکل

منهما عدد كبير من الكشافات ، الأمس

الذَّى أدى الى تُعذَّرُ رؤية العناسين على أ

خشبة المسرح .

 كانت الفرقة الموسيقية في مستوي

عن عرض المدأث الأوبرا .

تركيز المشاهدين .

كلمات في الافتئاح

خشبة المسرح مما ادى الى حجب الرؤية

ستويات بزوابا للرؤية بختلف كل منها

🗑 مقاعد المشاهدين ليم تيكن

● من العناسب عدم القاء اية

استعان المخرج بمجاميع كبيسرة ي على المسرح ، دون أن يستودوا دورا إ

عن الآخر ، الأمر الذي ادى الى تشتيت

لمعض المشاهدين .

تشهدبريطانيا هذه الايام احتفالا فنها من نوع غريب ومثير والسبب مرور ٢٥ عاما على ظهـور شخصية اسميل السرى البريطاني جيمس بوند على شاشة السينما كما تخيله في قصصه الكاتب

وقد بدأ الاحتفال المذى ظلمت تغلميله في على الكتمان حتى جماعت لحظة الصفر بعرض احمدث أفلام جيمس بوند ، أضواء النهار ، من خُلَال بطل جديد بهذه السوعية مين الافلام هو تيموشي دالتون بعد ان ظل زمیله السبابق روجس مبور بعثیل شخصیه جیمس بوند علی مدی ثلاث عشر علما أعلن بعدها اعتزاله عما اعترل من قبله شين كوفرى بعيد أن مثل دور العميل السرى البريطاني في خصية اقلام ثم جاء بعده المعسل جورج لانبساري ليسؤدي هسده الشخصية مرة واحدة بعد أن كتب له الفشل في تمثيل هذه النوعية مُسن

الأنوار التي تقطلب العبديد من المواصفات التي يصعب تحقيقها .. والجديد في اقلام جيمس بوند هــده العرة ليس البطل وحده وانما الموضوع أيضا لا من حيث الاثارة فقط كما تعودناً من قبل وأنما من حيث الموضوع أيضا فمسرح الاحداث هذه المرة أفغانستان حيث تسدور الحسرب بيسن الشوار في انفانستان وبين قوات الاتحاد السوفيتي ومن خلال المراع الذي يعيشه العبيل السرى البريطاني تروى المشاعد نوع مثيرة من المعلومات اخفها وطأة ان كبار قوآد جيش الاتحاد السنوفيتي السذين يحاريون في افغانستان لامم ولأمدف لهم آلا البحث عن الثراء من خلال السطرق

تيموثي دالتون .. جيمس بوند الرابع بملابس ثوار أفف استان في نفس الوقت صلحب المغامرات العاطفية



الناس والغن

غير المشروعة وهي تهريب الماس بعد استبداله بكميات .. هائلة من المخدرات التي يتاجر فيها البضا كبار الشخصيات

ويعيدا عن هذه المعلىومات التسي

تشاهد تفاصيلها بكل دقة تحمل احداث

الفيلم نوعية أخرى من نوعيات الاشارة

حيث يبدأ العميسل السرى البسريطاني

مهمته أن الفيلم بوضع خطة محكمة مسن

أجل العمسل على مسروب أحسد كبسار

جواسيس الغرب من الكتلة الشرقية ويعد

إن تتم عملية التهريب بنجاح عبر انابيب

الغاز تكتشف قيادات جيمس بوند ان من تم تهرييه هو في الاصل عميل لمخابرات

الكتلة الشرقية اصبحت امامه ادق اسرار المخابرات البريطانية أو أنه بتحرك من خلال تنظيم سرى لا يعرفون أفراده على

وجه الدقة مما يزيد الامسر صسعوبة في مهمة جيمس بوند بالرغم من المعسدات

التكتولوجية المتسطورة التسي وفسرتها

المخابرات البريطانية لجيمس بوند على

وتيموني دالتون .. أحدث من يعشر

ادوار جيمس بوند بريطاني الجنسية كما يجب ان يصدث ذلك وهسو في الشانية

والاربعين من عمره جاد الملامح وتـم أختياره حسب المواصفات التي عددها

الكاتب ايان فلمنج فطول قامته في حدود ١٨٢سم رشيق الحركة بيدو الاستهتار في

مظهره يعشق المضامرات العاطفية

وتيموثي لم يمثل للسينما من قبسل كان

ولأبزال يعمل ف فرقة شكسبير المسرحية

حيث تم الفتياره من بين افرادها بحيث

يظهر على الشاشة كوجه جديد حتس الانطارد ادواره السابقة خيالي المشاهد

وهو ينتبعه في دورة ألعميل البريطاني ٧

وفي الاحتفال الذي ماتزال تشهده

بريطانيا هذه الايام بعناسبة مسرور ٢٥ عاما عل ظهور شخصية جيمس بوند قسم

التليفزيون البريطاني سهرة مـن نـوع جديد استمرت على مدى ٢ ساعات تـم

خلالها عرض اكثر المشباهد أشارة في

مجموعة هذه الافلام .. وكان من بين

المتصنين فيها روجر مور الذي روى

الكثير من نكرياته الضاحكة والمخيف

وهو يتحرك على الطبيعة في نفس الاماكن

التي جرى نيها تصوير افلامه ومن بين

المشاهد آلتي أثارت الانتباه في هــذا

البرنامج هبوطه من احدى السيارات

وقيل وقوقه تصاما امسام الميسكروفون

أَنْفُجِرتُ سيارته بالفعل كما كان يحدث في افلامه او في وسط حديثه الى المشاهدين

هبطت أحدى الطائرات لتخططفه من

امام المشاهد .. وكان روجر مور بسريد

ان يقول للمشاهد انه مسايزال بتمتسع

باللياقة البدنية بالرغم من وداعه لادوار

جيمس بوند وماتزال الاحتفالات الغني

مستمرة والتي يحضر معطمها الاميسر

تشارلز وزوجته ديانا .

مستوى الطائرات والسيارات .

الني تقود الحرب ف افغانستان

محمد عبدالوهاب

● شهيرة .. تدخل الاهرام اليوم استديو لتصوير فيلم السلم والتعبآن وتمثل في الفيلم شخصية بنت البلد وهذه هي المرة ألاولي التي تمثل غيها هذه س مية وتلتقي ف ما الفنان الفيلم مع نوجها محمود ياسين وفريد شوقى ويوسف شعبان

وفؤأد أحمد وآبراهيم خان وحسين الشربيني ..

الغيلم من اخراج مدحت 🗨 بوسی .. اشترت

رئيس مهرجان ادنبره الدولي لفنون العرض يصل القاهرة ٢٠ سبمتبر الحالي ضيفا على قطاع هذا الاسبوع ملايات لف وفساتين شعبية لتظهر بها ﴿ فَيْلِم ، الْكَمَاشَة ، ، المسرح والمجلس الثقاق البريطاني . الذي يصور في أماكن

علاجه في أمريكا

بالمركز الصحى هناك بناء على نصيحة من الإطباء الذين يشرفون على عسلاجه بسلعاصمة

الفرنسية حيث كأن يقيم منذ اكثر من شهر

عبدالوهاب ينتهز فرصة زيارته للولايات

الْمُتَحَدَّةَ الْإِمْرِيكِيَّةٌ لِأُولْ مِرةً فَي حَيَّاتِهُ لِيقُومَ مَعَ

العوسيقية لنشيد ، ابن مصر ، المذى تقدمه

المجموعة في احتفالات اكتوبر القادم . النشيد

وسيد زيان وصلاح قابيل شعبيــة .. الفيلم من

اخراج عبداللطيف زكى ويطولة محمود ياسين .

● فراتك دائلوب

من كلمات الشاعر عبدالوماب محمد .

عيدالوهاب ارسل منذ أيام الى القاهرة النوته

رُوجته بعد ذلك بجولة في لوس انجيلوس .

● منذ ايلم .. وصل المــوسيقار محمــ عبدالوهاب الى هيوستون بالولايات المتحدة الامريكية لاجراء بعض الفحـوص والتحـاليل

● فاتن ونبيلة في الريف البريطاني

بالمصادفة .. التقت فاتن حمامة بنبيلة عبيد في قرية ، تــوانج ، احدى قرى الريف البريطائي .. ضحكت فاتن ونبيلة من المصادفة خلال جولتهما في القرية .

امضت فترة ف سريطانيا مع والدتها التي احسريت لها عملية جراحية في القاهرة ، واكد الاطباء ق بريطانيا نجاحها . ثبيلة نفت بشدة ماتردد اخيرا عن قسرب زواجها من شاب ایرانی قَائلة أن السرواج حدث لايمكن اخفاؤه ولكنني ضحكت كثيرا عندما سمعت هذا الخبر ، وشر

البلية مايضحك أ وفاته .. تظهر عصاه وقبعته الشهيرة ف مدخل المرح الكرميدى بشارع عماد الدين من بين

🏶 عادل امام .. يترا

 توفيق الحكيم بعد محتويات معرض لأشهر

مسرحياته .

حاليا سيناريو فيلم على حاب الزئبق الذي يحرب السينما خيري بشارة السينما خيري بشارة

● فرید شوقی رئیس مجلس ادارة شركة اتحاد النجوم اشترى شقة

مكونة من ١٣ غُرفة في حي المهندسين لتكون مقرأ 💆 احمد زکی پیش دور حرامي في فيلم اللص قصة وسيناريو وحوار عاطف بشاي

• Pare أجرت عدة أتصالات مع عسدد من لاعبداد



والمتوجشة بالي عمل كوميدى ضلحك .. سبق لسعاد حسنی ان قدمت بعنوان ، المتوحشة ، سهير البابلي مثلت دور التوحشة من قبل على المسرح

● صلاح نظمی عاد من رومانياً بعد رحلة



اللمسات الأخيرة قبل الانتهاء من اعداد المسرح الجديد والمخرج الايطالي ماورو بولونيني يبدى بعض

طُلبُ الْمَحِلْسُ الإعلى للثقافة من خلال شركة مصر للصوت والضوء ضرورة ثلاق الإخطاء الفنية ،

مطلوب ١٧ ألف جنيه من وردة فورا

طلب المخرج محمد سيالم ميز محامية على نور الدين سرعة تنفيذ الحكم الصلار لصالحه ضد الفنانة وردة . يقضى الحكم بدفع مبلغ ١٧ ألف جنيه كانت وردة قد تقــاضـتها من مجمد سالم تحت حساب عــدة

كتب حمال زناتي

حفلات ينظمها في الولايات المتحدة الامريكية . لم تسافر وردة . الحكم اصدرته محكمة القاهرة الابتدانية وأصبح نهائيا . مسرحيتان جديدتان للقومي

هذا الاسبوع تبدا بروضات وسرحية طواء على ستار الكعبة، والمسرحية المام على سعو المستوانية والخراج والله الشاعر فاروق جويدة والخراج والملى مطاوع النطولة للفنانة سميحة وايوب والفنان محمود يلسن لَّ نَفْسِ الوقتُ مِدَّاتُ بِروفات مسرحية ،ابن البلد، التي الفها د

عبدالعزيز حموده واخراج احمد ركي ينيس هيلة المسرح بطولة مسلاح قابيل وعقاف شعيب ومحسنة توفيق وتعرض السرحية في أولَ اكتوبر القادم ثم يقدم المسرح القومي بعد مسرحية دماء على ستار الكعبة



الفرقة التركية تعزف فی قصــر محمد علی تصل الى القاهرة خلال ايام الفرقة

* التركية الدولية للفنون لتقدم عروضها يُّ على مدى اربعة ايام لَّ قصر محمدٌ على بالنيل والقلعة الفرقة يتودها الماسسترو ع بعدين والمنعة المرحة يتونس الميسرو ع منيفاست اللياء وتضم مائة عضو وهي ه من اشهر الغرق الثركية اول عروض ع الغرقة تقدمه في ٣٦ سبتمبر القادم . البحث عن اذاعة فرنسية

تستخدم الاغانى المصرية بدأة على طلب جمعية المولفين والملحنين بالقاهرة قيامت سيلطأت ألامن القرنسية بتحديد مكان اذاعمة أ راديو الشرق التي بدأت العمل خلال الفترة الاخيرة في العاصمة الفرنسية ةٍ وتعتمد كل بسرامجها على الأعسال

----دا جسدیدة .. تفسیرج سن ش هل يعيد التاريخ نفسه وتظهر واليدا أخرى من حي شبرا ؟

* وهل الشرف لا يتعتَّع به غير الجهلة ! ؟

لحياتاً لَلْثَلْقُ بَيقى العن من الجامل!!
 الثقف يعرف وآجيه تماماً ، ولا يحتاج للانحراف للوصول! في اهدافه .. فحياته تتحكم فيها القوائين

- بس فيه قوانين ريانية ا! فيه أصول وانسانية !! * الفيلم يصف الكتاب بعدم الاخلاق !

الكاتب الملتزم بنبض الجماهير .. لا ينحرف أبدا !

ه فاروق سعيد صلحب القصة أراد ان يعقد مقارتة

ـ اناً مَشْ شَايِفٌ أَى افتعال .. كاتب اتحكم عليه

بِالسِجِنِ .. وَاتعرف على مسجون .. خرج الاثنان أن

أَجَارَةُ اتناشر ساعة .. واحد منهم قرر يهرب والثاني مارضاش بالهرب .. والل عاورْ يهرب هو المتعلم المثقف

نعم .. التوثر البني على التناقض هو الذي يساعد

- عليك نور .. مش انت برضه الل قابل كده

انا لا اتراجع عن القواعد الدرامية .. وقد اخل بها

- انا عارف يقي ؟ ! الحاجتين الل بيخانقوا بعض ! * تعنى التنافض ! - نوه اللي يتقول عليه ده !! الواد ابن البلد .. الفقر

قدمة العلجة السيثمانية في تسلسلها .. فكل

حلاث يؤدى منطقيا وبسهولة آلى الحلاث الذي بليه ا

- حاتفكرنى بسعيد منالح في مدرسة المشاغيين

ه تعليق سخيف .. صادر من سخيف ا اعنى بالنطق بنا هو معقولية ما يبلغنا به الحوار .. مثلا عل من

المعبول أن الكاتب الكبير صاحب هذا القصر العظيم يعجز عن سداد عشرة الأف جنيه !!

• ألا يسدها لحد عنه وهو الكاتب العظيم! ـ طب أنت مثاف عليك ل خُمسَة جنية .. حد سُندها

- ومله .. كل واحد بيترنق ل قرشين

المخرج لحمد السبعاوي فاسيناريو لم يستحوذ غلى

اهتمامي كلما تقدمت الإحداث نحو الذروة ! - ذروة ؟ !! الخلف خلاف اللي بتقول عليه ده ؛

ب ما هو الخلف خلاف هذا ١١

ـ سميه زي ما انت عاوز !!

- اللي يتقول عليه موجود ؟

اقع على الارضّ .. ملجبش معطق

ولكن الإحداث خالية عن المنطق ا

بين صلحب المبدىء المريضة وابن البلد الشريف! - طب ايه أللي مزعك؟! • اذا رافض للتركيبه الدرامية!

- يلجدع ارحمني من الدراماً بتاعتك ديه ! * تركيبة الحدوثة مفتعلة ا

ب مش القوانين اللي حطها ابن أدم ؟ ! * القوانين يضعها قمة العقول البشرية ا

- زى أى مهنة .. فيها الكويس والوحش ا

- طب ليه اختار البطل كاتب ؟ !

انت مش قلت في مرة أن التوبر ..

المتفرج على الأنفعال ا

لقد أراد أن يقول أن المثقف خان الامانة

سَـُوْالُ يتبادرُ آلَى أذهانَ آلذينَ شَاهَدوا ، سَيمونَ ، بَنْت شَيرا التي مازالت تدرس في كلية الاداب ، والتي أت بالغناء باللغة الفرنسية في حفلات الجامعة ، ثم قدمت ألبوم أغانيها الإول الذي اشتهرت منه أغنيــة بدأت بالغنآء باللغة الفرنسية ق حفلات الجامة ، تلكس ، وقاعدين سلكتين ليه ؟ سيمون المصرية ذات الملامح الاجنبية تقدم اغانيها

تقول سيمون : نعم أنا من شبرا مثل داليدا بل وكنت تلميذة في نفس المدرسة التي تعلمت بها داليدا نوتردام التي يكتبها لها جمال عبدالعزيز في الحفسلات بسطريقة والراعى الصلح . وبدأت بالغناء بسالفرنسية مثلها ي وبالطبع اتمنى أن انطلق الى العالمية مثلها



دور سبينما مصر الجديدة

الباخرة عمر الخيام بالزمالك

مطعم ومسرح منوعلت يوميا غداء وغشآء بربامح

حافلهم الراقصة خلود وفرقة الغنون الشعبية

والسلحر شريف واقامة الافراح والاقواج السيلد

شارع سراى الجزيرة امام نادى الجزيرة

ت د ۲۱۰۲۱ ۲۱۰۸۵۴۲ بدون رسم دخول

عافرة فلغاة الحديد

المأبكولات النحبارة

منعداد تنام للأهنداح " حذيقة أطفال أولاب بصراشدرية الصحراوي تد ٢٢٤.وه

من 🔻 🗚 وضرة اسبوعين .. الحسرج الغيى يلاطفال

يقسدورا على مسرح الفاهرة العراس

الحيوانات على السفينة

مورفادی الزمالان ، ت ۲۰ ۲۹۲۳ - بع رفاعیر اختان العرب فراز وسیسات و السرعیالت

ایجارالفیلم ۱۰۰ فرش نشونه ای منوز

اللي نفريمي بيراميدز اويا

عادعيدالحليج وكارم محبود وكنكوف لأمير

۽ ميرفث بدر ۾ مئ خالد

۱۹۸ شارع الأقرام رمطة النعاون تد ۱۹۲۲ ۵۲

وبنيأ عرمسة الزمالك زيهه ويهيئه

اشياف: أحمدزك

المداث العمل الفني لاوبرا عايدة ي والمساولين على الداعة والنسو الساول ي المُ المُنْانِينَ ٱلمصريتِينِ المبلغِ الذي تقرر ان يقام مساء ١٩ سيتمبر عرضا أ تدفعه الاذاعة مبدنيا يقندر بحسوالي الم خاصا لاويرا عايدة لمعرفة اي اخطاء فد و نصف مليون فرنك الإذاعة الفرنسية لل تقع حتى بَمكن تلافيها الثناء عب ضها الجسديدة مقرها ٥٠ شبارع فسوش ﴿ عَلَّ مَسَنَّ أَبُوالْهُولَ أَبْتُدَاءُ مِنْ مَسَأَهُ ٢٠ **************** فقة الفنانين المتحدين تقد

ينما ومطاعم القاهرة £المسارح والملاهي ودور الس

** کیاف دوروا ** قصر فرسای **** مكيف الهواء ١٠ شارع محمد ثاقب --- الزمالك FE1444- / TE-Y-44 / TE17199 5

اوركسترا الدكتورز ــلطانة ســـهير زكى — القتان أركان فـــؤاد المطسرية اللامعسة تساتن سراحمسد سبسة منى خيالسيد كيل اتث غرسای -- مطعم شرقی وغربی ومجهز للحفلات

النيل جاردن بالاس ــت ٢١ ٥٠٥١ كورنيسش النيسل اول طريسسق المصادى مطعم ضربسي / شرقى غداء — عشماء حديقة ذللهي الليلي الصيفي تقدم لحمد عدوية -غادة كامل رقص شرقي - بأند غربي كل ليلة للحجر مقدما تليفون ٢٥٠٥١٢١ استعداد تام لحفلات الزفاف

The second secon

اج صحــاری تنت فندق سياج براميدز طريق سقارة من ش الهرم ـ ت ٢٠٢٣مــــ سهرةً مع حسن عليقى مَنْ بحرى للمبعيد ساعات متواصلة مع الأنكولور والرقص الشرقي مع اشهى والذالة بات على القحم

TETTEOT 5 ارض المعارض بالجزيرة برنامح واغلام عز

مسن عابدين

والمعورهم سارة الركاء عطيه شراءه



دور مكيسف الهسواء ت ٨٥٠٠٠١ ٢٥٢٤٥٨ شريفة فاضل ـ محمد فنديل السيحثما سونيا أحصد ـ ناتم

بنات حارتنا ● کایرو ۱۹۵۰۰۷ بئر الخيفة

• رادوبيس ١٩٢٢٥٤ روضً الفرج الهروب من للوت ● الأهرام ٢٤٨٢ه٨

وحبيلة النمر ١١٤٢٩ السفاح القائض الوحــــش • فاتن حمامة ١٩١٩٢

آلييه اليواب وييقى المب

 الغوئنــــاتا الأندلس براس البر

> الإعلانق هنا الدنسيسل

الأضبار YZAAAA 4

شسل بإععاقات

بالقساهرة

• دیاتا ۲۲۷۱۷ كأسادة الرجال ا بعدل ١٩٣٨٥٩٤

• میلمی ۷٤٦٥٦٥٦

● ليسدو ١٣٤٢٨٤ ٠ سفتكس ١٧ -٢٤٦٤ الراة الحديدية البركان المعر

الل ابوه عيان ومراته وينته ماعندهمش فلوس و في ايده يكسب .. رفض يهرب، والثاني الغني التعلم عاوز عهرب .. مش ده برضه الخلف خلاف . * فلنا اسمه تناقض ! تلبيه البواب الرجل الشيطان

بدالك .. و حا ابلع عنك الكراكون !!

العملاق العملاق ● هليوبوليس ١٥٨٠٦٤٧ 🖜 مصر ببور سعید ه هل فهنت شيئا من الفيلم؟ ــــطبعا .. فهنت ان فيه ناس مجدع !! البيه البواب الرجل الشيطان لعبة الكيار

● روکسی ۲۶۶۰۸۰

السادة الرجال

پ نورمانــــدی

٣ رجل في الجميم دعوني انتظم

• أوبرا بسوهاج

خليل بعد التعديل القوة الجبارة

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦

قاهر الموت ملاغ ضد امراة



C 9/400 نانب جمال غيدالمقصود ۱ خاج مجد*ی مجا* هد مطعم وحديقة البادسة

مَا ثُدَّةً لَنْ لَلْسُوهِا * مُاكُولَ لِبَانِيةً وَرُيْدَ وَالنَّسِيمِ العَرِيقِ معدهُ عَلَى إِيَّ امير الطيأء المصورين واللبا نبين لا ا حواد خلاب المباوية كرم لضيافية / ٣٢ مصر/احكند: الصمادن ل ؟

٩ وني الفرد دعشا دمنوايّ ترسُاس ١٠ ص : ١ م (دوتو النجم الادبيت

بى بى كل يوم إننين وجمعة ، ٨ سُ ١٠١ بالعادي ، ت ٢٠ ١٢ ١٠٠ ٣ ٢٠ أفلام جمال الليثى تقدم على شرائط قيديه كاسيت

ولالعبدالعنييز را شابط سراى الازمكية رالفائتيّ تد ٩١٩٢٧، ٩١٦٢٢



قاتل بطلب من ميانية

الناء هوابته إلى منزله لبلا الوجي

الرائد حدالتنايم الجنديي بثناء يستواف منبارت ويطاب منه أن يركب معه حتى بتحمل الكدن الواقف لوق

فوجيء النباء بالمنابط بتواك لم الكمن ويسلمه الملاء يله

اسماعيل قالب ملبور أسم اأ

آنه هاری من هکم بسنجنه ۱۹ سنگا هفته قتل بسوهای و دول اله

سلمي جمال اللين رفيض وحمولية الاحكام ترجيله لتنفيذ للعاورة

الفلات نياح بيلاد فيبض الكي مشاء عبدالعليم معاون شيئة اليش فلات فية فها كالت

ن أحد المنادل الكبرى واوجاد تمين الى اللمن وترافن جوان وعلينا والبد مثها التوالد أعليتينا والمبدئ

قام قارقت لراميم حمايين النياحة بلستدعاء المنام وابي مهندسة بيكور رامرت النوارة سيلها بالمسان للاق

مصرع ٦ واصللة ٤٦

ق حابثين بالسويس

الموسر وصف الجنيس الموسود وسف الجنيس الموسود الجنيس الموسود الجنيس الموسود الجنيس الموسود الم

حسن الجهوري نا

البيويس حيس منلق الأتوبيس

ابن البنويس . وقرر مصطلي

الذي فان يشرف على الكمان

ان بحمیه ا

كومرى الجنزة أ

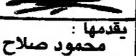
ة لريب

احيل صاحب عمارة ببولاق الدكرور الى نيابة امن الدولة تمهيدا لمصلكمته يتهمة الاحتيال على مهندس والاستيلاء على خلو رجسل منه وعندما طالب المهندس بالشقة قال له اشرب من البحر

فيه أن صلحب العمارة حصل على خلو وكان النقيب ممدوح المصرى بقسم شرطة بولاق الدكرور قد تلقسى بلاغا من مهندس بقناة السويس قبال

رجل منه لتأجيره شقة وانه ذهب

بان صلحب العمارة تعاقد مع شخص اخر على تفس الشقة وعضدما ذهب اليه قال له : اشرب من البحر .. واحيل صلحب العمارة الى نيسابة أمن الدولة يتهمة تقاضي خلو ر جسل وتاجير شبقة واحدة لاكثبر من



• سانق الاتوبيس يبيع التذاكر القديمة للسركاب

لجأ سائق أتوييس مميني باص ، الى حيلة غربية . كان يجمع التذاكر الملقاة على أرض الاتوبيس ثم يقوم ببيعها مرة اخرى للركاب ويستولى على ثمنها لنفسه .

سیارات الناکسی و ۱۶٪ فی منطقه فضاء و۲۳٫۲٪ فی مساکن المجنی

● واسأل العميد حسن العادلي مدير التحريات بالادارة العامة لمبلحث الأداب : كيف نحمي بناتنا من هذه

ُ **- يُقُول** . الرد . سيكون دعوة اوجهها

يتريد عليها الشباب والفتيات منذ

وهكذا أبدأ رحلتي مع العميد حم

الديسكر ء .. صالات مثيرة فاخرة في

الفنادق الكبرى .. شباب العشرين ..

يرتدون الملابس الواسعة أحدث

موضة .. الفتيات بلبسن الملابس العارية الملونة الزاهية .. الأضواء خافتة ..

الموسيقة عالية مجنونة .. المقاعد والأراثك بعيدةً في الأركان .. يجلسون

متلاصقين .. البعض يتحدث همسا

والبعض يصرخ .. كثوس الفعر في

ونحن نفادر أول صَّالة بيسكو : من منا خرجت معثلة الإعلانات الإلمانية

هائي .. سكرانة .. ليتم الاعتدآء عليها في منزلها ثم قطها ا

المطار .. شاب يقبل فتاة علنا .. يشير

• وَيُلِقِي بِمِفْلَجِاةً قُلْتُلا : ومَلَّهُ .

قائمة .. يفادر الشباب والفتيات صالات

الديسكو".. يترنّحون تحت تأثير الغمر .. ف هذه اللحظات تثور

يقول رجل الأداب المثله : تصور ان

اولياء آمور هؤلاء الفثيات يريدون من

الشرطة ان تنتظر حتى الثالثة صياحا لحماية بناتهم المفمورات أثناء خروجهن

من د الديسكو ، .. وأذا تعرضت وأحدة لحادث اغتصاب .. فالويل لجميع رجال

اساله يوضوح: كيف تحبى بناتنا من القطف والاغتصاب؟

ـ يقول بوضوح اكثر: يجب الا تخرج الفتاة ليلا ف أوقات متأخرة

بمفردها . هذا يحدث في جميع بلاد العالم .. ويجب الا تتواجد الفتاة مع أي الشخص في اماكن متطرفة .. ويجب الا

تثق الفتاة كثيرا في صديقها فقد يكون

مشاجرات على الفتيات ..

أل صللة تيسكو بفندق كبير بطريق

- قال ل العميد حسن العادل

الأيدى ..

الاغتصاب !

الجريمة النشعة ا

مكذا من الأحل

جنيها على نمة محاكمته .

أيلمُ أحد المُنتشين قسم بولاق . فأمر صفوت سليمان وكيل النيابة بالاقراج عن السائق بكفالة ٥٠

يخنق طفلا

طقل صغيربالساحل سنوات) مصرعه عندما شعر بال نشرب كرب ماء بسرعة ادى الى خنقة ووفاته . تولى حسام عبدالله وكيل النيابة تحقيق الحادث . واكد الطبيب الشرعي ان الوفاة حدثت باسفكسيا الغرق نتيجة انسداد القمسة الهوائية بالماء ،

تُمكنت مبلّحت التهرب من الضرائب من ف من ٥ طوابق، تخميص في تعبينة رجاجات وعبوات اللَّركات العالمية من ضبط عشرات الإلاف المواد الخلم 19AY ple

تم استئذان النيابة واللى القبض على صلحب المستم ووضع الشمع الاحمر على ليوايه وارسلت كميات من النتجيات الى المعامل الكيمالية

أما صلحب للزرعة فقد قدم إلى المحاكما

مستحضرات التجميل والبرفانات واغراق السوق بها . الرسوم والضرائب . ومعه العديدان احمد مثلج وتبيل العجوري . البتت التحريات ان الشخص صلحب الصنع يمارس نشاطه منذ العبوأت ألى جانب المواد الخلا المغشوشة التي يملأون العبوات بها كانت المعلومات التي جمعها المقدم جمال هملم عن هذا المصنع الذي الدَّاخلية للأمن الْأَقتصادي. تشكيل فريق بحث باشراف العميد ماهر ومزم مدير ادارة التهرب من

بصمن لص الاراث التيار الكهرباني

المنوقية عيدالمحسن إبراهيم عندماً تسلل اللص الشاب من السلك الشائك المحيط بأحد مزارع تربية الارانبِ بقرية أبورقية مركز اشمون لسرقة الارانب الوجودة بللزرعة صعقه التيار الكهربائي بالملك فأتله ف الحار

بتهمة القتل .

يىرفىض ابسنته خوفا من زوجته

فقد تلقى العبيد مجمود الديب مامور مركز اشمون بلاغا من لحد امرت نبابة العجوزة باستدعاء والد الموظفين يفيد فيه بعثوره على جثة سُلِّي بِلَمْنَاء مِنزِلَه . انتَكَلُّ الْي مَكَان فتاة ١٦ عاما رفض بخولها المنزل الحادث العقيد سمير فرج نائب مامور فوفا من زوجته الجديدة وكان المقدم على مركز اشمون وتولى عبدالرحيم احمد عبدالرحيم رئيس مباحث العجوزة قد سالم وكيل النيابة التحقيق الذي اثبتُ أنَّ صَلَحبُ ٱلْمُرْعَةُ شَاهُدُ اللَّمِنَ وهو يتسلل من السلك الكهريائي فقام بتوصيله بالتيار الكهربائي فصعقه في القسم بعد رفض والدها استلامها بم فروجها من مؤسسة الاحداث التي الحال ، امرت النيابة بدان حلة اللمن وتقديم صلحب الزرعة الى الماكمة . التحقت بها بعد وغاة امها .



في نادى القاهرة الرياضي تجتمع ظهر كل يوم مجموعة من الفتيات الصغيرات من تلميذات الابتدائي يرتدين ملايس المصارعة

منهن تلميذة اسمها نهى محمد امين لايزيد عمرها عن ٩ سنوات ، اصبحت تتقن فنون مصارعة التايكوندو العنيفة .. سالتها: لماذا تتدريين على المصارعة ؟ نحندت .. حطف

الطالب المعرى ا

● ومن هو ، الجاني ، ؟

ولماذا يرتكب جريمته ؟
 الما السؤال الأهم فهو : كيف

نحمى بناتنا وروجاتنا من الخطف والاغتصاب ؟

دراسة عن الخطف

الدكتورة نادرة وهدان الأستاذ المعهد القومي للتخطيط عاشت الشهورا تدرس هذه الجرائم .. تلتقي المسافتيات المجنى عليسهان .. وواسرهن .. وتحادث المتهمين في هذه

الحوادث .. خلال التحقيق معهم ..

لقد الت مقادير الثروة في الفترة

الناء حبسهم .. وحتى قبل اعدامهم ! قول الدكتورة تلارة وهدان :

الأخيرة الى فئة من المجتمع وهي الحسرفيون والمهنيون من صبية الميكانيكين والسمكرية والتقاشين ..

الذين يكسبون كثيرا من هذه المن مما

ساعد على انتشار بعض الظواهر التي لم

يكن لها وجود في مصر قبل ذلك أو أن

وجودها لم يكن محسوسا، ومنها حوادث الخطف والاغتصاب التي

يركتبها عاطلون أو حرفيون يقضون وقت

فراغهم الذي زاد بعد أن أصبحت

الورش تغلق أبوابها مبكرا بالطريقة التي

يجدون فيها متعة اكثر . وهناك اماكن

محددة ومعروفة بعيدة عن اطراف

العامسة ومفصصة لمزاولة أعمال مظة

بالأداب بدون تدخل الشرطة ولاتوجد بهذه الأماكن حمالات او دوريات

ق من هي الفتاة التي تتعرض
 ق الخطف والإغتصاب ؟

ـ الدكتورة نادرة وهدان : اقد تمت

بدراسة مستقيضة عن هذه الحوادث

بالأشتراك مع الدكتور محمد شعلان

والمستشار وحيد محمود مساعد النائب

العام .. وأقول أن الأصوات التي تعلو

البعض بأن محاولة أيهام البعض بأن الجاني هو المجنى عليه الحقيقي لأن

هذا سلاح موجه ضد الشباب ذاته

ألبير لهم الأخطأء .. لكننا لانتكر ان

لبعض المنى عليهن دورا ف هذه

دائمة ..

والاغتصاب ؟

والمؤكد أن نشر بعض حوادث الخطف والاغتصاب التي وقعت في الفَتَرَةُ الأَخْبَرَةُ . كَانُ وراءٌ رَبُود الفَعَلُّ الفَاضِيةَ التِّي لحس بِهَا كُلُّ أَبِ لُو أَم لهما فتيات في عمر الشباب .. وهي اخبار من الناحية الصحفية .. مثيرة .. مثيرة .. بقدر مليكون صداها احساسا بالأسف من بشاعة الجريمة والخوف من ، تظمن ، شعور المُواطن بالأمن في الشارع . مجموعة من العاطلين يعتدون على فتاة بعد أن يخطفوها من الشارع وهي تسيرمع خطيبها . ضابط شرطة يعتدى على فتاة امريكية اتناء عودتها



في اسبوع ٥ ٥ @ # 6. 2 2 4 4 E. 🕶 شب حسريق بمسطيخ مسطع

الترانزيت بمبنى الركاب رقم ٢ يسبب ماس كهرياني في الغرن الافي بسالمطبخ وعلمت أن سبب الماس هـو تـراكم ٱلزيت بكميات كبيرة داخل الفسرن . ولولا تدخل رجنال الاطفياء بمتطار القاهرة لاشتدت الكارثة. منَّ المستول عن هَّذه الواقعة غير

 الاجراء الذي اتخذه المهندس فهيم ريسان رئيس ميؤسسة مصر للطيران واللواء وفي ق عبدالحميد مستشار اول رئيس المؤسسة بلحالة بعض الطيارين لطراز بـوينج ٧٦٧ التحقيق موقف يؤكد ان من يخطىء ق حق الركاب . لابد من معاقبته لصالح المؤسسة الوطنية . ●● داخل المبنى رقـم ٢ سالمطار حاول احد الركاب تهريب كيلو جـرام

من الإلماظ اثناء سفره . ففي اثناء اجراءات وكاب السطائرة الإسطالية أَشْتُبه أحمد عُبدالعليم مَامور الجمري المُ الخضراء ويتفتيش حقائبة لم يعشر على شيء الا ان مسلامح الارتساك والحيرة على الراكب زادت من شكوك بتحرير محضر للراكب بعد ال<u>تحفيظ 8</u> عل ألالماظ وتحويله الى النيابة .

ور أصبح المواطنون السدين السدين السدين السدين السدين المساون مع قرية البضائع في نقبل المسائع في ال أمتعتهم مسن القبرية الى خسارجها المنصف دود الفتاة المجنى عليها بانها و اجهون مسكلة ارتفاع استعار في كانت المحرك للجريمة وبيالفون حتى المسلامة المقالة المقينة الما المسلامة المقينة الما المنافقة ال هذه الامنعة العربية الله المستوى المناق المناق عليه المناعي المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناقة أُ قريةُ البضائعُ الى مصر الجديدة !! ا ﴿ وَالْمُالِثُ وَحَدُهُ مُرُورُ مُطَّارُ القَاعَرِةُ ٢ مَلَابِسِهَا ۚ أَو تَسْرِيحَتُهَا .. م من المسلق مسارة اجرة وملاكي للندارة و 5 تتيجة محلولتهم اسستغلال السركان 6 الملكدين والقيسادة بسدون رخصية إِ وَكَانَتُ وَحَدَّدُ ٱلْمِرُورِ لَظَمَتُ حَمَالَاتَ إِلَّا الْجَرِينَةُ .. أَرْ سِوْءُ تَصَرَفُ يَضْمَهِنَ الفسط السائقين لمنطقة المطار بقيادة قلم بدون قصد ليكن عرضة لهذه العقيد محمود رهران رئيس السوحدة المرادث مقد استعرضنا ٦ حرادث غُبِناء عَلَى تُوجِّهَاتَ الْلُواءُ حَسَنَ فَراج ، إ ورجدنا أن الفتاة كانت ترتدى جلبابا



فستانا ريفيا وفي حالتين كانتا ترتديان ازياء نتماش مع « الموضة » ول حالة واحدة كانت المجنى عليها داعرة ! تضيف الدكتورة نادرة . من هذه الحالات التى تعرضت للاغتصاب سيدة عمرها ٥٥ سنة تعمل تومرجية مستشفى قبيصة الشكل مخيفة متزوجة وتزوج أولادها . اغتصبها سائق لورى وتباغ عندما ذهبت معهما الى المتحراء لشراء طوب لبناء قطعة أرض تملكها في عزبة الهجانة أ.. والفتاة التأنية تحمل دبلوم التجارة وتهتم بمظهرها

أمنابتها في مندرها ..

تلميدة فقيرة عمرها ١٥ سنة ..

مخطوبة لعامل في العراق .. تقدم شاب

عاطل من جيرانها لخطبتها لكن أسرتها

رقضته .. أثناء عودتها من الدرسة

مساء حضر اليها بتاكسي وهندها د بماء النارء ومطواة .. حطها الى مكان

مهجور … اعتدی علیها دون ان یفض

خسمية أخرى .. تعمل في الدعارة .

اتفقت مع بعض العاطلين لكنهم بعد ان اعتدوا عليها سرقوا نقويها .. ف الطريق

اين الشرطة ؟

تقول الدكتورة نادرة وهدان : ڧ ٨

حوادث كانت الفنيات مع شاب أو أكثر أ داخل سيارة في أوضاع مخلة أو في مكلن أ

زعمت انهم خطفوها واغتصبوها ا

الشارع في وقت متأخر . بشكل مبالغ فيه .. دهبت مع خطيبها في سيارته الى المقطم .. دخلا الى ، شارع سدود ، .. فوجنا بخمسة حرفيين يلتون الطوب على السيارة .. ضربواً خطيها .. خطفوها في السيارة .. حاولت ان تَقَفْرَ والسيارَة تَسْمِ .. فَشَلُوا فَ خَلَّمَ فَسَنَانَهَا لَاتَهُ كَانَ ضِيقًا .. أَخْذُوهِا إِلَى مقابر اليهود .. حاولوا الاعتداء عليها الخطف والاغتصاب ؟ ساومهم خطييها ووعدهم بأن يحضر لهم مبلغ الف جنيه في اليوم التالي مقابل ان يتركُّوا خطيبته .. فتركوا الفتاة والشاب الذي أبلغ الشرطة في نفس اليوم . التي تثير غرائز الشباب طالبة بمدرسة التجارة الثانوية مدينة بنها .. والدها بوأب .. كانت تسير مع شاب ـ زعمت انه خطيبها ـ ف شارع الكررنيش أن الثامنة مساء .. اقتربت منهما سيارة بداخلها ٦ من الشباب .. خطفوا الطالبة ضريوما حاولوا الاعتداء عليها . قارمتهم بَشَدَة وافلَّتَ منهم . مطلقة عمرها ٢٧ سنة .. جميلة لها ظروف أسرية صعبة وتحاول الأنفاق على أولادها .. ذهبت الى منزل سمسار في

الأرقام تؤكد: ٢٣٪ من حوادث الاغتصاب وقعت ف شوارع عمومية و ١١,٦٪ وقعت في شوارع جانبية و ٤٪ لا، محل علم و ١٨٪ داخل

لكنه كَانُ قد فُلرقَ الحياةُ . وقالت

زوجته أنه كان يكره المسارعة لكنه كان مضطرا المارستها للحصول على

المُلِّلُ الطَّلِيلُ منها . مثل المباراة التي

مات فيها كان تصيبه ٢٠ جنيها ! .

عن اعين المارة وتصادف مرور الجناة .. وفى ٨ حوادث أدعى الجناة أن الغثيات المجني عليهن من سيئات السمعة والغريب انها عندما سالت الحناة ق هُدُه الْحُوادِثُ القُوا بِاللَّومِ كُلَّهُ عَلَى المجنى عليهن .. وقال الجناة :

البنت التي لاتلتزم يتقاليد المجتمع لابد ان تضبطها الشرطة .. • يجب منع أي امراة من النزول الي • يجب الا تخرج البنت مع صديقها او خطيبها الى مكان بعيد متطرف ! والغريب ان معظم الجناة في هذه احوادث كانوا يدركون تماما غياب دور

يؤكد ذلك أن ٦٢٪ من الجناة تم الدراسات تؤكد أن المخدرات مي وتؤكد الدكتورة نادرة وهدان أن أزمة

الشرطة ف هذه الأماكن المتطرفة .

غير اهل بالسكان وفي وضع شائن بعيدا

ضبطهم في منازلهم بعيدا عن مكان ارتكابهم لجريمة الاغتصاب ا وتعود ألى السؤال الثَّالث: لمادًا المتهم رقم واحد وراء جرائم الخطف والاغتصاب يليها افلام الفيديو المنوعة الاسكان ليست سببا رئيسيا . حيث ان معظم التهمين في قضايا الاغتصاب لهم مسكن أو أكثر . كما أن سفول معظمهم معقولة ، وغالبيتهم متزوجون ولهم

المفال . لكنهم يعانون من الكبت الجنس والتعليم البسيط ويعانون من عقدة احدرس من التاكسي الخسين من عمره متخصص في تسفع العمال للخارج بعد ان وعدها باعطائها عقد عمل .. مددها بمسدس .. انقض عليها .. قاومته اطلق عليها رصاصة

أَحْتَقَارُ أَلِمُ أَوْ . بِالأَضَافَةُ أَلَّى سوء التَّربيةُ وتعرضهم للكثير من أمراض الأسرة ،

هو الجانى ،، ومن ناحية أخرى يجب تكثيف التراجد الشرطى في الاماكن النائية .. وفي النهاية يجب دراسة الشكلة من جديد بواسطة الاخماليين والمتحدد من والمحلة الاخماليين والمحدد الشكلة جذريا ونعرف .. ايه اللي حصل

ق الشارع بالضبط؟! محمود ، إ النيفة بحبسهما .

كتبت ـ منى ابو وافيه :

خرج الطفل محمود (١٠ سنوات) من منزل اسرته بدمنهور ليلعب مع اصدقائه في الشنازج ونظر اليه والده الشافعي حميدو بحنان بعد ان نصحه بعدم التاخير وثم يكن يعلم الاب انها الرق الاخيرة التي يشاهد فيها ابينه المنغير



نلك أن سيارة نقل مسرعة البيلت بسرعة جنوشة لتصدم الصغير وتقذفه امامها عشرأت الامتأر ثوقدفسا بعجلاتها الضحمة ولايجد السلاق مفرأ من ذكل الصغير الذي عرق ق تعلقه وراح (حيث بلفظ انفلسه هنگ حادثة عادية متكررة كثيرا لكن النيابة قررت الإفراج عن السائق بكفالة منه جنبه وذلك أن القلون ينص مراحة على أن كل من تسبب خطأ في موت شخص اخر بأن كن ذلك نائبنا عن أهباله أو رعونته لو عيم احتراس أو عدم مراعلته للقوانين واللوائم والنظية

يعاقب بالحبس مدة لاتقل عن ٦ شيور وبقرافة لإ تَجِاوِزُ مَلْتُهُ جُنِيَّهُ لَوْ بِلَحِدِي مَلَتَينِ الْعَلَوْبَدِينَ * وَالْكُنَّةُ ٣٢٨ عقومات نقرة لولى والسؤال هل العقوبة رادعة نهؤلاء الستهترين العابثين بأرواح الإبرياء ؟ الإجابة: تنتظرها من رجال التشريع .

- وتلقى معلغ مانة وخمسين جنيها من فاعل خير تبـرعا لليلــة الأسان

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جليها من فاعل خير من زكاة العسل تسرعاً للفقراء بليلة القدر

ــ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنبها من فاعل خير بالمنيل تسرعا للبلية ""

- وتلقى مبلخ مائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا للبلة القبر

- وتلقى مبلغ مانة جنيه من اسالم من

- وتلقى مبلغ مانة جنيه من العيدة امين نصار تبرعا للبلة القبر - وتلقى مبلغ مانة جنيه من فينها

خير تبرعا للبلة اللتر - وتظي مبلغ اربعين دوارا نصيفه من سامية قدر وعشرة دوارات مين اجلال محمد كامل وعشرة دوارات مين عادة قد

عليه فتحى تبرعاً للبلة اللبر مخموص ا للسيدة ليل — وتلقي مبلغ تسانين جنيها سيق —

السيدة اميرة بصطفى المغربي من ركاة المل تبرعا البلة القبر - وتلقى مبلغ لمانين جنبها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا الثبلة القبر

- وتلقى مبلغ خمسين جنبها من ثباة. محمد عبدالمنعم بالاستندرية تهيرها.

للبلة ألقسر يخصص لمساهدي

الغانستان :

ركاة المال تبرعا للبلة القرر

يحصص لمجاهدي افغانستان

الدنيسا بخيسسر « ينية المنشور ص ١٠٠٠ _ وتلقى ميلسغ شالاتة الاف حنسه

_ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات. من فاعلة خير بالدقى تسرعا للفياة. القدر يخصص لاسرة رقيب المبطاق. وستعاثة وثلاثة وثمانين بولارأ من فاعلة خير بلاظوغلى من زكاة المسال تبرعا لليلة القدر يصرف ق المصارف ابو طالب سعد البذي كتبيت عثية الشرعية للركاة . - وتكفّى مبلغ دلالة الاف جنية مسن ب وتلقى معلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بسالاسماعيلية تسرّعا الدكتورة أم من ركاة المسأل تبسرعا لليلبة القندر يخصص للعجب للبلة القندر يخصص لمجاهدي والمحتاجين والمرضى ــ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهيات من مؤمن بلقاهرة تبرعا للبلة القدر

افغانستان . ـ وتلقى مبلغ الفيسن ولسلالملالة وثمانية وستين جنيها من فاعلة خير بالمنيل من زكاة المقل تبسرعا للياسة العبر - وثلقى مبلغ الفين من الجنبهات من فاعلة خير بلالب الاسكندية تسرعا للبلة القدر يخصص منه الف جنب للحالات الإنسائية وخسمائة جنب

لمجاهدي افغانستان

موعدي معلم الفين من الجنبهات من فاعل خيس تبرعا لليلسة القسدر ومساعدات الطلاب المحتلجين وباب والمنافذات المحدد المحددين وبعب والمد وحدك وخمسمالة جنيه من فاعل خير بالإسكندرية من ركاة المل تبرعا للبلة القدر والمقى عبلة الفراد والمانين جنيها من فاعل خير بالمديل من ركاة المال تبرعا

الله القدر . - وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا للبلسة القدر يخصص لبساب د است وحدك ، - وتلقى مبلغ خدسماته جنيه مس - وتلقى مبلغ خصيفالة جنيبه من فاعل خير بقدقى تبرعا لليلة القرر - وتلقى مبلغ خصيفالة جنيبه من فاعل خير بقدقى تبرعا لليلة القرر - وتلقى مبلغ خسسانة جنيبه من فاعل خير من زكاة المل تبرعا لليلة القرر لتوزيعها على فقراء المسلمين القدر لتوزيعها على فقراء المسلمين فاعلة حنيبه من فاعلة القدر المراغ خسسانة جنيبه من فاعلة القدر المراغ خسسانة جنيبه من فاعلة القدر المراغ خسسانة حنيبه من فاعلة القدر المراغ خسسانة حنيبه من فاعلة القدر المراغ خسسانة حنيبه من من وتلق المال تبرعا

- وتلقى مبلغ خمسمانة جنيه مين فاعل حير من ركاة المل تبرعا لليلية القبر - وتلقى مبلغ اربعمالة حتيه من فاعل خير تبرعا للبلة القبر يخصص من مائة وخسون جنيها لاسبوع الشفاء

المصارف الشرعية للزعاة - واللقى مبلغ مائتين وعشرين جنيها من فاعل خير بالإسكندرية تبرعا لليلة

خبر بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر

فتغرق معسه

لقت سيدة حامل مصرعها غرقا في مياه النيل عندما حارات انقاد ابنها من الغرق بعد ان غرفه التيار فغرقا معا .

للنزمة على شاطىء النيل قرب مدينة العياط مربا من حرارة الجو ونزل ابنها (١٧ عاما) للسياحة ف مياه النيل فسقط أل احد الدوامات بعد أن جرفه التيار حاول الموجودون على الشاطىء انقاذه ولكنهم فشلوا فقامت الام الحامل والقت بنفسها ف الباه لحاولة سحبه الى الشاطىء فلقيت مصرعها وغرق الاثنان

اكثر من ثلاث ساعات.

00000000 كفيف يحاول

عبدالبارى نفسه وهو يعسك بشخص

كعادته ليلا عندما لاحظ شخمين

اصطحب الملازم عمر عبدالباري المتهمين وهو يضرب كفا بكف وامرت

تحاول انقاذ ابنها!

انها روّجتی ا ف صالة دیسکر آخری بشك رجل وكانت السيدة قد خرجت مع اسرتها الأداب في فتاتين تجلسان مع شاب على ان عمرهما أقل من ٢١ سنة .. المقاجأة ان صديقهما .. مزارع شاب غنى .. منزرج من اثنتين تركهما في النزل !

قتل في العميد حسن العادق : من
هذا الكان خرجت الفتاة الأمريكية ومسديقها .. لتتعرض لمسادث أن الثألثة صباحا .. وأضواء النهار

تمكن الرائد عادل ثهاد قائد شرطة الانقاذ النهرى بالجيزة من اخراج الجثنين من تاع النيل بعد بحث أستمر

سرقة سيارة

لم يصنق الملازم اول عمر يهم بسرقة سيارة من احد شوارع الدقى

كان رئيس الداورية اللاسلكية يمر يقومان بمخاولة فتح سيارة وعندما قَامٌ بِٱلْفَيْضِ عَليهِما تَبِينَ أَنْ احدهما اعمي وهـو المتحصص بنجريـة المفتيح

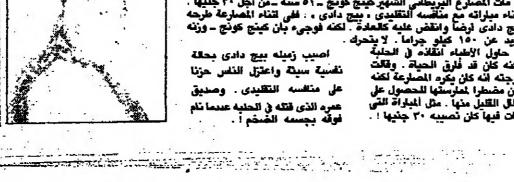
المصارع البريطاني مات .. لأن منافسه نام ضوقه !

جلاسجو ـ منار فرحات : مات الممارع البريطاني الشهير كينج كونج .. ١٥ سنة ــمن اجل ٣٠ جنيها . اثناء مباراته مع منافسه التقليدي ، بيج دادي ، . ففي اثناء الممارعة طرحه يبج دادي لرضا وانقض عليه كالعادة . لكنه فوجيء بأن كينج كونج ــ وزنه

نفسية سينة واعتزل الناس حزنا على منافسه التظيدي . وصديق عمره الذى قتله في الحلبة عسما نام فوقه بجسمه الضَّحُم أ .

يَزُيِّد عن ١٥٠ كيلو جراماً. لا يتحرك . حاول الأطباء انقلام في الحلبة

أصيب زميله بيج دادى بحللة



وملتنا جنيه لمرضى الفشل السكلوي وخمسون جنيها لمجساهدي ومستون افغانستان إ - وتلقى مبلغ مائتين واربعين جنيها من فاعل خير بعصر الجنيدة من ركاة إلى المال نبرعا للبلية القير يصرف و

– وتلقى مبلغ عشرين حنيها من فاعلة خير تبرعا للبلة القر - ومُلقى مبلغ مائة دولار من فساعلة و يخصص لبك ، است وحدك ، و وحدك ، و وحدك ، و وتلقى مبلغ ملاتين من الجنيهات و من فاعله خير بالإسكندرية من ركاة

- وتلقى مبلغ خسين جنيها مثل السيدة عائشة فرج تبرعا لليلة الفرز - وتلقى مبلغ خسس جليها مين فاعلة خير بجاردن سيتي تبرعا للطة اكلار - وتلقى مطلغ للاثمن جنمها من تنسؤه محمد عبدالمنعم بالإسكترية تبسرعة لليفة القدريخصي السيوع الشاقة المراجع الشاقة المراجع الشاقة المراجع وعشرين جنيها من فاعد المراجع الإعساق الخيسة المراجع الإعساق الخيسة المراجع المراجعة الم بليلة القدر ... - وتلقى مبلغ عشرين جنيها مين ن ع الصبروت تسرعا لليلية الأسار يخصص نصفه لمجاهدي الفاتستان

- وتلقى مبلغ عشريس جنبها هيا. صديق ، فكرة ، تبرعا للبلية القيدر يخميص لبلب ، لسَّت وحدل و - وتلقى مبلغ خمسة جنيهمات ف فاعلة خير كيرعا للبلة الكنز

فقيد شياب آل

نادى ضباط المراقبة الجوبة

ينعي بعزيد الحزن والد الكابتن

محمد عيدالله بركه

كبع ضباط المراقبة الجوية فللغقيد

بالشرقية

جمعية تسويق المصاصيل

بالشرقية

المدير العام والعاملون بمديرية التعاون

السيد خالد احمد حمدي

نجل المهندس احمد حمدى عبدالعزيز

مدير علم التعاون بالشرقية سابقا للفقيد

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم الاستلا

عطبة محمد الحبشي

بمواساتهم في فقيدهم العزيز وستحيى ذكرى الإربعين مساه غد الاحد بمنزله

بشارع السلال بدمنهور الجديدة .

بواقر الشكر لكل من تفضيل

* وظائف خالسة

الشركة المصرية للتجارة

والصناعة

(عرفة وشركاه)

(سوجيك)

شارع أنال السويس امام الزيوت السنخلصة البر القبل

محرم بك ـ اسكندرية

ذات خُبرة ق تصنيع الملابس

الداخلية والخارجية وعل دراية كافية بماكينات الحياكة الحبيثة

. يشترط خبرة لانقل عن عشر

سنوات . المقابلة شخصية يوميا من

بعد الساعة الثانية بعد الظهر .

شركة النصر للاجهازة

(فيليبس)

فنی رابع (مشروعات) دباوم متوسط صناعی (خرسانه مسلحة) بصفة دائمة

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف

تطلب مشرفات حياكة تريكو

الرحمة وللأسرة العزاء

ذ کــر*ی*

النزراعى

الرحمة والزميل خالص العزاء.

مديرية التعاون

شكر وذكرى الإربعين

للمرجومة الحلجة فتحية

عبدالعظيم خليفة

منالع خليفة تتقدم اسرة المرحوم مأمون يوسف صنائع بالشكر لكل من تفضل

بمواساتهم بالحضور والبرق والاهل

بعصر والسودان وتخمى بالشكر السيد

رئيس الجمهورية والسيد محافظ اسوان

وستقام ذكرى الاربعين غدا الاحد

الموافق ١٢ .. ١ بديوان العاملة بدراو .

بقلوب مؤمئة بقضاء الله وقدره

درويش محمود مصطفي

الشهير بالسيد القط ذكرى الاربعين

لرفاته يوم السبت ١٢ سبتمبر بالسرادق المقام ٢٧ شارع النصر المنشية

٣ شأبن الصائغ خلف نقطة المسلة

be *

ملك شركتنا

رقم المناقصة ٢١٤/٧٨

ألبيلن اصلاح وصيلاة موازين

تاريخ الفتح . ١٩٨٧/٩/٣٠ وذلك طبقا للمسواصفات

والشّروط التي يمكن ٱلحصول عليها بالعنوان عاليه او من مقر

الشركة بالعامرية (الكيلو ٢٣

طريق أسكنترينة القآهرة

الصندراوى) على أن يتم تقديم العطاءات في موعد غايته ظهر

اليوم المحند قرين كل بند عل

العُنُوان) ١٣ شَارِع صَلاحٌ سالم/ اسكندرية) مصحوبة

بتامان ابتدائی قدره ۲ ٪ من القیمة بزاد الی ۵ ٪ عند الرسو

علماً بأنَّ فتح المُطاريف سيتُم في الساعة الحادية عشرة من صباح

* اخطارات

شركة الملح والصبودا

المصرية

بالاسكندرية

الترشيح لانتضاب ممثل

العاملين لعضوية مجلس

ادارة الشركة طيقا لاحكام

القانون ٧٢ لسنة ١٩٧٢

وذلك لمدة اسبوع اعتبارا

وتقدم طلبات الترشيح

المطلوبة المعلن عنها باملكن

العمل وذلك باسم السيد/

* * أدوات مستنزلية

ضرصة نباورة

بورسالان في القيمستويد

أبيض ساوة الكمبيت محددريرة

اطعرصبن سعرة وشاى ويهوة

اسعا يالين لهامثيل

منع وسعر

مصحفات ومصرتبؤيته

الجريعي المراجعي

اللهاع لرنسا - اسكندية

1.0A57 : WAF

ム: アンスミ・ス ニ ツァイン・アン

عیار ۲۱ د۱۹۰ فرشا عیار ۱۸ ۲۱۶۱ فرشا عیار ۱۸ ۲۱۶۱ فرشا عیار ۱۷

متوسط أسعار الأمس

عالمالحاكالفليدي

سيرتئ اقتنى جمارا لحلحاث

مجارمى لمرت ظنائة عالمنشية -ا

الشارع بيرونا

ومحارت

بقرية مراقية بالمق التحاج

رج زيات ومجوهرات

عیلر ۲۲ مرا۲ قرش عیلر ۲۱ م۸۸ قرشا عیلر ۱۸ ۲۱۶۷ قرشا عیلر ۱۸ ۲۱۶۷ قرشا

متوسط أسعار الإبس

عبار ۲۳.۵

رئيس مجلس الإدارة

من ۱۹۸۷/۹/۱۲

تعلن عن استح باب

اليوم التائي أرين كل مناقص

سمسانعنا بالعامرية .

تليفون: ٢٠٠١٩ ـ ١١٧٢١٨١

تحيى اسرة المرحوم

حرم الرحوم الحاج مامون بوسف

الحرامي بالزنقور جرجا فاروق رياض الحرامي نائب عمدة الزنقور وعضو مجلس المحافظة سابقا نجل المرحوم الماج رياض العرامي عضو مجلس المديرية سابقا وروج كريمة مصود العكوف عدة الغباش وشقيقة الاستأذ عبدالرحمن الموجة بالتربية والتعليم ووالد محمد بالثانوى وعماد المزارع وشقيق الماج هلال وأحمد المزارعين وعم محمد هلال بالكويت وعل المزارع ونجاتى بالثانوي وخال الاستلا بغرس وبجس بمسوي وسن مست بغيت عشان المدرس الاول بالقرعان الاعدادية وعضو المجلس المحل واخوته وأبو الفتوح السيد واخوته الحاج ملاح والمقد بالزوانته ألبحرية وابن عم وعمة سمع حسن ومحمد عبدالله ومحمد عبدالقادر واحمد محمد ومدحت بگری والاسائذة محمد مهران واولاده عادل المحامى والمهندسين ناصر وسعيد وعلى بجرجا التجارية ومصد على مهران بالاسكندرية ورفعت بتعوين البلينا ومحمد بكرى ألدرس بمعهد السريس الثانوى وعبد الموجود وعبد الحفيظ حسن وكيل معهد الفتيات بجرجا وجيريل

وعيدالنعم ومصود وحماد وعمران وبكرى وعبدالخالق بالزنقود وقريب ونسيب عائلات احمد والمعكوف بالغباش وعرقان وعوض والمراسي بالقرعان ومعوض بالزواتته البحرية وشعراوى بالعرجة بالقرهان ودووش بكوم الصعايدة وعيدالولي بكوم اشكيلو والتقيب باغميم والحرامى بالشعيرا بحية والعرامي باقصاص بالمراغة وجميع عائلات المعاسنة والمعرى والكلتني والقسد والترياقي ونصار وألمنفى بجرجا والعزاء بدوآر العائلة

0.0 اسرة أللغة القرنسية تعزى الزميل وديع

فهمى لوفاة ابن شقيقه . مدرسة كرموز الثانوية للبنات تشاطر الاستاذ سالمان عبدالمهيد الإعزان لوقاة والدته رحمها الله . نقابة المعلمين بادفو تتعى المرحوم محمود شوريج الناظر بالماش له الرحمة وللاسرة العزاء .

> 0 . 0 مجلس مدينة منوف

توفي الى رحمة الله تعالى عبده محمود ابراهيم الشهج عبده شماته تأجر بقالة بالودييان والدكل من الاستاد/ عزاليين عبده وحافظ عبده ومحمود عبده والتاجر عبدالرزاق عبده ونسيد احمد حافظ وعبدالرزاق عافظ وشقيق الحاج صبحى وابراهيم والاصرة تشكر من تقمل بمواساتها سواء بالحضور اريالبرق ف وفاة الرحوم . مدرسة رأس التين الثانوية بنات

ومواساتهما . **#0**#

الادارة الاجتماعية بمنوف

وَبَلْغُرِأُفِياً بِيتِ داودٍ ، صلاق ابو الشباب ونجله علال يقدمان في الحرامي بالزنقور عزامها

تشاطر الزميل محمد على زنقل الإحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة مدرسة الحرية بمنوف تواسى الزميل محمد الخضراوى لوغاة شقيقه وحير معهد العنيات بجرج وجيري الحرامي التلجر بجرجا وفيصل بالاسكندرية وفاروق السيد رجل اعمال بالسويس وابن عم عائلات الحرامي

اسرة مكتب رئيس المجلس تشاطر الزميل خليل أبراهيم الخضراوي مدير الكتب الإحزان لوفاة والده

5252 الخبارا لإعلانات

* وظالف خالسة مركز اللاسلكي بالزيتون

مركز القبة للكمبيوتر

ومايعادلها لدراسة التلكس والسكمبيوتر

٢٣ قصر النيل الدور الخامس تطلب العمل بالانتاج لجبيع الأملات والاعدادية للجنسين وتقدم الاوراق للسيد المراقب/ عن المراقب من الساعة الرابعة الرابعة الرابعة الرابعة المرابعة المرابع

٩ ش مجلس الشعب ت TOO.AIT للثانوية والاعدادية والوظفين الدراسة حسب المؤهل بأقسام • ضباط اللاسلكي (شهادة • الراديو والثليف ريون اللون والثيديو - الحجر وتذاكر الطيران بالكنبيوتر التلكس الدولى انجليزي/عربى
 الكبيوتر للينوك والشركات

 التبريد والتكييف
 انسام خاصة لراسبى الثانوية قييم مكثف المهندسين والهواه الشهادة معتمدة والاستعلامات



الإملية شركة التامين المصرية

تعلن عن حلجتها لشخل وظيفة مراقب انتاج ورؤساء مجموعة انتاجية للعمل بمنطقة السويس وسيناء من حملة المؤهلات العلما والمتوسطة الذكور ويفضل الخبرة السابقة خاصة عسال التأسين ويشترط اداء الخدمة العسكرية أو الإعفاء ترسل الطلبات على فرع الشركة ٢٦ شارع احمد شوقي مارد الزهل اسيرع مرفقا بها مسررة الزهل وموقف التجنيد والخبرة السابقة والاختبار صباح الاحد ٧٧ سبتمبر بالعنوان الذكور

تعلن عن حاجتها ألى متسرجمين

الشروط : ١ ــ الألمام باللغة كتابة ومحادثة . لمذم اللغات . 2 _ سيحد المرتب وققا لمسترى الكفاءة والخبرة ، -- تقدم الطلبات بأسم السيد / مدير عام شئون الإفراد بالهيئة عل

العثوان : ٢٢ شارع طلعت حرب ــ القاهرة مرفقا مع الطلب المستندات

 ٢ ــ المؤهل الدراسي ان وجد
 ٢ ــ صورة البطاقة الشخصية . الاقامة _ تليفون المنزل والمكتب

تشاطر الزميلات بالدرسية سمية مبحي وليل وهبة وجليلة حسونة لطفى السيد الثانوية بالهرم

العقاء لله

الشيخ مخلوف احمد حسن واخوه حسين المقاول وعائلة العلى بالحاسة بشاطرون عائلة الحرام بالزنفور احزانهم لوفاة فليدما المرحوم الحاج فاروق الحرامي

شركة مضارب رشيد رئيس وأعضاء مجلس الأدارة والعلملون ينعرن ببالغ الحزن والاس الزميل محمد على محمدين

> * مرایداست حامعة المنضورة

الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٢٩

عن طرح المناقصات الاتية : _ رقم المناقصة ٧/٨/٨/٨ يوم وتساريخ فتسح المنظاريف الأربعاء ٧/١٠/٧ شرآء صد للمراسلات

السبت ۱۹۸۷/۱۰/۱۰ شراء ملابس لموزعي البريد ثمن كراسة الشروط ١٠ جنهات رقم المناقصة ١٩٨٨/٨٧/١٠ يوم وتاريخ فتح المظاريف الاحد ۱۹۸۷/۱۰/۱۱ شراء قبواعد خشبية للفسرن

بادارة الاحتياجات والتخرين بالدور الاول بالادارة العامة

• تطلب كرامنة الشروط مسن الادارة المنكورة نيظير دمعة طلبها وسداد قيمتها الموضحة امام كل مناقصة وتقبل العطاءات بادأرة المحفوظات بمبنى الادارة

• سوف لايلتفت الى العطاءات و سود دينست بن معصوب المقدمة بدون تامين ابتدائي والتي ترد بعد الموعد المصيد لفتح المقاريف والعطامات غيس المستوفاة لشروط المناقمية .

الواحدة بمبلغ اجمال ٩٠٠٠٠ تسعون الف جنيه وبللواقع التي تحددها خطة التوزيع جلسة

من قسم الفلزن نظير مبلغ ٣ جنيهات ثلاثة جنيهات لكل كراسة على حدة رشق الكراسة على روقة

خط عط اعات

ُ توفيت ألَّى رحمة الله العبيدة القاضلة الحلمة

زينب عبدالعظيم عابدين

أبنة المرصوم الحاج عبدالعظيم ديك ، عابدين وحرم المرحوم المهندس

الزراعى الحآج محمد الحديدى روائدة

العميد طيار محمود الجديدي والمهندس

الزراعي كامل المديدي وناجي

بالنصورة وحرم كل من معمود

أبوالمعاطى الدرس بالسعيدية الثانوية والبكتور حسن فراج بمستشفى اسوان

وعاطف البيار التاجر بالنصورة وناريمان بالجامعة وشقيقة كل من المرحوم اللواء

مصطفى كامل عابدين وعبدالعظيم

عابدين من اعيان الدقهلية والمحامى

محموله عبدين وسيد عابدين رحرم المستشار محمد كامل المرجي بمجلس

الدولة والمرحوم محمد وهبة والمرحوم

فؤاد ابومصطفى والمرحوم عبدالحميد

سيد الاهل والمرحوم محمود ابو الفتوح

وعمة وخلة كل من حرم الفنان مصطفى حسين باخبار اليوم رصلاح عادين التاجر والماسب محمد سيد

الأغل ومحمود سيد الاهل وحسن عبدالعظيم

وهبه واخرته وعلاء المرجى بابوطبي والدكتور حسين الوجي بالكويت واحمد

الموجى برئاسة الجمهورية ومصطفى

للمحاسبات

محب كبراسية الشروط

سون جنيها)

عين حلوان

ثلاثة شهور على الاقل.

وزارة الزراعة

* عطاء المحد

ببورسعيد

الواحدة . . وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الجمعية موعدا تأمين ابتدائي قدره ١٪ (واحد ال

وسابقة اعمال وصورة من البطاقة الضريبية مجددة وبطاقة تسجيل

رئيس الجمعية محمد جلال محمد على

« شرکــة لمحركات الديزل،

المعماري مهندس محمود نلجي

مقاولي القطاع الخاص.

حلبوان

تعان الشركة بين موردي تطاعين العلم والخاص والوسطاء التجاريين عن حاجتها الى توريد اللكينات الاتية : ١) ملكينة تشفيل معلان بالقطع بسعد النسخة ، ه جم ٢) مكينة تشغيل معلن بالقطع من اعددة بسعر النسخة ، و جم . و تطب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع التعوين

عمره طهر، موعد، تسم المحاريت ويشترط تقديم البطاقة الضريبية والقيد يسجل الوكلاء التجاريين وان والميد بسبب المطاءات التي تقدم بعد هذا الموعد او غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي .

لاتق مدة سريفه عن شهرين ولن الادارة المشتريات باليد المثان الله عظاء يرد بدون الوريد في ميعاد اقصاد المثان الله المريد في ميعاد اقصاد المثان التالي المريد المريد في ميعاد المساد المريد المريد في ميعاد المساد المساد المريد في ميعاد المريد في فتح المظلوف مع ضرورة تقيم ١٠ ايام من تاريخه البطقة الفريبية .

رئيس مجلس الادارة . * عطاء ال--شركة التركيبات والخدمات

الصناعية طريق النصر_ رابعة العنوية

فعلى من يرغب الترشيح ممن نتوافر فيه الشروط الواردة بالقانون ٢٧ لسنة ١٩٧٣ التقدم بطلب الترشيح باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة على العنوان التالى: -- شركة المحلات المستاعية للحرير والقطن اسكو الادارة العامة بهتيم/

المنصوص عليها بالقانون الذكور يعلم الوصول .

العمرانية

ه شارع الالفي - عمارة اعلاق " الثورة بالقاهرة

عدد ۲ مولد کهرباء . التشغيل ارتوازي . كهرباء . وميرات أخرى .

الساعة الثلاثة مساءً. 🖈 للبيع فيات ١٣٢ .. ١٦٠٠ ممتازة وفسياً وارد الخارج اسبرنت رالي ـ

شقة اربع غرف لوكس ببولکی تسلیم فوری - ۲ محل لجميع الاغراض ت 70 FASA - ... 140 . Selection be six

شركة مصر العامرية للغيزل والنسبج ۱۲ شبارع صبلاح سبالم/ استختریة تطن الشركة عن طرح

التقسلة التية: -AY/YAV . " ۱۹۰۳ قروش عدد ۲ سيارة ميني باص مكيقة عدر الأمس عدد ۲ سيارة نصف نقل كليية

جواهرجية

المصرية

الساعة الخامسة مساء وفقا لاحكام

وزارة القوى العاملة والتدريب الكلة له . وتقدم الطلبات باسم السيد رئيس مجلس الادارة بخطاب موصى عليه بعلم الوصول خلال المدة المشار اليها أو تسلم لادارة الشركة بايصال

للحرير والقطن ، اسكو، تعلن الشركة عن فتح باب الترشيح لانتخاب: اربعة من العاملين بها لتمثيل

فنی رابع (صاح/لحام) دیلوم توسط صناعي أوخبرة ١٠ سنوات في مجال العمل بصفة مؤقته لدة ٦ شهور . میکانیکی دیرل/کهریائی سیارات الصلاحیة واجادة الفراء والكتابة وخبرة أف مجال العمل بصفة مزقته لمدة ٦ شهور (الدرجة حسب الخبرة) .

ترسل الطلبات مستوفاه طابع الدمغة فنة ٢٠ قرشا باسم السيد المهندس/ رئيس القطأع ألادا کیس برید سیدی جابر رقم ۲۱۵۲۲ الأسكندرية خلال أسبور من تاريخ نشر الاعلان موضحا به كافة البيانات مدعمة بصورة المستندات.

* شقة تصلح مكتب ـ مصنع بمحطة الرمل ت ٤٨٢٩٨٧٥ القابلة من ٦ ـ ٩ مساء .

مزرعة دواجن للبيع مزرعة مقامة على مساحة فدان مبانى مسجل الكيلس ٤٣ من اسكندرية تعترى على ــ عدد ٢ عنبر دواجن مباني مسلحة العنبر ٢٠٠ م كملة المجهزات لكل عنبر بطاقة

عدد ۱ حجارة معيشاة واستراحة . عدد ۱ موتور رفع میاه دائی عدد ا موتور رفع میاه عدد ٣ خزان مياه تكفي المزرعة لدة شهر . عدد ١ عربة نصف نقل ١٢٧ موديل ١٩٨١ بحقة جيدة .

المضابرة بمكتب الاستاذ/ عياس عبدالعزيز الصاس القَّلُوني - ٣٦ شارع النبي دانيالُ اسكنـدرية - تليفـون رقـم اسكنـدرية - 14 قالم من الساعة التأسعة صبلحا وحتى

وتى اس رالى ت/ ٤٨٢٤٤٧٧ ٤٨٢٨٩٤ .

مزدوجة لو مقرده حمولة ٠,٠ طن عبد ١ سيارة ميكروياس ١٥/١١ عيل ٢١ هـ ٢٨٥٥ قرشا المنتحف الزراعي بالعجوزة عدد ٧ شاسية حمولة ٣ ـ ٤ طن ت ١٩٨١ فـ ع ١٩٨٧ فـ عدد ٧ شاسية حمولة ٨ ـ ٤٠ طن ت ٢٤٨٠ فـ ع ١٩٨٧/٩/٣٠ قبين الكوم شارع المدارس

شركة السكر والتقطير

تعلن عن فتع باب الترشيح لانتخاب ممثل العاملين لعضوية مجلس ادارة الشركة وذلك اعتبارا من مبياح يـرم السبت

شركة المحلات الصيناعية

شركة القاهرة العامة

فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الشركة وذلك لن تتوافر فيهم الشروط الواردة بالقانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٧٣ والقرارات الوزارية المنفذة له وذلك لدة اسبوع اعتبارا من يوم السيت

الحصيعة المتوافيق ۱۹۸۷/۹/۱۸ الساعـة تقدم الطلبات باسم السيد المنتدس رئيس مجلس الادارة بالبريد المسجل او باليد مرفقا به

المستندات والشهادات المنصوص عليها بالقانون ﴿ السَّوَالِ اللَّهِ عَالِ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى البرواي

المنية ۲۲۸۷۰ قرسا عيد ۲۲۰۰۰ قرشا عيد ۲۲۰۰۰ قرشا عيد ۲۲۰۰۰ قرشا عيد ۲۸۰۰۰ قرشا عيد ۲۱۰۰۰ قرشا عيد ۲۱۰۰۰ قرشا متوسط أسعار الأمس مركز الأهرام للاستثمار والمعادن النفسة

から 大き

بسم أنه الرحمن الرحيم

اناث وانا اليه راجعون

توفئ لرحمة الله تعالى

الحاج السيد عمر زيدان

الاجتماعية بالقاهرة ومستشار بهيئة الامم المتحدة سابقا ومدير قرية

الإطفال اس .أو .اس بالقاهرة والد كل

من الدكتور طارق والضابط مشام بكلية

الشرطة وشقيق كل من الحاج صبدى

زيدأن المقاول ومحمد وحمدى ولطفي

بالقوأت المسلحة وقريب ونسيب جميع

عائلات شبراباص وسرسموس والميهى

بشبين الكوم وشيعت الجنازة امس

تلغرافيا : عائلة زيدان بشيراباص

كمال محمود عبدالهادى ينعي الحاج المبيد زيدان ويعزى العائلة

جودت وغاطف همام

ينعيان بمزيد الألم والحزن

الحاج سيد سليم

والهم الاسرة الصبير والسلوان

ادارة تموين كوم امبو

والعاملون بها يشاطرون الزميل محمد

عباس محمد الاحزان لوفاة والده للفقيد

الرحمة والزميل والاسرة خالص العزاء

التاجر بسوق الجملة بقنا

تغمد الله الفقيد برحمته

مدير علم بوزارة الشنون

القانون ٧٢ لسنة ١٩٧٣ وتعليمات

على أن تكون مستوفاة البيانات والستندات طبقا لما مو معلن عنه ل

الكهربائية والالكترونية التالية بالأسكندرية وبالأشتراطات الموضحة بعد من الذكور ــ

والله ولى التوفيق وزارة ألتعمير والمجتمعات

للمقاولات

۱۹۸۷/٩/۱۲ وحتى يوم

الجديدة والاسكان والمرافق هيئة القطاع العام للتشييد

الموافسق

العتاعة: ت 1500 عبدالخالق تروت ١٠٠٠ ٩١٧٧ بمدينة نصر: ت ١٤٤ ٩٠:

ابوبكر الحديدي

والإسكان

الدرس بكلية الطب وحرم الهندس محسن ابوريده والمهندس هائى ابوريده

ببورسعيد وأينة أخ كل من الرحوم عبدالسلام عابدين والرحوم عبدالخالق

عابدين وابنة عم كل من حسين عابدين وكيل وزارة الزراعة سابقا وعلى عابدين رئيس مجلس ادارة شركة الكيماويات

وعزت عابدين بالضرائب ولبيب عابدين

مدير عمر افندى روكمي وسامي عابدين

مدير مدرسة الفنادق بالاسكندريا

وعبدالرحيم عابدين والموته شوقي عابدين وكيل الوزارة والموته والمرهوم اللواء طلعت عابدين والموته وابنة مالة

الرحوم معمود عابدين والرحوم

عبدالعزيز عابدين والرصوم محمد

عبدربه والمرحوم المندس ألحسيني

عبدريه والعميد على الحسيني والعقيد

عبدريه الحسيني والمهندس سمير الحسيني واخوته والحاج على الحديدي

والمرحوم عبدالرحمن الحديدى والمرحوم

المديدي وأخوته وعبدالرحمن كامل

الحديدى وأخرته ومحمود على الحديدى وأخوته وقريية ونسيبة عائلات عابدين بسلكا والحديدى بالسنجا والبهي وعابد

بنقيطة وسرحان بالحوارشة والبلتاجي

نبوسا والموجي ببحقيرة وابو المعاطى

بدكرنس والبيار بسلمون القماش وقراج

بأسبوط وزكريا بالاسكندرية ويونس

الحديدى ومحمد عبدالرحمن

١٩٨٧/٩/١٢ عبيت ١٩٨٧/٦/١٨ الساعة الخاسسة

وترسل طلبات الترشيح مرفقا بها المستندات على النموذج المعد لذلك بموجب خطاب موصى عليه بعلم الوصول باسم السيد الكيميائي/

مدينة نصر/ القاهرة الادارة العسامة للمشروعسات والمخازن تعلن الشركة لوردى القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة الاتية :

مناقضة رقم ££ /AV عن توريد وحدات اضاءة جلسة -AV/٩/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا وقيمة النسخة مناقصة رقم ٨٧/٤٥ عن توريد :

مناقصة رقم ۸۷/۱۸ عن تورید خزانات کماویات مصنع من البلاستیك المقوی بالغیر جلاس GRP المقاوم للکیماویات جلسه ۸۷/۹/۲۸ الساعة ۱۲

منظمة رقم ۸۷/۵۰ عن توريد : ومسلات خراطيم ومساسير جلسة ٢ أ٨٧/٩/٢٨ الساعة ٢ ظهرا وقعة النسخة ه جم وفيعة النسجة لا جم . منافضة رقم ۸۷/۵۱ عن توريد : حـوانـات كلينجـريت جلسـة ۸۷/۹/۲۹ الساعة ۲ ظهرا فيعة النسخة ٥ جم. ويمكن شراء كراسة الشروط

واللواصفات من الإدارة العامة للمشتريات والمقارن بالعنوان عليه بعد سداد القيمة لكل مناقصة ويشترط تقديم تامين ابتدائی بواقع ۱٪ یزاد الی ۵٪ عند الاستاد كما يشترط تقديم البطالة الضريبية . شركة عصفور

ه شسوق الاحد شيرا الخيمة تعلن الشركة عن بيع : ﴿ ۱ ـ عدد خمسة ا خسران هسواء المساني المشع بحالة جندة سعة ٢٥٠٠ لتر هواء ضيغط

التشغيل ١١ بار ويركب عليها كباسات هواء ٢ - عدد اثنين خزان هواء كبير العائى الصنع بحالة جيدة سعة ۱۰۰۰۰ لتر ضــفط التشغيل ١٠ بسار ولسه

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاول القطاعين العام والخاص لانشاء عدد ٥٦ وحدة سكنية بخلاف المعلات التجارية بمنطقة

والمواصفات من مقر الجمعية بمبنى جناح المحافظة الجديد بالدور التاسع نظير مبلغ ١٥٠ جنيها (ماثة وخسسون جنيها) للنسخة

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف

تعلن الشركة عن مناقصات علمة بين القطاعين العلم والخاص عن توريد الإصناف الاتية : ــ ۱ ـ اطّباق كرتون بيضُ تساريخ اشع المطاريف ۱۹۸۷/۹/۲۸

بعبلغ ١٣٠٠٠ جنيه مائة تاريخ فتح المقاريف امام كل مناقعة وغير البيضاه ولا حالة طلبها بالبريد يزاد المسعوية بالتأمين الابتدائي (• قرضا عل تبدة الكراسة .

شركة مصر/حلوان للغزل والنسج

تعلن الشركة عن بيع الاصناف الاتية بعوجب مظاريف مغلقة بلسم العيد الاستالا رئيس المطاع التجارى بقشركة تقتح بوم السبت ١٩٨٥/٩/١ بواقي زيرة وكون قطن كون خام وعيوب ومقطط الوان وفيران وبوليستر والكباك الهان بالون خام والدان واللهان خام والدان واللهان خام والدان واللهان خام والدان واللهان عليه المان بالون خام والدان واللهان والدان والدا

والماينة خالل مواعيد العمل الرسمية وعلى أن يرفق بداخل المظروف التأمين المنصوص عليه بشروط المزاد ف ميعاد غايته ١٢ عمر أليوم المحدد لفتح المظاريف سواء باليد أو بالبريد . الهيئة القومية للبريد تملن للقطاعين العام والخساص

خاديق ميسكانيكي قمن كراسة الشروط ٢٠ جنها رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٨ يـوم وتاريخ فتح المنظاريف الخميس ٨/ ١٩٨٧ شراء خزن حديثية حجم كبير وحجم متوسط ثمن كراسة الشروط ٢٠ جنها رقم المناقصة ١٩٨٨/٨٧/٩ يوم وتساريخ فتسح المسظار

المبينية ومشوق خشب بسيط للمراسلات . ثمنّ كراسة الشروط ٢٠ جنها ● يتسم فتسخ المسطاريف في الموعد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المعدد الم تعاء الساعة الثانية عشرة ظهرا

العامة بقدور الثلثي بقعتبة . • يشسترط تقديم تسامين ابتدائي بسواقع ٢٪ مسن قيمة العطاءات .

ههيا تعان الوحدة عن اجراء مناتسة علمة بين القطاعين العام والخاص عن الأعمال الآتية لولا: أعمال السنوية ١٩٨٨/٨٧ اعتبادی وصحی وگهربائی بعبلغ ۲۰۰۰ اربصون آلف جنب للاعمال الترميمات والانشاءات جلسة ١٩٨٧/١٠/١٨ فأتباء استعمالات الابنية والانشاءات الجديدة ف حدود عشرة الاف جنيه المنشاة

ثلثاً: إنشاء مدرسة اعدادية وثلاثون الف جنيه بدائرة المركز اعتبادي وصحي وكاريائي جنسة ١٩٨٧/١٠/٠ فعل من يرغب الدخول ف الناقصات أو اعداما عليه المضور الى ديوان رئاسة المركز الساعة الثانية عشرة عهرا ومعه عطاؤه داخل مطروف مظق برميم السيد / رئيس الركز على أن يصعب كل عظاء تامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة عظاته بزاد الى ٥٪ ف حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الفريبية وسأبقة الأعمال ومنورة القيد في سجل مقاولي القطاع الخلص وتطب كراسة الاشتراطات

يعلن نادى اعضاء هيئة التدريس

داخل الحرم الجامعي بالشروط

ادارة الاحتباجات مناقصة علمة رقم ٥٨/٨٧/٥ تعلن الشركة عن حلجتها الى المواصفات من العنوان عاليه مقابل

مارسة انسب عطامين .

اسكندرية الزراعي امام محملة سكة حديد شبرا الخيمة مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها للنسخة شركة الفنادق المصرية الموكن السرئيس بفندق الكونتنتال ميدان الاوبرا -القاهرة اعلان مزاد بيع المثنة الدرجة الثانية

(العيوب) رقم ۸۷/۲ تعلن الشركة عن بيع المشة المرجة الثانية (العيوب) القطاعين العام والخاص حامل البطاقة الضريبية وذلك حسب الشروط الموضحة بكراسة المزاد 11/4/1/1 التربيد الموسطة بعرات المرات المرات المرات المرات الدارة العامة للبيع المحل بحلوان ومكاتب البيع ١٦٨ شارع الازهر و ١٣٥٠ شارع محمد كريم بالاسكندرية بنظام للظاريف المظفة وذلك مقابل عشرة جنيهات للكراسة واخر ميعاد لتقديم المقاريف الساعة الشانية عشرة ظمهر يسوم المالية على المالية ا البتك الاهلى المصرى

وقاضي الأمور الوقتية جلسة البيع الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/١٦ الساعة ١٢ ظهرا وذلك لبيع ١٨٩٧ متر كستور مجهز تشفيل البان وجبن بانواعها الساعة ١٨٨٠٠ متر كريتون مطبوع كثر الجادية عشرة صياحا -مناقصة رام ٨٨/٨٧/١٠ ۱۲۶۸۳ متر کریب حریمی سادة ١٦٤٨ كيلو غزل ١/٢٠ فبران بوليستر ٢/٤٠ كيلو غزل ٢/٤٠ فيران بوليمتر ٢٠٢٧ متر جيرمنيه الوان ١/١٥٠ سيادة ١٣٨٧ متر قماش قميص الوان

> ٥٠٠٠ چنيه تامين ، ٢٠٪ عند الرسو ، ٥٪ رسوم دلالة مكتب الخبع السيد لبواحمد الغبع الثمن والمعفى القضائي مصطفى ابو أحمد واكافة الاستعلامات : · ٤ شارع شريف - القاهرة VEY-18 _ YVO1-Y 3

١٦٧١ مثر انتراوي أكلييك

۱۹۸۰ متر کریب حریمی مقد العانیة ایلم ۲۷، ۲۸/۹/۱۹۸۷

بمنذن البنك بشونة البنك بروض

الفرج بجوار فرع روض ألفرج

طريق الكورنيس وألبيع بمقر مكتب

الوان .

الغبع . للثمن .

YEARAN/YOUAL - CHILD

متفرغ خبرة خمس سنوات وعلى من

مركز القاهرة للاسلكي

(کوری ۔ بلف۔۔۔۔اری ۔ بولندی ۔ صینی ۔ تــرویجی ۔۔ تقییکی ۔سویدی ۔ هولندی) . ٢ _ غيرة في مزاولة اعمال الترجعة نهذه اللغات . ٢ _ لايشترط الحصول على موهل

التالية : ـــ ٤ _ عدد ٦ صور شمسية حديثة . عل أن يومنع بالطلب الاسم ... جهة العصل وعسوانها .. محسل وذلك في موعد اقصاد (خمسة عثر يــوما) مـن تـــاريخ النشر وسيتعدد موعد الاختبارات ومكانها

ماكن العمل.

العاملين بمجلس الادارة وذلك لمدة سيعة أيام أعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٢ من الساعة الثامئة صباحا حتى الساعة الرابعة مساء عدا أليوم الأخير حتى السأعة الخامسة مساء يوم الجمعة الموافق . 15AY/5/1A

الخامسة مساء .

* الخطسارات شركة النمر لصناعة الاقلام ومنتجات الجرافيت

يعلن السيد الكيميائي/ رئيس مجلس الادارة عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الشركة لاربعة من العاملين طبقا لاحكام القانون وذلك لمدة أسبوع يبدأ من الساعة الثامنة مساح يوم

ا ـ وحدةً معلجة العسر ب ـ برج التبريد جلسة ۸۷/۱۰/۱ الساعة ۱۲ ظهراً وقيمة النسخة ١٠ جم مناقصة رقم ٤٦/٤٦ عن توريد الكونات الصديدية لفالآتم الاسعنت اللازم لتجديد نصف مرشح الغرن الثلث بمصنع سركة استنت طره جلسة ۸۷/۹/۲۹ الساعة ۱۲ مناهصة ٧٧/٤٧ عن توريد : محلبس سكيفة ، محايس عدم رجوع جلسة ٨٧/٩/٢٧ الساعة ١٢ ظهراً وقيمة النسخة ٢٠ جم

ظهرا أيمة النسخة ١٠ جم. مناقصة رقم ٤٩/٤٩ عن توريد : عدد ١ سيارة ميكروباس لترخيصها تحت الطلب حاسة يوم الاتنين ٢٧/٩/٢٧ الساعة ٢ ظهرا

لمسناعة الكريستال

للعاملين بالدبرية المالية وشعبة الجهاز المركزى

تُقسيم التعاونيات ببور فؤاد اشراف المكتب الهندس للتصميم

تقديم خطاب ضمان من اعد البنوك المتمدة يكون سارى المفعول لدة

سُرِكة السلام لإناج بداري السمين لحدى شركات هيثة القطاع العلم للثروة الداجنة والحيوانية

۲ ـ تورید بطاریات تاریخ اشع الظاریف ۱۹۸۷/۹/۳۰ ليمة النسخة خسون جنيها 1 ـ حزام كرتون مضوق كرتون لنعبلة الكتكيت تاريخ اشع التقليف ١٩٨٧/١٠/٤ قيمة النسخة للاثون جنيها وقد النسخة ثلاثون جنيها وقد التشغيل ١٠ بسار ولسه تحديث مواعيد التح المظايف المتحدث مواعيد التهدية في المساعة التنفية عشرة ظهرا بمقر وخروج الهواء بقسطر ٤ القادرة وتطلب كراسة الشروط التركيب أجهزة القياس رئيس القطاع بعد سداد فيمة التداني قدره ٢٪ يزاد ال ١٠٪ وتقدم العسروض في عدر رسو العطاء نقدا أو يشيك المقدر العفاء نقدا أو يشيك عقدر العفاء نقدا أو يشيك عقدار الهفع المخطاء في المناز ال ١٠٪ يزاد ال ١٠٪ عظار بن مغاقدة تساد عليه المقور العطاء نقدا أو يشيك عليه مغاقدة تساد عليه المقور العطاء نقدا أو يشيك المقور العطاء المقور العطاء المقور العطاء المقور المقور المقور العطاء المقور مقبول ألدفع اوخطاب ضعان إ عظاريف مغلقة تسلم

الجمعنة التعاونية للبناء

والمفازن بمقر الشركة بعين حلوان -وذلك مقابل سداد قيمة كل نسخة والموضحة قرينها . تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدأئي قدره ٢٪ من قيمة العطاء باسم السيد/ مدير قطاع التسوين والمفازن بعين علوان وفي حالة

والعزاء بدار المناسبات بالمتصورة . تلغرافيا المنصورة توريل ١٢ ش

لفتح المظاريف، ويرفق بكل عطاء المَانَّةُ) من اجمالي قيمة العطاء

قينة النسخة عشرون جنيها قيمة النسخة خمسون جنيها ٣ ـ توريد اطارات كاوتش

الوجى بكندا والسيدة سهير مصطفى بالجامعة الامريكية حرم الدكتور سميح النقراشي باكاديمية البحث العلمي والدكتور عادل ابوالفتوح بالسعودية "" بالفيوم وسيد الإمل بطلقاً والقامرة وتشيع الجنازة اليوم من جامع النصر بجوار دار الناسبات عقب صلاة الظهر والعقيد محمد أبوالفتوح وصلاح عابدين واغوته والدكتور عبدالعظيم عابدين

محافظة الشرقية الوحدة المحلية لركز ومدينة

. 14AY/11/14

المقاولون العرب واكليك الوان درالون خام والوان تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بطوان وكذا مكاتبها ١٨ شارع الازهر بالقامرة ١٣٥ شارع السيد محمد كريم بالاسكندرية

> شركة النيل العامة للطرق ٧ ارض القوالة/ عابدين/ القاهرة تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العلم والخاص والوكلاء التجارين عن استياد قطع غيار تلابك ROMMANAZZY لزوم سيأرات نقل ماركة فيات 330 وذلك خصما على الحصة المخمسة للشركة (سلع وسيطة) عام ٨٨/٨٧ وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الشانية عشرة جلسة ۱۹۸۷/۱۰/۱۰ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة

بالقاهرة ومآ تحتلجه الفنادق مناقصة رقم ۸۸/۸۷/۸۷ بیض نجاج طازج الساعة الثانیة عشرة ظهرا ثانياً: يوم الأثنين للوافق

رايعًا : يوم الخنيس الموافق ١٩٨٧/١٠/٨ _متاقضة رقم ۸۸/۸۷/۱۲ _مناقصة رقم ١٤/٨٨/٨٨ لحرم مستوردة الساعة المانية

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء نادى اعضاء هيئة التدريس

* وظائف خالہ أ شركة نيس للسياحة المطنة بالنادي .

عثمان احمد عثمان وشركاه ٢٦ ش الجمهورية ـ الـدور السادس القاهرة قطع غيار بلنوزرات تيرض سيماد فتح المثاريف يوم الأريعاء الموافق ٧/١٠/٧ الساعة الثانية

مناقصة رقم ۸۸/۸۷/۸ اسسال طازجة الساعة العاشرة صياحا _مناقصة رقم ١٩/٨٨/٨٨

(۱۹۸۷/۱۰/۷ مناقصة رقم ۸۸/۸۷/۱۱ مخفراوات طانجة الساعة العاشرة صيلحا ا مناقصة رقم ۸۸/۸۷/۱۲ ا فاكهة طائجة الساعة العادية عشرة صياحا فراخ ورومي مستورد الساعة العاشرة صباحا ولن يلتفت الى العطامات التي ترد بعد المواعيد الموضعة

للوضح بكراسة الشروط

بجامعة النصورة بانه تقرر على مزايدة لتأجير الكافيتريا يوم الساعة العاشرة مساحا بمقر النادي

عشرة ظهرأ تسبعب كراسة الشروط عشرين جنيها تقدم العروض مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء والشركة الحق في

المشتريات اول طريق مصر

تعلن عن طرح مناقصات علمة لتوريد الامسناف التالية للفنادق آلتى تدبيرها الشركة الاخرى وكذا مستشفى معهد نامر خالل الفتارة من ۱۹۸۸/۱/۱ وتطلب کراسة الشروط والمواصفات مجانا من قطاع الشئون التجارية (ادارة قطاع الشنون التجارية (ادارة العقود والمناقصات) حيث سيتم فتع مظاريف العطاءات بنقس المنوان الموضع بعالية وحسب المواعيد التالية : وحسب المواعيد التالية : مناقصة رقم ٥/٨٧/١٠ العاشرة مساحا العاشرة مساحا العاشرة مساحا المدارة المدا مناقصة رقم ۸۸/۸۷/۱ طيور محلية منبومة طارجة الساعة الحلاية عشرة صبلما

> زيدة سفرة مستوربة الساعة الثانية عقرة ظهرا

* اعط اعات

لجنة المشتريات الخارجية

المقتا: يوم الاربعاء

۱۰۶ شــارع الســـودان المهندسين ت ۲٤٩٦٦١٧ مطلوب مدير وسكرتيرة وموظفين حجز تبذاكر طيبران وبوادر وموظفين للحسابات من سين وسائقين ــ بشــدرط في الجميع الخبرة السابقة في المجال السياحي ٥ سنوات _ المضابلة شخصيا يوميا من الساعة الثانية

> ينطبق عليه الشروط التقدم لأدارة الممعية في خلال اسبوع من تاريخ النشر على عنوانها ٤٠ شارع عبدالباتي الحسينية المنصورة . مركز اللاسلكى الدوى التلى كميونيكيشانز ت VENZEN ه شارع الشريفين من قصر النيل • لطلبة الثانوية العامة ومسا يعادلها و راسبيها ● قسم لضياط الاتصالات

اللاسلكية الدولية .

واللغات الحية

• أسم التكمبيوتر للبضوك

● حجـز تـذاكر الــطيران

باستخدام الكمبيوتر • هندسة الراديو والتليفزيون

والملون والفيديو ● افسام خاصة للمهندسين

والنسج

بيع جبرى بالمزاد العلني بناء على الامر الوقتي رقم ١٠٩٧ سنة ١٩٨٧

والمعادر من السيد المستشار رئيس محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

حمعية الإنشاء والتعمير

بمحافظة الدقهلية

تعلن الجمعية عن حلجتها للحام

جميع الشهادات معتمدة شركة مصر/حلوان للغزل

بالسويس والتعيين طبقا للمؤهل والخبرة بالدرجة المالية المناسبة الهيئة العامة للاستعلامات من الذَّكور أو الإنسات في اللَّغْسَاتِ

فيما بعد وإن يلتقت إلى السطلبات السابق تقديمها أو التي تقدم بعد الموعد المحدد AY/040

للثانوية والاعدادية وراسيها دراسة عطية ونظرية للراديو
 والتليفزيون اللون والفيديو والتبريد والتكييف والتلكس • شهادة معتمدة من وزارة التظيم • دراسة مكنفة في الكمبيوتر • للمؤهلات العليا والدبلومات والموظفين ۱د شــارع سـايم الاول ت ۱۸۱د/۱۷ للنانوية والسنبلومات بطرى وعمل الأعمارات الشركة السَّعُوديَّةُ بِسِيالَسُواحِ ِ تَ شركة التامين الأهلية

والاعدانية

41

ينازل

1

44

Jel in 1:50



وبدت لو استطعت مواصلة الحديث

عن تقارير الجهاز الركزى للمحاسبات غير أن الزميل ، أبراهيم سعده ، أعادني ال مجانية التعليم بعقاله ، كم من الجرائم ترتكب باسم المجانية ، .. وطوال الأسابيع الأضعة كان حديثي عن المجاشيَّةُ ، ويقاعاً عنها .. كما كُلُّن ذلك دابى طوال السنوات الماضية .. كلما نادى البعض بالغاء المجانية ! أمنذ سنوات خسس او يزيد النقاش والجدَّل هول المجَّانية عَلَى ٱشده .

النعس والجدل جول الجعيد على العدد ... وكان يتوقف بعض الوقت ليعود من جديد بين الصار المجانية ومعارضيها اومن عنا لا نستطيع ان نوافق الكاتب على ان مانشر في الصحف اللومية ويعمل الصحف الحزبية اخيرا دفاعا عن المجانية كان حملة مضادة لحملته التي اسعاها ، مجانية سوء التعليم ! ويأول الكاتب انتا تعيش في دولة بيمقراطية تؤمن, بالراى والرأى الأخر ، ولا حجر على ألكم ولا وأد لفكر ولا كبت لعقل ، ' وتحسب أن اتَّهام الدَّافَعين عن المجانية بانهم عبدةً شعارات . وهواة ردة لا يتفق مع هذه الصورة الوردية التي قدمها الكاتب ويخص الكاتب كبار رجال التعليم بهجوم خاص واتهام .

ولكن قضية التعليم لم تكن قضية كبار

التعليم وحدهم فالتعليم قضية وطنية قضية استثمار وانتاج وتنمية وتقم وحضارة . قضية الحاضر والسُتقبلُ وقضية الإرادة الشعبية . والأبن شاركوا في النقاش الدائر حول المجانية ، وتمسكوا ببقائها ينتمون الى أوسع وأهم الدوائر الشعبية والرسمية من رئيس الجمهورية ووزير التعليم، وأعضاء المؤتمر القومى للتعليم والمنظمات الديمقراطية والنقابات والساسة والأجراب والخبراء والكتاب .. الخ ولكن السؤال هو هل من حقه إطلاق هذه الاوصاف والتهم على المدافعين عن الوضيق واللهم على المحاصين على كل المجانية * . وهل تنطبق أوصافه على كل هذه الدوائر والقوى الوطنية * ا صحيح أن بعض الدوائر التعليمية . وليس كل كباررجالها ، كانت تضمر السوء للمجانية. وكانت ترى في الغائها أو تقييدها حلولا سهلة . ومؤقَّتُهُ لبعض مشكطهم الحادة .. ولكن دور القوى السياسية والإجتماعية والإعلامية الداعية لإلغاء المجانية كأن أهم .. فقد كأن الجميع يتعاونون في الخلط بين المجانية وبين سوء برامج التعليم، وبناء وامسلاح الدارس ، ورقع المستوى ألتربوى للمدرسين وزيادة اعدادهم هذا الخلط كان يتم تحت شعار ترشيد المجانية حتى أعلن وزير التعليم أستمرأر المجانية وإنّ الترشيد ترشيد التعليم، وانه لا يوجد شيء اسمه ترشيد المحانية !

ZWW

تمعص ا ولاد

لوثونيه أقيبوا

شنط مدارس (أسعارندامن) ١٠٥٠٠ | سنطة عضائة

۲۹۰۰ بطان شبای صوف

الاخ العقيد معمر القذاق رجل خفيف الدم ، ووجوده في هذه الفترة بالذات ضروري ومفيد أيضًا، وخطبه النارية الثورية هي مادة اساسية للترابيه عن الشعب العربي الذي

الإذاعة ، وتهزم الامبريالية في الحلم! - وهذه النظم الثورية إياما لا تفعل ثلك عن عجر - ولعن لان المناهية تقرض هذا الثوج عن الحرب · لأن وجود اسرائيل هو الضمانة الوحيدة لوجود هذه النظم، وزوال اسرائيل بعني زوالها جميعا

فعل شماعة اسرائيل تعلق النظم الثورية إياها كل أخطافها التوريه إينها كل المحتفقة وخطابها ويصبب اسرائيل تختفي السجون الديمقراطية وتضيق السجون والحرابية وينتش الارتيان المرتقبة ويسحق المواطن العربي ويفضل اسرائيل أيرتدى الحكام إياهم زى المرشل، من المرشل،

ولكن لان المسرحية هزاية فغالباً يكون منظرهم في هذا الزي اقرب الى منظر

ا منظرهم في هذا الزي الرب الي منظر المرسل على مجنوب حيى الحسين! وفي ظل هذه النظم إياها يتحمل المواطن العربي ما لا يطيق ، على زعم ان يوم التحرير أن لا ريب فيه ، والتجسس على المواطنين وملاحقة أن المحرورية ومتعية من الجراءات ضرورية ومتعية من الجراءات ضرورية ومتعية من الجراءات ضرورية ومتعية من الجراءات المراءات الامتمامات . وخطبة العقيد إجراءات ضرورية وحنمية الصل الواجب إعدادا للهجوم [المرتقب ، تمهيدا لسحق اسرائيل (الزغومة) وذبحها من الوريد ويعش المواطن العربي عمره كله في قال الوهم وفي قال الخديعة ، السحيون مكتفلة ، والمساسق ن سلسل صراع السلطة منصوبة ، والأمة نصفها منفى في الخارج ، ونصفها الآخر محاصر في

الداخل ، ويعيش النظام الثوري الداخل، ويعيش النظام النوري ويسقط دون أن يطلق رصاصة واحدة على حدود اسرائيل، ومع ذلك لا يكف النظام النوري إياه عن اطلاق الرصاص في صدور المواطنين، بينما الإذاعة تلهب المشاعر طول ألوقت من الجبل الرحف المقدس، وتهنيء الجماهر بيوم النصر العظيم، الذي حتما ولابد وبالقطع وعني وجه اليقين سيتحقق ، بفضل توجيهات وإرشادات وتعليم وقيادة الزعيم، لأن البعض انقعلوا وغضبوا ٱلذِّي يحرص دائماً على أن يبقي في زُي مارشال البر والبحر والجو، وباعتباره الوريث الوحيد والغريد والحديد لخاد بن الوليد والقعقاع والظاهر بيبرس وعلى بك الكبير وعلى والطرفة ، ولكن إراقة الدم غالبا هي وهذا الواقع المرير ، ليس اكتشافا جديدا في علم السياسة العربية ، ولكنه واقع مؤسف ، وقديم ومسلم

موائيل، ولكن الرائد حاطوم لم



وانكم اننى بعد هزيمة العرب في حرب الإيلم السنة ، سهرت ليلة في كارينو لبنان الشهير بدعوة من الصبديق الكبير الأستاذ سعيد فريحة ، واكتشفت وجود قلد الجبهة فريحة ، واكتشفت وجود قلد الجبهة السورية خلال الحرب ، يصارع وسط الزحام الشبيد حول أحدى مواند القال ، وكان يلعب بحرارة شبيدة وبنخلاص اشد ، وبعبلاغ لا تتفق مع الوضع المال لرجل مسئول ، ف نظام سرفع شعار الإشتراكية واعادة توزيع المالت القد المنسجات عن هضبة الجولان المنبعة ؟ وافاض القائد في ضرح الطروف الاسرائيل المتلاقة ، فرع الطروف الاسرائيل المتلاقة ، وعن الهجوم الاسرائيل المتلاقة ، والمتشد الاسترائيل المتلاقة ، والمتشد الاسترائيل المتلاقة ، والمتشد الاسترائيل المتلاقة ، والمنشل الاسترائيل المتلاقية ، والمنشل الاسترائيل والمنظ التعبوى ، والانتشار الاسترائيل والمنظ التعبوى ، والانتشار الاسترائيل والمنظ التعبوى ، والانتشار الاسترائيل والمنظ التعبوى ، والمنشل الاسترائيل والمنظ التعبوى ، والانتشار الاسترائيل المنظرة الكثارة والمنط التعبوى ، والمنظرة الكثارة المسيرية الكثارة المسيرية الكثارة المسترائيل المسترائي حوميدي وصريف ، وطبت في الوقت نفسه أن معمر القذاق منافس قوي وخطير للمؤلف بهجت قمر والمؤلف بوسف عوف ! وصراع السلطة داخل النظم الثورية العربية لا يتوقف الشا عند استخدام النكتة والقاشة

الطريق الوحيد لحسم هذا الصراع

طويلة في الاربن كلاجيء سياسي ، لأنه يرغب ويتمني - كما قبال - ان يستشهد في الحرب الدائرة ضد تكتمل عينيه بمنظر دمشق، ولم يكتب له المشي على شير واحد من الارض السورية، لأنهم القوا القبض عليه عند نقطة الحدود، واستدوا عليه عند تقطة الحدود ، واستدوا ظهره على الرب حائط ، واطلقوا عليه النزر وقتكوه على الفور . والحقيقة أن النين كانوا يحكمون بمشق في تك الإيام ، قتلوا سليم حاطوم قبل أن بتمكن من قتلهم ، ولو أنه استطاع الوصول ألى بمشق لوضعهم جميعا على الرب حائط وقتلهم على الفور . تقد كان صراعا على السلطة في أحرج وقالت الحرب ، فلا كان سليم حاطوم جادا في الإشتراك في المعركة ، ولا كان انتظام قادرا على حشد كل القوى لمواحهة اسرائيل ، ولكن هدف الجميم

القذاق الأخرة في مناسبة الاحتفال بعيد الفاتح من سيتمبر ، والتي هلجم فيها مصر هجوما شديدا ، ووصفها بأنها اسطبل وإن الإسطيل هو المكان الوحيد الذي يذهب اليه الحمير، هذه الخطبة الثورية الحميية ، هي جزء د مسلميل صراع الملطة داخيل

النظام الثورى الليبي فهروب الطيارين الليبين الى مصر رجح كلة المعارضين داخل النظام ، ووضع الأخ العقيد في مواقف بغيثا !! بغيثا أا على راى العقيد عادل أمام ا ولم يكن لدي الإخ العقيد ما يقوله ولم يكن لدى الاح التطيد ما يكونه ردا على معارضيه ، الا هذا الكلام الفارغ ، الذي كان لولى به الاخ العقيد يونس شلبي في مسرحيته الاخيرة الصول والعقيد ! ولذك غلمبد ش مندهش وشديد الاندهاش ، خطاب الأخ العقيد ، مع انه خطاب كوميدي وظريف ، واثبت ف الوقت

ولقد حدث مرة خلال عام ١٩٦٧ ، وق حرب الأيلم السنة ، وفي اليوم الخامس من تلك الحرب ، حدث ان وصلت سيارة في الليل الى نقطة الحدود السورية قادمة من الأردن، ولم يكن بها سوى رجل واحد هو سليم حاطوم ، وهو ضابط درزى ، وكان من للع ضباط الجيش السورى الذين اشتغلوا بالسياسة ، وكان

ويعرفه الجميع . فالصراع علي السلطة هو الصراع الوحيد المدس في دهاليز النظم العربية الثورية ، وهو صلحب الأولوية وعلى رأس قائمة

الذين اشتعلوا بلسياسه، وكان ممثل الطائقة الدرزية، في تحالف الحكم الطائقي البعلي الذي يسيطر على سوريا وكانت وجهة سليم حاطوم دمشق، وهدفه الذي يعلنه سوريا ضد اسرائيل، وقد أسرع بالحضور حكما قال عدد غيبة طياة لا الادن كلاح، وسياس، لانا

يتجاصره النوائب والمصائب من كل صوب ونظامة الثورى هو نموذج للنظم العربية التورية إياماً، التي تحارب اسرائيل في الأستيلاء على دار الأذاعة ، والشيء الاستيلاء على دار الاداعة ، والتيء الوحيد الذي كان الجميع يتوقون الى تحريره ، هو البيان الأولى الذي سيداع على الجماهير مع الخيوط طبرية ، أما تحرير باقا وعكا ، أما المسترجاع القبس الشريف ، فهي كلها أمر غير واردة وغير مستحبة ، ولا يقدر على القدرة الا القاد ، وسبحان الذي ينتيء ويعيد الاستيلاء على القدس ليس مهمة والاستيلاء على القدس ليس مهمة هي الاستيلاء على قصر الرئاسة ، لكي التكن من الحشد الواجب ، من اجل التغليم المتعليم الم

فسألته من جديد عن سبب انسحابه من هضبه الجولان المنبعة ؟ فقال ببساطة شديدة ، وكانه يشرح نظرية

بسيطة ومعروفة (هيك الحبرب

بسيطة ومعروفة (هيك الصرب يا محمود .. فروكر)
ولم أملك نفس من الدهشة ومن الضحكك ومن الفيظ ، وحبكت النكتة فقلت ، ولكني يا سيادة القلاد لم القروب التي عاصرتها ، فاذا كانت المرب الذي يمكن أن نطقة على الأسم المرب التي دارت بينتا وبين اسراقية على مثل المرب يعيدا ، ولى نهاية السهرة ولنما سرح يعيدا ، ولى نهاية السهرة قل حكمة مازات المفاتها حتى الآن : ويشكلة في الجولان ، المشكلة في المحمة مازات المختلفها حتى الآن :

دمشق ، ولذلك كان حرصنا على دعشق اكثر من حرصنا على الجولان ، لانه لو حكم دمشق نظام خائن ، فمن المكن ان تضيع دمشق ، ولكن مقاء

الفرصة للعودة من جديد لتحرير

الثورى في بمشق سيتيح

للمشاهدة وللتصوير ف كل وضع ، غاس ويروفيل ، وهذه القدرة الخارفة صى وبروسي ، وهذه العدرة الحارفة على التعليل ، والذي يبدا يتعليل دور طفلة بريئة يمكن التقرير بها وينتهي بحور اصراة (أروبة) انضجتها التجارب ولوعتها الأيام ا طرحتى بالضحكة القاضية الفية ، وهو في الوضع جالسا ، وفي الوضع واقفا ، بعد ان فقد المعلم المندس ليافته البنية ، وكان يوما ما أكثر الجولان، ومن الجولان ستنطلق جيوشنا يوما ما، من اجل الحشد الوآجب ، أعدادا للهجوم المرتقب تمهيداً لسحق اسرائيل ونبحها من

تمهيد! لمسحق اسرائيل ونبحها من الوريد الى الوريد!
وخطبة العقيد معسر القذاق الأخيرة هي استمرار لحكمة القائد السوري الثوري الياء . ففي جو القيمة البشعة للنظام الشوري الليبي في تشاه ، ويدلا من تواجد الأخ المناف العقيد في الجبهة ، شتم المنافل العقيد في الجبهة ، شتم التنافل التنافل العقيد في الجبهة ، شتم التنافل العقيد في الجبهة ، شتم التنافل بدرسس العديد في الجبهة ، تستم القذافي مصر ، ووصفها بالأسطيل ، وانعم على قاصديها بلقب الحمير . وهلهم الرجعية العربية ، ووعد الجماهير اللبية باعداد الحشد العظيم ، تمهدا للزحف المقيس من العظيم ، تمهدا الزحف المقيس من

لجل سحق اسرائيل ونبحها من الوريد الى الوريد . مبروك على الأخ العقيد وظيفته الجديدة ، لقد صار هزلا من سعيد صالح ، وفقد اهر مرد من التجميع كيونس شطبي، وصد القدرة على التجميع كيونس شطبي، وصد المام، ومع ذلك ولائه اشتراكي، فمسرحه مفتوح للجميع، ويدون تذاكر، وبدون ضرائب، ويمكنك النشاء ما المناس المناسات ال الفرجة على المسرح الهزلى الثورى . ومن أجل الحشد العظيم ، تمهيدا للزحف المسس ، من أجل سحق اسرائيل ، ومن رفح الى الجولان ، وكلّ كيدة ومخ باطمئنان ، واقرأ الفاتحة

البنت شيريهان ليست معثلة وليست مطرية ، وليست راقصة ، ولكنها النبلة أنية موقوته ! وهي عصير نقي ومعتاز ، من شعرل تعبل ونعيمة علاف وليزا مانيلل ونيلل وفريدة فهمي وجنجر روجرز ، وأعنها لا تقد لحدا ، ولا اعتقد بأنه سيظهر شبيه لها ف يوم من الأيام . وأو أن هذه البنت العاصفة ظهرت ف لندن أو روماً أو بأريس لتركت يعملها على العقم . وريما كانت أكبر تأثيرا والرأ سلحرات هوليود ولكن لان البنت ظهرت هنا ، ولاتها تعمل مع مسارح سمير خفاجي. وليس مع مسارح برودواي ، فلد

ضَّاعَت عَبِقُرِيتَهَا بُسَبِّ رِدَاءَ المِوت والضوء وفقر الاستعراض الصوت والصوء وهر المنعراص. وكان أردا من الصوت والضوء بيل الراقصين ، التي الترضوها بالتاكيد من جرسونات لهوة كلكوت بالجيرة ، وعلى اسلس انها عارية مضبوتة مردودة بعد ثلاثة أيبام ، ولكن وبالرغم من كل المعوقات ، فقد الخذت البيت عن خشبة السرح منصة البنت من خشبة المسرح لاطلاق صواريخها وشظاياها، اتجاه وفي كل اتجاه!

بسبب المطلحات العسكرية الكثير التي كررها القائد خلال الحديث

عزيزى ي . ط . شريين . الدقهلية عريرى ى . ط. سرين ، التعهيم .. والرحل في علاقته العاملية بالمرأة بطيء الغهم ، فللرأة لها المحلت والمعامات خاصة لا يغهمها الرجل بينما هي تفهم الرجل وتتيقظ لكل كلمة أو نظرة منه ، ولديها القدرة على تمييز رجل وسط عشرين رجلا – تلمح في نظرته اهتماما خاصا ، وهي ايضا قادرة على قراءة أفكار رجل ينظر اليها في صمت وتتمنى لو قالت لحظتها لمثل هذا الرجل : ياقليل الامب

عنها وهذا ما لاتريده هي أبدأ ، فالرأة تعرف أن الامر أو ترك للرجل فأنه أن يفكر ابدا في الزواج . • • انوثتها • انوثتها دهاء ومناورات ومواقف تحتاج رجل يفهم بسرعة متى تعنى لا عند المرأة نعمومتي تعنى نعم لاويجب أن نعذر للرجل بطه فهمه امام أمرأة تبدر حقا صعبة الفهم ، فهي تقلوم القبلة الاولى مقاومة عنيفة ولكنها تحرص جداً على ألا تحرم نفسها منها!

البنت شيريهان!

احمد رجب

افهم من فضلك!

الرجل أنه يركز تقكيه على الناحية الحسية بينما المراة تستغرقها الشاعر الرومانسية الرقيقة ورسم الخطة المحكمة للايقاع به زوجا ، وكلما تغلب الجانب الحسى عند الرجل تعذر عليه الفهم والاستجابة وصحيح أن المرأة هي التي تقود العلاقة العاطفية ، ولكن ______ سورد العدمة العاطفية ، ولكن تصرفاتها يجب أن تبدو ظاهرياً _ كرد فعل التصرفات الرجل _ ولذلك فهي تواجه مهمة صعبة لاتها تنتظر منه دائما أن يفهم وأن يأخذ زمام المبادرة طباقة ، لكنه في المددة عدمة عدمة المبادرة

10,70-بنطآون جرمونيه صوف ۱۰۰ ۱۲ مونلة مدايس کلی مادی ۲۰۰۰ ۱۳ ا عالفروع مفتوحة عندا الإحد الماترية سراء اقصل وأرخص جرياز تكييف ف العالم ٠ سِاور ٠ فريحيادير ٠ سورج و چنالدانڪتريك وغيره النكاع أيت القصيد الماياة العالمية معرومة إمامك بركان واحدوثة البناء وأعرف الفريف الجرائريز بينهم ثم تخاساً نسب أجرة الكيف وأرفعوا وعرف الفريف الجرائريز بينهم ثم تخاساً نسب أجرة الكيف وأرفعوا وعرف الموالك وشرفتا بيلانك للشاهيم بيلانكة العالمية المعالمية المعالمية المعالمية العالمية العالمي

بلياقة ، لكنه لبطه فهمه كثيراً ما يفسر موقفها بانها غير مهتمة به فينصرف

ومع نلك لم تجمعوا بين الاثنين في الحكل ؟ لما وضع شيريهان الحال مع الغرق الغلباتة ايلماً ، فهو وضع أشبه بزواج للتمة ، لا استقرار ولا استمرار ا لواجهة اسرائيل ، ولكن هدف الجميع كان السلطة ، والحرب الوحيدة التي كانت معكنة ، هي الحرب من أجل بسيتمالتم الرحسيم بمناية معمادية فريبدة كما لوكانت منتحفز • أكبر دار لرعاية الطفل علحسے مستوی الشروت "ه • • • مترمیا فتے" وه • • • متر مدانتے" بالدفيّس. • نظام اليوم الكامسل - عنداء - مبيت بإمكانك أن تترك ابنك معنا بعض الوقت أوكل الوقت من سن المضاعة حتى ست سنوات. دياضية diles مشرفات ومدرسات مصريات وأجانب. • الحديث الوسائل التعليمية . مديقة ميوان - جميرة بط - مشتل مجموعة كبيرة من أدوات اللعب والتلهي . اتوبيسات خاصت.

بائع صحف في الدلجمون ... رتة معزقة . ضعف بصره . وتأث

به السن حتى عصر عمن حديات الجرالاد . قرر باب است وحدات أن يمني له كفيكا يستطيع من دخلية أن يتحمل اعباء الحياة . ودق على بنائل معلمة في مسلمة على المسافقة ا بالاسكندرية مرتبها لابكلي لعلاج أمها المريضة . قور بساب لمست وحقوق مسساعدة الفتساة بشراء دواء لساكم مساعده العساء بسراء دوا سلام يكفيها لمدة عيام . وجلس عسلاني كثيف في دار السلام بيكي استيقالين النبوم فيوجد اللحسوص سرائيوا المضاعة التي في الكشك "ماذا الأمل وهو مريض بمرض محري اضطر ال يقفل الكثبك . قرر باب است ومنطق ان يدفع له ثلاثماته جنبه ليتستري بضَّلتُع وبفتح الكلك من جديد

وللتر الدر للعبد الله أن بالقبل

العاصفة وجها لوجه - ولاول مرة - أ

مسرحية علشان خاطر عيونك . وادركت ان مصر ولادة بصحيح .

وَانْهَا فِي هَذْهِ الْرَةِ وَلَيْتَ شَيِئًا جَمَيْلًا

وانها في هذه المرة وانت تعينا جهيلا وجديدا وجديرا بالاحترام، هذا الجسد المرسوم بدقة وبدون خطا واحد عل الإطلاق، والذي يوجد له شبيه في الرسوم الموجودة على جدران المبعد في عاصمة فرعون، وهذا الوجه الملفولي البرىء، وفي نفس الوقت الانتوى المتير، الذي يصلح المشاهدة والتصويد في عالمشاهدة

وأملم من ! أمام المعلم فؤات المهتدس الذي

ليَّاللَّهُ مِن أَحَمَّدُ شُوِّيعِ وَطَّأَهُرِ أَبُو رُيدً

ولكن ليأقة المعلم الفنية تضاعفت

وازدادت نُضوجا ، وأستطّاع ان يملاً السرح انا عظيما ، (على قيمة وأغل ثمنا من الذهب المذاب ا الفضل أيضاً

تما من الاهب المدارية المصمل المدين يرجع الى المعقرى المجنون السمين يهجت قمر، أقد عثر على (تيمة) مضمونة النتائج، حسين يتكلب الوضع بالمرس المثالي فيتحول الى مسلحب كبارية، ولكن مع انقلاب

الوضع تنعلل الأحوال! فللدرس الذي نظف له تبجيلاً.

لانه كاد أن يكون رسولا على رأى الشاعر شوقى ، مرتبه كله مالة جنيه في الشهر ، بينما الكباريه يحلق عدة

الوف كل طلعة نهار !! حتى المثل المدي فؤاد احمد اضحكني خصوصا بعد أن هجر منصبه كناظر مدرسة ،

وتحول ال متوجست ينافس سيد

وجوده کممثل کومیدی کیج ف دور

مبير الكابارية المتفاهم المتساهل الناعم اللين النوق ، الذي يعرف العمر الطرق الى الجيوب المتخمة بالمال أما الولد مجمود المجندي فهو

بيس . بعد النوات محمود الجندي فهو (مهضوم) على رأى اشقائنا في ير الشام . وهو من النوع الذي يجعلك تشعر بالراحة ، وهو في أي حال . عندما يغنى ، وعندما يرقص ، وعندما يتكم ، وعندما يتوقف معامتا بلا

حركة وبلا كلام . أما الولد يومف

عيد فهو معقل بيحث عن دور، ولا اعرف لماذا لم ينتبه المخرجون لوجوده حلى الآن؟

وِلْتَسَاطُ فَيُ النَّهَايَةِ ، اذا كَانَ لَدِينًا

دار أويرا جديدة ، وأنينا فرقاطة فنية

بحجم شعريهان . للذا لاتفتتح دار الاوبرا الجنيدة باويريت بشاك الد

لاخراجها (مدرب) خواجا خبير في فن الأوبريت وعمل مثل هذا ... او نجع - كليل بتحقيق مكاسب تعلي لبنساء دار أوبسرا جسيسة في الاسكندرية . وهو سؤال أوجهه الي

الدكتور لُحمد هيكل وزير الْلَقَافِة . فإذا اخش أن يسأل الدكتور هيكل يوم

القيامة : كيف يكون لديكم دار أوبراً جديدة ، واتبلة فنية مثل شيريهان ،

وفناة سمراء فصيرة نجيفة ببدوي وفتاة سمراء قصيرة فحيفة قيدور الرابعة عشرة من عمرها ومع ذلك في سيدة مطلقة ولها طفيان الطبقية الإخيرة وجها قبل ان تنجب طفلتها الإخيرة في بليام اللياة واختفى تمياما دول أن يرسل لها نففة لتبديع التروس وليكن المخالد لايكفي لاطعام اسرتها الميان الحياد لايكن لاطعام اسرتها الميان شغالة لتطعم أولادها ومرض احدهم مشلل الاطفال وقرر التطبيب ضرورة أجراء جراحة علجلة للطفل ولم تعد ق بيتها طيعا واحدا من اجل طلاعتا قرر باب است وحدك أن يندفع أجس

الحراحة والمستشفى وعامل ف بولاق معسرض مسولة لحريق فقند كل منافيه لايتطلب الأ اربعمائة حليه ليني حجرة جسيدة السرته تحميها من النشرد دفع له تأدي است وحداد الاربعمائة جنب وشك في كوم اوسيم تسزوج لسكن تستطيع زوجته خدمة أبيه المسريض فشل في الحصول على عمل طلب منن لست وحدك ثلاثمانة جنيه ليشستري ست وحدت تلائماته جنيه ايشبتري المشتة ويتجول بها ويبيعها فرداته أب لست وحدك المبلغ المبطلون وشاب في سرس اللبان بتالمنواتة اصبب بمرض نفس في الناء دارسيناه بكلية الحقوق تزوج زوجة ميسوري الحل باعت كل ماتمك تعدلاجه سيلاد المل باعت كل ماتمك تعدلاجه سيلاد المل باعت كل ماتمك تعدلاجه سيلاد الملادة والمرادة المدانة ال فلندة قررت الزوجة ان تتولى مسلولية الإسرة وتشــتري بعض الحسلجات ولاتزال لدى (البنت) سهيع الاسرة وتشيرى بعض الحساجات البلويني القرة على اشاعة السرور والمرح ، بقرغم من أن الدور ضيق ، والموعبة أوسع من ميدان ضرب النار ! والولد المنتصر بالله الله: النار ! والولد المنتصر بالله الله: السلاق بالقوات المسلحة تاركا لفنة ابنا نزلت ال الشارع لتبيسع الخفين

ولكن دخلها لايكفيها قرر باب لسبك وحداد معاشا شهريا لها قدره ف الثوق وحدك معاشا شهريا لها قدره شاكلون جنيها لمدة عام وشلب في زفتس كان يعمل في مصنع اصيب بمرض حقيق في المخ ترى العمل سريد شراء شاكرة صغيرة تساعده على زيادة بخله والقي ينب لست وحدك على شراء الشاكرة التي يريدها وطالبة بقسنة الساكرة ربطية التجارة تولى والدها وتركها في ولموتها الثلاث في مراحل التعليم فرة المراجعة معادل في مراحل التعليم فرة السالة والم آلاب محلا صغيرا تديره امهن تبحث الطالبة عن عمل بعد الكلير بلا حيوى المالية عن عمل بعد الكلير باب است وحدك لها معاتبا شهريا فنزه ثلاثون جنيها لمذة عسام حثسي تجد عملا ومثات من المشاكل لمسكن علهسا

ويدرسون الحالات التي يتلقونها ين الععنبين والمحتساجين والحسارين يحاولون ان يجاف والسموج وان يحاولون أن يجعدوا المحموم والهرية يضاعدوا الجسراح وأن يسسر الله الإنسامة على الشفاة الحرينة وهية يعجزون أن يحقق والحسلام طبائق الإلوف ولكنهم يحساولون اللها استطاعتهم لإنقالا الفسرالي في اللها

والفضل ف كل هذا للنين حطيرة المستحيل معكنا . هيؤلاء أتنائق اعطوا ليلة القدر واقسامها الكثير

طبعت يمطلبع لتبلر البوم بونجائية